

د بډلنۍ تاريخ (په نړۍ کې د بډلنۍ لنډکۍ تاريخ)

ليکوال: جورج ريلي سکات

ژباړن: ميراحمد ياد

چاپ کال: ۲۰۱۸

چاپ: دانش خپرندويه ټولنه

د بډلنۍ تاريخ د جورج ريلي سکات اثر دی چې ميراحمد ياد پښتو ته ژباړلی او دانش خپرونډويه ټولنې په کال دوه زره او اتلس کې چاپ کړی. دا کوچنی کتاب چې ۱۲۴ مخه، درې لويې برخې او پنځلس ۱۵ بيلا بيل څپرکې لري. د نړۍ په بيلا بيلو هيوادونو کې د بډلنۍ نن او پرون ته کتنه کوي. د بډلنۍ نوم خورا سخت دی او دا هغه لاره ده چې ښځې او نر دواړه پرې د تباهي خوا ته روان دي خو نړۍ او په خاصه توگه نارينه ناترسه دي چې د دې پديدې د بدبختۍ گوته يوازې ښځو ته نيسي. دا کتاب درباندي د بډلنۍ ارتقا يي پړاونه لولي او در ښايي چې دا بدبختي څنگه پيل کېږي؟ له کومو پړاونو تيرېږي او اخير په کومه نطقه پای مومي؟

د بډلنۍ د پيل په اړه دقيق معلومات نشته خو په دې کتاب کې د بډلنۍ کيسې په غيراسلامي هيوادونو په ځانگړې توگه په اروپايي هيوادونو راڅرخي، دا کارونه به په اسلامي هيوادونو کې هم کېږي خو په داسې خلاص مټ يې هيڅوک نشي کولی. دا کتاب د بډلنۍ ترڅنگ په تاريخ کې له ښځې سره شوې نادودې هم ښايي او انسان دې فکر ته اړ باسي چې بډلني که د دوو انسانانو (يوې ښځې او يوه سړي) کار وي، بيا دا ټول تور ولې يوازې په ښځې پورې کېږي او سړی ولې له دې مسووليتته خلاص گرځي؟

په دې کتاب کې که څه هم زموږ د وطن او نږدې گاونډيانو په اړه چې دلته پرې نيوکه هم کيدی شي څه نشته او مونږ ته يې شايد لوسته دستي گټه ونه لري چې له خپله حاله مو خبر کړي خو دا گټه را رسوي چې په نړۍ کې ان په دې موضوعاتو هم څيړنه کيږي، کتابونه پرې ليکل کيږي او يو اوږد تاريخ لري. د دې کتاب د لوستو گټه دا ده چې د تاريخ ليکوالو له بهرني سبک او ليوالتياوو سره مو بلدوي. نو راځئ په دې وډيو کليپ کې پرې خبرې کوو.

لومړۍ برخه؛

د کتاب لومړۍ برخه په عموم کې د بدمنۍ پر لاملونو راڅرخي او دا په ډگه کوي چې هغه کوم لاملونه دي چې بنځينه جنس مجبورېږي او بدمنۍ غوندې خراب او بدنام ژوند ته مخه کوي. همدا شان د لولۍ (ځان پلورنکې) او ټولنې پر اړه او د دې پديدې پر پخوانۍ او اوسنۍ اوضاع باندې بحث کوي. بناغلي سکات زياتوي چې دوی په ټولنه کې ډير بد نوم لري، خلک ورڅخه کرکه کوي، جالبه دا ده چې هغه خلک هم ورڅخه کرکه کوي چې د دوی سره يوځای شوي وي او خوند يې ترې اخيستی وي. بدمنو بنځو ته د لولۍ نوم ورکول شوی، په دغه کار روږدې ميرمنې خپله هم د لولۍ په نوم خفه کيږي، پخوانيو وختونو کې بيلا بيلو هيوادونو کې د دوی شتون او حيثيت ته پام کيده او په ځينو کې ورته په سپکه کتل کيده خو په ډېری هيوادونو کې دوی ته ځانگړی پام کيده ان اروپايي شاهانو او اشرافو به هم د بدمنو ډير درناوی کاوه.

لومړۍ برخه؛ لومړۍ څپرکۍ؛ په لومړي څپرکي کې ليکوال په لولۍ او ټولنه بحث کوي
او ليکي چې لولۍ زياتره اخلاقي لويدلې ښځې گڼل کيږي او ټولنه يې پر وړاندې داسې
غبرگون ښيي لکه د کوم شرم پر وړاندې غبرگون چې ښيي. همدا شان په بيلا بيلو ټولنو
کې د بدلمنۍ په وړاندې د خلکو برخورد ته کتنه کوي.

لومړۍ برخه؛ دويم څپرکۍ؛ په دوهم څپرکي ليکوال د بدلمنۍ په اساسي لاملونو بحث
کوي او ليکي چې د ښځو د بدلمنۍ لامل ښځې نه بلکې سړي دي او همدا د بدلمنۍ اصلي
لامل دی، که څه هم دا خبره څوک ښکاره نشي کولی خو په عملي توگه منل شوې خبره
ده. پوهان که څه هم اقتصادي اړتياوې د بدلمنۍ لومړی لامل بولي خو تر ټولو مهم يې د
نارينوو جنسي تنده او پلټنه بولي چې سړی يې لري او ښځې سره يې جنسي عمل ته
اړباسي. په دې برخه کې ليکوال د تير په شان د بيلا بيلو ټولنو په نظر کې نيولو سره
هله د بدلمنۍ لاملونه هم بيلا بيل گڼي، په ځينو هيوادونو کې د بدلمنۍ يو لامل دا گڼل
کيږي چې پاکې او درندې ميرمنې خوندي پاتې شي. په همدې خاطر يې د وينځو
سوداگرۍ او مسلکي بدلمنۍ ته اجازه ورکړې وه.

لومړۍ برخه؛ درېيم څپرکۍ؛ په درېيم څپرکي کې ليکوال دا چې ښځې ولې لولۍ (ځان
پلورنکې) کيږي موضوع باندې تم کيږي او هڅه کوي چې خپلې پوښتنې ته ځواب
ومومي. د دې برخې په اوږدو کې نوموړی بېکاري، کم معاشونه، د مالدارو په کورنو
کې خدمتگاري، اقتصادي ستونزې، ټولنيز شهرت، لوږه او غربت او له دې وړ ايسته د
بلاربيدو ضد درمل د بدلمنۍ او لولۍ کيدو لامل گڼي.

لومړۍ برخه؛ څلورم څپرکی؛ په دریمه برخه کې پوښتل شوي وو چې ښځې ولې لولۍ کیږي؟ خو دلته موضوع سرچپه کیږي او لیکوال لیکي چې سړي ولې لولیو ته ځي؟ د دې څپرکي په اوږدو کې لیکوال لولیو سره جنسي تنده ماتوونکو کې واده کړي، جره، ځوانان او بوډاگان ټول شامل گڼي او لیکي کله چې د نارینو تنده په کور دننه سره نشي نو د شدیدې جنسي اړتیا په صورت کې لولیو ته ورځي او هغوی یې په ورین تندي جنسي تنده ورماتوي. لولیو ته د ورتگ او اړیکو نور لاملونه هم کیدی شي، مثلاً کورني مشکلات په ځانگړې توگه د ښځې او خاوند ترمنځ، پیاوړی اقتصاد، جنسي فقر ځپلي ملگري او بدمنۍ ته اسانه او ارزانه لاس رسی.

دویمه برخه؛ د کتاب د دویمې برخې په پیل کې لیکوال د بدمنۍ په تاریخ، اصولو او اقسامو باندې بحث کوي او د بدمنۍ په اړه د بیلا بیلو خلکو افکارو باندې غږیدلی او لیکي چې پخوا وختونو کې د خلکو باور دا و چې د لومړي ځل کوروالی/همبستري هلک/نارینه ته زیان رسوي. دغه ناسمو باورونو نه په استفادې او له زیانه د بچ کیدو په خاطر په معبدونو کې ناستو خلکو او همدا شان د ټولنې اشرافو او مبلغینو د نجونو سره لومړی ځل کور والی کاوه.

دویمه برخه؛ پنځم څپرکی؛ د بدمنۍ تاریخ کتاب پنځم څپرکی لرغونې بدمنۍ ته ور گرځي، په دې برخه کې لیکوال لرغونې او د نږدې تیر وخت بدمني څیړي. ویلی شو چې په دې برخه کې لیکوال اوسنۍ او پخوانۍ بدمني پرتله کوي او زیاتوي چې د بدمنۍ لرغوني اقسام په لگ توپیر اوسني دور ته را انتقال شوي.

د لرغوني بډلنۍ تر عنوان لاندې يې هند ته هم سر وربنکاره کړی او د هند په لويه وچه کې يې د بډلنۍ پخواني او اوسني حالات تشرېح کړی. دلته د دې پديدې سره تړلي عجيب او غريب رواجونه باندې بحث کوي. دا ډيره جالبه ده چې د واده زلمی به د لومړي ځل کوروالي څخه ډاریده او د ميرمنې د پيغلتوب ماتولو لپاره به يې له نورو لارو چارو استفاده کوله مثلاً د (کراما) په (قول ساموا) کې به زلمي د لاس په شهادت گوتې د ناوې پيغلتوب ماتاوه او په (فليپين) کې به دا کار د قبيلې زړې بڼخې کاوه.

دويمه برخه؛ شپږم څپرکی؛ د کتاب دويمه برخه او شپږم څپرکي کې ليکوال مذهبي بډلنۍ ته ور گرځي او ليکي چې شايد بډلني به د مذهبي مبلغينو په وسيله نامتمدنو او نيمه متمدنو ټولنو ته ليرېدول شوي وي. همدا شان زياتوي چې بډلني لومړيو کې د مذهب اړوند وه او د دې قوي شواهد شته چې لومړنۍ فاحشه خانې د همدې کاهنانو (پروهتانو) تر څار لاندې وې، خو دا به يې د معبد اړوند بللې او پکې ناستې بڼخې به د لوليو پر ځای د معبد لوني، کاهنانې او نورې بلل کيدې. بڼاغلی سکات ليکي چې کله د بډلنۍ او ځان پلورنې يادونه کيږي نو د روم يادونه به ضرور کيږي ځکه چې د بډلنۍ په اړه لومړنی قانون روميانو ساز او پلي کړ.

دويمه برخه؛ اووم څپرکی؛ اووم څپرکي کې ليکوال پر تمدن او بډلنۍ بحث کوي او زياتوي چې بډلني دې د مذهبي مشرانو او مبلغينو په وسيله نامتمدنو او نيمه متمدنو ټولنو ته ليرېدول شوي او پالل شوي اوسي.

په ورته وخت کې لیکوال د بډلنۍ ارتقايي پړاونو ته په پام سره زیاتوي چې تر ټولو لومړۍ بډلنې د وحشي او نامتمدنه قومونو جنسي بې لاري ده، چې بیا پسې مقدسه یا مذهبي بډلنې راځي او اخر کې خبره مسلکي بډلنۍ ته رسیږي، دا ښه بیا دوه حالاته غوره کوي چې یو یې ازاده او بله یې د فاحشه خانو اړوند وي. په دې برخه کې لیکوال د مذهبي او مسلکي بډلنۍ څه د یوې ګډوله بډلنۍ خبره کوي او زیاتوي که د بډلنۍ بل هر لامل وي خو پیسې به پکې خامخا دخپلي وي. که په تاریخ کې د بډلنۍ پر دې اوږد سفر ځغلنده نظر واچوو نو په ټول تاریخ کې به ښایي د څوارلسمې او پنځلسمې پیړۍ غوندې دوره نه وي، په دې دوره کې لولۍ نه یوازې منل شوي، بلکې د بډلنۍ په نوم د فعالیت اجازه هم ورکړل شوې ده. په دې څپرکي کې د ډیرو جالبو کیسو ترڅنګ لیکوال په اولسمه پیړۍ کې د بډلنۍ ځپلو او کنټرول ته ورګرځي او لیکي چې د بډلنۍ د ځپلو یا تر قانوني کړۍ محدودولو هڅې له پخوا کیدې خو په اولسمه پیړۍ کې دا هڅې لا ګړندۍ شوې.

دویمه برخه؛ اتم څپرکی؛ اتم څپرکي کې لیکوال د انگلستان هیواد په عمومي اوضاع او د بډلنۍ په پیل، پړاوونو او همدا شان د چارواکو لخوا ورته د قوانینو په جوړولو، په بیلا بیلو سیمو کې د ځآن پلورنې په کاروبار کې د ښکیلو اړخونو، د ګټې او تاوان، د کم عمره نجونو په ژوند، د ځآن پلورنې د مسولینو (دلالانو) او دغې چارې ته د نجونو په راتګ غږیدلی. د نورو هیوادونو په څیر انگلستان هم د بډلنۍ خورا اوږد تاریخ لري. په انگلستان کې د بډلنۍ په کاروبار، د لولیو په ژوند او ورته په پېښو کورنیو، امنیتي او روغتیايي ستونزو سربیره په بډلنۍ کې د یاد هیواد د چارواکو په دلچسپۍ بحث

کوي. د لندن اړوند ځينو ښارونو او پکې د فاحشه خانو او لوليو شميرې را اخيستل شوي او خلاصه دا چې دا کتاب لوسته درباندي د بدمرغيو د لوستو سفر کوي او در زده کوي چې په نړۍ کې کومې چارې دي چې په ښځينو باندې نه دي شوي.

دويمه برخه؛ نهم خپرکۍ؛ د کتاب نهم خپرکۍ په امريکا کې د بدمنۍ نن او پرون ته ځانگړې شوی، چې پکې د ياد هيواد په بيلا بيلو ايالاتونو کې د بدمنۍ او ځان پلورنې کيسې شوي. د نجونو د تيرايستو وراخوا پکې د نورو هيوادونو څخه امريکا ته د نجونو په وارداتو بحث کوي او زياتوي چې په دغه هيواد کې د لوليو او د دغې برخې د مينوالی کمۍ نه و او نه شته. ليکوال ليکي چې په امريکا کې بدمني ۱۸۷۰ کال کې اوج ته رسيدلې وه او د شلمې پيړۍ تر لومړۍ لسيزې ښه په درز کې روانه وه خو د نورو هيوادونو په نسبت امريکا کې بدمني يوه څه مډرن ښه درلوده. دلته د بدمنۍ د نظم او ډسپلين برخې ته ډير پام کيده، د بدمنۍ بيلا بيلو دورو او په وروستيو کې ورته د قوانينو او کنټرول په اړه خورا جالب دی.

دويمه برخه؛ لسم خپرکۍ؛ د کتاب لسم خپرکۍ په ختيځ کې د بدمنۍ په بيلا بيلو پړاونو، ورته په جوړو شويو قوانينو، ستونزو او په ټوله کې د لوليو د ژوند په رنگيني، په هغه ستونزو چې دوی ورسره د ځان پلورنې پر وخت مخ شوي غږيدلی. ليکوال ليکي چې د نورو هيوادونو په پرتله به جاپان کې لوليو سره هم دوستانه چلند کيده او د ځمکې پر مخ به داسې ځای نه وي چې لوليو ته به پکې د جاپان هومره درناوی شوی وي.

په دې څپرکي کې لیکوال په چین او جاپان کې د لولویو په پیر او پلور غږیزې چې ځینې لولۍ داسې وې چې د شېدو په عمر به له مور او پلاره وپیرل شوې او بیا به دلانونو د خپلې موخې لپاره روزلې، دلته په دې هم بحث کوي چې ځینې لولۍ د وخت په تیریدا بیرته عادي ژوند ته ورگرځي. د دلانونو په سخت زړۍ غږیزې او زیاتوي چې دوی به نجونې هره شپه لوڅولې او په قمچینو به یې وهلې، بیا به یې د دې نجونې جامې خپل سر ته کېښودې چې دوی د شپې ونه تنبتي. د پیر او پلور پر وخت به یې دواړو خواوو داسې چنې سره وهلې لکه بازار کې چې ښځې کبان پېري او چنې وهي.

لرغوني چین کې هم بدمني بده نه گڼل کېده او لولۍ به د لرغوني یونان هومره قدرمنې وې. جالبه پکې دا ده چې په چین کې فاحشه خانې په وچه او سیند دواړو کې شته خو په اوسني سور چین کې بیا کیسې بدلې دي اوس شانگهای هغه شان بدمام ښار نه دی ځکه چې کمونیست واکمن د شهوانیت په دښمنانو مشهور دی.

دویمه برخه؛ یولسم څپرکی؛ یولسم څپرکی چې پر بدمني د بندیزونو تاریخ ته ځانگړی شوی، لیکوال لیکي چې د بدمني د پیل ترڅنگ بیلا بیلو هیوادونو د دې ناوړه پدېدې د کنټرول په موخه د بندیزونو لړۍ پیل کړه خو تر پایه پکې هیڅ هیواد بریالی نشو چې په ټوله مانا بدمني ته د پای ټکی کیدی. په دې برخه کې د بدمني پر ضد د جوړو شویو قوانینو پر اقسامو، پلي کیدا، پایلو او په وړاندې یې د لولویو او دلانونو ری ایکشن باندې بحث شوی. د بدمني د ختمولو پایله دا وه چې دا مسلک پټ او پوښلی شو. مونږ گورو چې سره د دې ټولو اقداماتو بیا هم بدمني روانه ده، دلیل یې دا دی چې لولویو او د دوی دلانونو به د هر قانون مطابق ځان عیاروه.

کله چې دا کتاب ولولې نو بيا پوهيږئ چې بدمني هم لکه د نشه يي توکو يوه نړيواله پدیده ده، د قوانينو او بنديزونو سره يې هم نتايج چندان ښه نه و. ليکوال ليکي چې اخر ښکاره شوه چې په بدمني بنديز ممکن نه دی او د دې چارې ضد هر اقدام نورې ستونزې زېږوي. دلته د بدمني په وجه پر بيلا بيلو ناروغيو هم بحث شوی. د اخلاقو او اصلاح پلويانو به ويل چې د بنديزونو پر ځای دې اصلاح وشي ځکه چې دا بدي غوټه ختميږي نه، نو بايد قابو شي.

دریمه برخه؛ د کتاب دریمه برخه چې څلور څپرکي لري معاصرې بدمني ته ځانگړې شوې هغه برخه ده چې د تیرو دوه برخو سره په لگ توپیر د اوسني دور پر بدمني، وسایلو او اسانه لاس رسي او کنټرول بحث کوي او د معاصرې بدمني پر بیلا بیلو اړخونو يې رڼا اچولې چې پکې د عصري ژوند اړوند هغه وسایل او لارې چارې بحث شوي چې بدمني ته يې نوې بڼه او رنگ بخښلی دی.

دریمه برخه؛ دولسم څپرکی؛ په دولسم څپرکي کې ليکوال د لوليو/ ځان پلورونکو مسلکیتوب ته ورگرځي او د بیلا بیلو هیوادونو د لوليو د ځان پلورنې په جریان کې د بیلا بیلو طریقو او لارو چارو یادونه کوي چې دوی ځانته خلک څنگه را بولي؟ د دوی د گرځیدا انداز، د پیژندنې نښې، ښکېنې او بدگنې يې ورته تشریح کړي. د معاصر دور د بدمني بڼې راپیژني. د ترکیبې په شمول په ځینو نورو هیوادونو کې د بدمني اوسنی وضعیت څیړي او ليکي چې اوس هم په ځینو هیوادونو کې ثبت شوې لولۍ فعالیت کوي او په ځینو نور کې بیا د ثبت هېڅ سیستم نشته.

په دې برخه کې د لوليو په اوسني وضعیت خبرې کوي او زیاتوي چې د پخوا په نسبت دوی ډیر چمونه زده کړي چې وخت ناوخت ترې گټه اخلي او خپل پیروونکي پرې تیرباسي، د نړۍ د بیلا بیلو هوتلو یې هم پرده پورته کړې چې خپلو مېلمنو ته لولی راغواړي او یا ورته مېلمانه ځان سره لولی بوځي.

دریمه برخه؛ دیارلسم څپرکی؛ دریالسم څپرکي کې لیکوال د ښځو او په ټوله کې د لوليو پر سوداګرۍ تم کيږي او لیکي هر چېرته چې فاحشه خانه وي لولی به غواړي او د دې غوښتنې د پوره کولو لپاره د ښځو سوداګر تل چمتو وي. دا سوداګر هغه نجونې په نښه کوي چې فلمونو، سینماګانو، ډرامو او سټیجونو کې د کار ليواله وي یا زیاتره ښې دندې غواړي او دوی ژر و اسانه تېرباسي. دا کاروبار ډېر پراخه دی، خورا ډیر خلک پکې د دلالانو په توګه بوخت دي. دلته لیکوال د ښځو د سوداګرۍ پر لاملونو هم غږیدلی وایي؛ په هر هیواد کې چې سړي تر ښځو ډیر شي، د لوليو غوښتنه پکې زیاتېږي. همداسې د سړیو له کډوالۍ هم دا غوښتنه زیاتېږي، پوځي بریدونه او د لښکرو تګ هم په دې برخه کې ځانګړی رول لوبې ځکه چې پوځ ارزانه لولی غواړي، شتمن خلک پرلپسې د نویو لوليو غوښتنه کوي.

دریمه برخه؛ څوارلسم څپرکی؛ په څوارلسم څپرکي کې د بدلمنۍ په وړاندې د قانون، جرميې او سزا په اړه غږيږي، چې د بېلا بیل هیوادونو قوانینو کې ورته د حالاتو مطابق سزا ټاکل شوې، خو د لولی په مقابل کې چې کوم سړی گناه کوي هغوی ته په سزا هېڅ ټینګار نه کوي. خلاصه دا چې د بدلمنۍ د کنټرول په موخه چې کوم قوانین جوړ شوي او جوړيږي په دغه قوانینو کې تراوسه لوليو ته هېڅ انصاف نه دی ورکول شوی.

د لوليو تر ټولو سخت قانون ۱۹۵۹ کال کې ساز شو، د دې قانون نوم سټريټ افينس ايکټ و او لولۍ يې د سختو سزاوو وړ گڼلې وې.

دریمه برخه؛ پنځلسم څپرکی؛ پنځلسم څپرکی د دې کتاب وروستی څپرکی دی چې د بدمنۍ په راتلونکي بحث کوي. ځينې خلک په دې نظر دي چې نږدې راتلونکي کې به مسلکي بدمني ختمه شي خو د اوسنيو حالاتو خو داسې نه ښکاري، ځکه چې په اوسني وخت کې انټرنیټي شبکو د بدمنۍ نوې لارې چارې ايجاد کړي. ليکوال ليکي چې نن سبا په امريکا او انگلستان کې زنا فېشن گرځيدلې ځکه چې اصلي نجونې هېڅکله د جنسي بې لارې سړيو تنده نشي ماتولای؛ نو ترڅو چې تمدن وي د مسلکي بدمنۍ ستونزه به ټولنيزه موضوع وي. خلاصه دا چې بدمني د دولتي قوانينو له مخې نه ختمیږي. د دې کتاب لوسته د بدمنۍ تاريخ اړوند يو جالب سبق دا راکوي چې سخت قوانين، ټولنيز پرېکون او اخلاقي اصول يوازې دومره کوي چې بدمني پټوي، البته په اقتصادي حالت کې انقلابي بدلون ښايي بدمنۍ کې کمی ممکن کړي.

د دې کتاب د لوستو گټه به څه وي؟

د دې کتاب لوسته درته د بدلمنۍ په اړه عمومي مالومات درکوي.

د خپلې ټولنې اوسنۍ اوضاع او پکې د میشتو خلکو په پېژندنه کې درسره مرسته کوي.

د بدلمنۍ او ځان پلورنې پر لاملونو مو خبروي او په ټولنه کې عامه پوهاي ته لار پرانیزي.

د بدلمنۍ او ځان پلورنې څخه ځان ساتنې او په ټوله کې مو د خپلو کشرانو کنټرول کولو ته متوجې کوي.

د بدلمنۍ او ځان پلورنې څخه پر را ولاړو شویو ستونزو او امراضو مو خبروي. همدا شان مو د دغه مسلک د مخکېنيانو له لورې له دوکه کولو څخه ژغوري.

که مو دا کتاب تراوسه نه وي لوستی، اول یې خپله ولولئ او بیا یې پخپلو کشرانو ولولئ ترڅو په راتلونکې کې د دغه حالاتو ځان وساتي.

تر بیا بڼې چارې

پای