

و فکر و تامل

(د سړیتوب فلسفه)

www.sikaraam.com



لیکوال

ډاکټر باقی دُرانی



وفکر نال

(دسپريتوب فلسفه)

ډاکټر باقي ډراني

صحاف نشرياتي مؤسسہ کوټہ

Published by
Sahaf Publishers Quetta
2013

د دې کتاب ټول حقوق د ليکوال دي
ترې په گټه اخسنة کې د اخځ بنونه لازمي ده

د کتاب نوم : د فکر ټال
ليکوال : پروفېسر ډاکټر عبدالباقي درانه
duurraniab@yahoo.cm
drbaqidurrani@gmail.com
Mobile +923003868618
+۹۲۳۰۰۳۸۶۸۶۱۸

لومړۍ چاپ
د چاپ کال : ۲۰۱۳ زېږده
د چاپ ځای : الحق پريس لاهور
د چاپ شمېر : زر (۱۰۰۰) ټوکه
د پښتۍ انځور: مرجان
بیه : درې سوه روپۍ

چاپوونکې او خپروونکې صحاف نشرياتي مؤسسه کوټه
کاسي روډ نورمسجد ته مخامخ
فون ۰۸۱۲۶۶۴۲۳۶

ټرون

دارواښاد علامه جمال الدين افغاني پرنامه
دچا دفکر په رڼا چي لا تراوسه د سړيتوب
لاره روښانه ده



پروفیسر ڈاکٹر عبدالباقي دُرانی

لړليك

مخ	سرليك
۷	د پېل خبري
۲۳	۱- د فكر ټال
۵۷	۲- خلك
۸۵	۳- ځان پېژندنه
۱۰۰	۴- وينتيا
۱۱۳	۵- قام ژغورنه
۱۴۱	۶- بهرني مداخلتونه او د بقاهلي ځلي
۱۶۱	۷- دين دوستي
۱۷۹	۸- د اورپوځۍ مخنيو
۱۹۵	۹- انسان او انسانيت
۲۲۵	۱۰- جديديت او مغرييت
۲۴۵	۱۱- د خدای خدائي
۲۶۵	۱۲- سمه لار
۲۹۱	۱۳- سړيتوب



د پېل خبری

د ژمي سره شپه وه، زه دخپل کاکا سېف الله په کورکي مېلمه وم کله چي مي د شوروي اتحاد له خوا په افغانستان کي د مداخلې خبر ترغور شو- خلک خواشيني وو چي د منځنۍ آسيا د نورو قامونو په شان بنايي چي پښتانه هم د روس تر قدرت لاندي شي- زه د ساينس کالج يو طالبعلم وم- په دغه شپه مي خوب رډ شو ځکه چي دا ناوړه پېښه مي غصه نه شوه- انديښنې مي اوږدې شوې او د تاريخ جبر ته په سوچ شوم- د يونانيانو، مغلو او انگرېزانو تر پېوسته مداخلتونو وروسته د روس تېره دردناکه غميزه راته ښکاره شوه- دا وېره خو پر خپل ځای چي ملت يوځل بيا له اوږده جنگ سره مخامخ شو، دا سوال د ساېي په شان راسره مل شو چي آخر د دې پېوسته مداخلتونو وجه څه ده؟

سور ژمړه و خو بدن مي نرمه خوله کوله او زما ناقاراري ورو ورو زیاتېده لگیاوه- دا دکال ۱۹۷۹ د دسمبر میاشت وه کله چي روسي فوجیان افغانستان ته را داخل شول- له دغي شپې یوه سودا را ولوبده او پېوسته څېړنه مي په برخه شوه- د دې سیمي پخو لیکوالو چي به د دغي شخړي په حقله کوم څه لیکل، تر نظر به مي تېرول- د عالمي میډیا له لاري به مي هم په دې لړ کي د بدو ورځو شپو او خواشینو افغانانو خبرونه اورېدل- اکثره به مي داسي تحریرونه لوستل چي د څه خاصو موخو دپاره به لیکل شوي وو او د افغاني معاشري د جوړښت او د افغاناني سیاست د تاریخي پیچ او ول څخه به ډېرلري وو ځکه به په خوږ هم شوم- کله کله به مي د اوسني افغانستان د سیاسي بدلون په حواله سنجیده او علمي جاجونه هم تر نظر تېرشول خو څه نه څه بُنيادي حقیقتونه به یې بیا هم له سترگو هوډر پاته وو- سیاست پوهانو به ویل چي په افغانستان کي د شوروي مداخله یوه لویه تاریخي تېروتنه ده او په دې لړ کي چي به یې کوم دلیلونه ورکول زما تر علم ټول بهر وو- خو دغي پېښي لکه چي زه تر گربوان ونیوم، وټې څنډلم، ویښ یې کړم او د ”سړیتوب” په سفر یې روان کړم- دغي پېښي نه یوازي د پښتنو ټولنیز نظام ورځم کړ بلکي د دوی انساني کردار او ایمان یې هم تر خطرناکه حده ولږزاوه- زموږ اخلاقي زندگي ډېره بدله شوه، یو شے حتمي او یقیني نه ښکاري- زموږ خیالات او اعمال

هغه نه دي چې تردغه جنگ له مخه و- يوبېل غوندي منظر دے او عجب شانتې بدلون دے چې د خلکو په روايتي فکر قامي ولوله اومذهبي عقیده کي ليدل کيږي- دغه بدلون فکر را واچاؤ چې څه وکړم؟ چونکي دا تاريخي پېښه وه ځکه مي اوّل د تاريخ د مطالعې قصد وکړ- ماتي گوډي مطالعې مي د تاريخ سره مينه زياته کړه ولي چې په دې مي ځان خبرول غوښت چې افغانان څنگه کولای شي چې د وطن د بقا په هلو ځلو کي دي د نړې د يوه لوی طاقت سره مقابله وکړي؟ د ځان تسل به مي په دې کاوه چې افغانستان خو د نړۍ هغه يوازينۍ هېواد دے چې له ډېر پخوا نه يې لوی لوي گذارونه سهلي دي ځکه به دا وخت هم تېرشي- وخت واقعي تېر شو خو مالره يې يوه داسي سودا پرې بنووه چې تر اوسه لا راسره مله ده- د "سړيتوب" سودا، د ځان پېژندنې سودا، د قام ژغورنې سودا، د تاريخ پوهنې او تاريخ ليکنې سودا، د ښه او بد سودا، د قوميت مذهب او انسانيت سودا، د پرون نن او سبا سودا- د دنيا او آخرت سودا- فکر راولوبد چې په مورنۍ ژبه شاعري ډېره شوې ده، قصې او نکلونه ليکل شوي دي، پر سياست او تاريخ هم ډېر څه شته خو د فکر بلنه قام ته تر اوسه نه ده ورکړل شوې- کوشش مي وکړ چې په دغه اړه څه نه څه وليکم چې د قام د زلميانو د پاملرنې وړ وگرځي- په دې کتاب کي د ژوندانه پر مسئلو د فکر کولو دعوت ورکړل شوه دے چې لوستونکي د غور او فکر ابتدائي اصولونو په

آسانه توگه تر نظر تېر کړي نو به د ژوندانه فلسفه دومره گرانه نه ورته ښکاري لکه چي د دوی ترې وېره ده-

زما مور چي ډېره ضعیفه شوه نو به زه د هري یکشمې په غرمه د دې زیارت ته ورتلم او گپي به مې ورسره کولې خو بحث به مې د تېر مهال په اړه ورسره کاوه ولي چي نوډه یادښت یې ټیټ نه ؤ او خبري به ترې گپي وډي شوې- کله کله به مې په گپه گپه کي زړې خبري ځکه وریادولې چي پام یې بدل شي او ساعت یې ښه تېر شي- یوه روح مې ترې تپوس وکړ چي د خوږو خوږو قصو سره سره به کله کله تا په کچنیوالي د دېبانو، پریانانو او ښامارانو نکلونه هم راته کول، خو کله مو ونه لیدل چي دغه دېبان او پریانان چیري دي؟ دې وَمسل او و یې ویل چي ”د بابا گانو په کنډوالو کښي“- فکر کوم چي په دغه ساده غونډي ځواب کي څومره لوی داستان ؤ، څومره لویه فلسفه وه او څومره سوالونه ترې پورته کیږي- د افغانستان زوړ تاریخ د دې سیمي د افسانوي باجهانو¹ او دېبانو تر منځ د بېلا بېلو جگړو د نکلونو گواهي ورکوي- دغښتلو اسلافو د زړورتیا سره سره د جنگونو د تباهي او بربادۍ لوی شمېر قصې هم رانکل شوي دي- په تاریخي توگه دا وطن په وارو وارو د بربادیو سره مخامخ شوه د دې او غونډي ابادۍ یې گنډوالې شوي دي- ظاهره خبره ده چي دغه شان لويي بربادۍ د خلکو پر اعصابو گڼ اثرات پرېږدي او نفسیاتي بدلون ته یې هم تړي- پښتني ټولنه د روس سره تر جنگ وروسته همدغه شان برباد شوه لکه چي ئې وطن

کنډوالې شو- د خلگو ذهنونه اوس هماغه شان منتشر دي لکه چي د کلي ماشومان تر بمبار وروسته په کوڅو او شېلو کي دوري دلي پرېشان حاله گرځي- دنوري نړۍ خلگ د امنيت او تعليم په برکت پر ساينسي کړنو مخته ولاړل او ترقي يې وکړه خو پښتانه د جنگ او جهالت له کبله د نړېدلي وطن په کنډوالو کي د پېريانانو او دېبانو تر سايو لاندي ژوند کوي لگيادي- لکه رحمان بابا² چي وايي:

لکه مړه د ژونديو ترميان پروت وي

هسي بېل يم له عالمه، په عالم کې

د باباگانو وطن واقعي هم له عالمه بېل ده- په ننني تاريخ کي يې هم لوی شمېر ناورينونه وځغمل او لويي لويي غميزي يې برداشت کړې- هغه هغه ترخه وختونه يې تېرکړل چي په هېرولو هم نه شي هېرېدای- هغه طوفانونه ورباندي تېر شول چي نور خلگ يې گمان هم نشي کولای- پښتني ټولني چي کومي خپې برداشت کړې دا په حقيقت کي دېبان او پريانان هم نه شي ځغملای- دا دُنیا شاطرانو لره مشغله ده او حساسو خلگو لره دفکرټال- په دغو غميزو کي يوازي دبهرنيو شاطرانو لاس نه وي بلکي داخلي لوبغاړي هم ورسره مله وي- خو سوال دا ده چي داسي ولي کيږي، آخر تر کومه به يوازي د مېړاني په داستانونو ماشومان مشغوله ساتو؟- موږ د دې وطن له خاوري پېدا شوي يو، پر دغه خاوره مو

خاپوړي کړي دي او همدغه مو مور ده چي موږ ټول ورسره مينه لرو- موږ دا وطن پستۍ ته نه شو ورکولای، ولي چي دې وطن سره مو د رحمان بابا^۲ غوندي عشق دے:

په رحمان باندي بې ياره خوب حرام دی
که يې سل بالبنته لاندې تر پهلو کړې

اوس به دسکندر او چنگېز د ظلمونو نکلونه، د بابر او ګوډ تېمور تېر داستانونه، د انګرېز او شوروي د تېري قيصې هېروو او احمدشاه بابا د ”جديد افغانستان“ آئين به خپلوو- که بهرني قوتونو تر پېوسته تخريبونو او دسيسو وروسته هم افغاني تاريخ په خپل رنگ کي ونه رنګاوه او افغانان يې اېل نه کړل نو دا وېره بېخايه ده چي اوس به يې تر اثر لاندي راوړي او قامي شناخت به يې ور ورک کړي، ولي چي اوس زمانه بدله شوه- پر هر ژوندي قام داسي زمانه راځي چي پخواني دودونه، رواجونه او عاداتونه دنوي وخت ضرورتونه نه شي پوره کولای، نو زوړ نظام او د ژوندانه زړې طريقې چي د فطرت، ماحول او تاريخ تر جبر لاندي له پېړيو رارواني وي د مخکېنو د نظر په سمه زاويه بدلون ته غاړه کښېږدي- خلک د عقل او شعور په رڼا د پرمختګ لاره خپله کړي- حقيقت داده چي عقل د تجربې پر بنسټ وده کوي او شعور دمشاهدې په ګډون ورسره پختيا مومي-

په افغانستان کي د شوروي اتحاد مداخله واقعي يوه داسي پېښه وه چي د ټولي نړۍ سياسي فضا يې خړه پړه کړه- ډېر نور هېوادونه يې هم د خپل پايښت په تشويش کړل- افغانانو د خپل وطن د پالني تاريخي هلي ځلي وکړې او د نړۍ نور هېوادونه يې هم په خپله مرسته راضي کړل- د وطن د بقا د پاره د افغانانو پېوسته هلوځلو شوروي اتحاد نه يوازي له افغانستان څخه وتلو ته اړ کړ بلکي خپل اتحاد يې هم له خطر سره مخامخ شو او په کال ۱۹۹۲ کي داسي مات شو چي ازبکستان، تاجکستان، کرغزستان، قازکستان، آذربايجان، يوکرېن، بېلاروس او جارجيا ټول ترې جلا شول- په نتيجه کي يې د کمونيزم او سوشليزم نظريې هم له منځه ولاړې او په افغانانو کښې يې تر ډېرو ستونزو وروسته فکري او عملي تحريکونه را پېدا کړل- زاړه وختونه خو تېر شول او داستانونه يې له بېلا بېلو سيمو په بېلابېل انداز نکل کيږي ځکه يې بحث د دې کتاب تر دايره بهر گڼم- زه د مستقبل د حالاتو معلومولو په لټون هم نه يم او نه يې څه علم لرم- زما ”د فکر پال” خو تش د نن تر څو مهمو فکري مسئلو محدود دے له کومو سره چي قام دا وخت مخامخ دے- په اوسني تاريخي پېر کښي پښتني سيمه د بهرنو مداخلتونو له کبله د عالمي دېوانو د جنگ مېدان ده- دا ځکه چي د دې سيمي خلگ د نوي پېر له چالونو، منافقتونو او دامونو ناخبره دي- په علمي او هنري توگه د نړۍ په گام روان نه

دي- په مالي توگه هم ډېر ناتوانه او کمزوري دي ځکه ونورو قامونو ته په هرڅه اړتيا لري-

پښتنو بېله څه شکه په نوي پېر کېنې هم د خپل هېواد، خپل واک، خپل دين، خپل کلتور او خپل ناموس بشپړه ساتنه وکړه خو د روسي فوځونو تر وتني وروسته يې په هېواد کېنې د اقتدار را پېدا شوې خلا ډکه نه کړه- مجاهدينو څه غوره قيادت رامخته نه کړ او د پرلپسې خپلمنځي جگړو له کبله يې گاونډيانو ته د لاس وهنې موقعه په لاس ورکړه- ځکه نو طالبان را مخته کړل شول خو د هغوی ځينو پاليسيؤ د يوه بل عالمي طاقت مداخلې ته بلنه ورکړه- پېښه دا وشوه چې په کال ۲۰۰۱ زېږده کي د ستمبر د مياشتي په يوولسمه نېټه د نيويارک ښار تجارتي غبرگولي مينارونه او د امريکا د پنټاگان عمارت په جهازونو وويشتل شول- دا پېښه پر افغانانو د يوه آفت غوندي را پرېوته- امريکايانو اُسامه بن لادن، څوک چې دروسانو خلاف په جهاد کي دافغانانومرستيال ؤ او له هماغه وخته په افغانستان کي اوسېد، په دغه تور ونيو- اسامه چونکي د افغانانو له خاوري پر امريکا حمله کړې وه ځکه امريکا په افغانستان کي دمداخلې جواز وموند او د طالبانو واک يې ور ختم کړ- دغي پېښي مي سودا نوره هم را زياته کړه- څه ماتوگوډ چې مي ليکلي ؤ بېرته مي له سره ترتيب ورکړ او په خپل اوّل کتاب³ ”پښتانه د تهذيب په څپوکي” مي خوندي کړل- د امريکا مداخلې هم د نورو بهرنيو مداخلتونو په شان پښتنو لره نوي

ستونزي راوړې- په هېواد کي د توغندیو د باران او د بمونو د چاودنو سره سره د سرتېرو دبریدونو څخه هم نه د هېواد ماشومان په امان وو او نه نسخي- ترڅو چي د کال ۲۰۱۱ د مې په دویمه نېټه اسامه بن لادن د پاکستان په اېبټ آباد ښارکي دامریکایانو په یوه برید کښي له منځه ولاړ- دا څه کیږي؟ ولي کیږي؟ ترڅو به وي؟ څه کول پکاردی؟ دا ټول داسي سوالونه وو چي ځوابونه یې غوښتل- داسي ښکارېدو چي د ژوندي قام په حېث د پښتنو وجود لره لوی لوی خطرونه لا دوام لري- چونکي د نوي پېر عسکري، سیاسي، سماجي او معاشي او علمي منظرنامه د افغانانو بقا لره پېچومړۍ شوه ځکه یې نو دغه اړخ هم په خصوصي توگه څېړنه غوښته-

په افغانستان کي د پېوسته باندینیو مداخلتونو او دسیسو یوازینی منطقي نتیجه په دې سیمه کښي د اورپوکۍ یا نظریاتي انتهاپسندۍ په شکل کي ښکاره شوه چي اول د کمونیستانو په رویه کي لیدل کېده، بیا د مجاهدینو ترمنځ او وروسته د طالبانو په طرز عمل ثابت شوه- دغه اورپوکي د افغاني فکري مکتب سره هیڅ سمون هم نه لري بلکي د پردو د تېري په ردعمل کي را پېدا شوې ده ځکه نو دا وخت دلیکوالو یوه لویه موخه د عظیم فکري مکتب نوو تشکیل ده- افغاني مکتب یعنی "سړیتوب" د هغه کتاب په مصداق ده چي د اسلافو له وختونو څخه پانې پانې د پښتونخوا په غرونو، رېگونو او دښتونو کښي په خاشو، خرابو او ځنگلوکي د وخت د طوفانونو، سېلابونو او بادونو تر اثر لاندې

پاشلې پروت دے - دغه ورقي راټولول، له نوې سره ترتيب ورکول، په مسقبل کي د پرمختگ لاره ټاکل او بيا يې په اصلي شکل کي دنيا ته پرانستل د نوي نسل موخه ده - دا آبا پرستي نه ده بلکي په نوي وخت کي پر خپل بنسټ د نوي تعمير يو سنجيده کوشش دے - د زرگونو وينو زلمو سره سره زه هم د دغو پاشلو پاڼو په لټون يم - نه پوهيرم چي څو پاڼي به ترې راجمع کړم او که نه، خو دا مي کامل يقين دے چي دغه کتاب به بېرته بشپړکيري او د دې ټولني د نوي آئين برخه به وي - د نوو اضافو سره به د قام د جوړښت او پرمختگ ضرورتونه په پوره کيري - مطلب مي هيڅکله دانه دے چي قام دي شاته روان شي او يا دي آبا پرستي شروع کړي، بلکي په صفا نيت او د زړه له کومي د سپېڅلي قام د پرمختگ هلي ځلي کول غواړم - د خلگو په وينه کښي د اورپوکۍ او وروروزني ورگډ شوي زهر ددوی له رگونو د ايستلو لاري لټوم - دانساني ارزښتونو، اسلامي اصولونو او پښتني دودونو په ترڅ کښي د نړۍ په ګام د تګ خواهش لرم او لوستونکو ته د فکر دعوت ورکوم چي د نظر زاويه سمه کړي، د استدلال پرلار روان شي او حق وپېژني - همدغه خواهش دے چي مالره يې د څه نه څه ليکلو همت راکړ او تر خپل رومي کتاب "پښتانه د تهذيب په څپوکي" وروسته اوس دغه دويم کتاب "د فکر ټال" چي د "سريتوب" د فلسفې يو ابتدايي شکل دے، تاسو ته وړاندي کوم -

سريتوب زما په نظر يوازي د شخصيت تعمير نه دے بلکي

يو اوږد سفر دے چي پېل يې له ځان پېژندنې څخه کيږي او بيا د انسانيت تر معراج د رسېدو پوري دوام لري- په دې کتاب کي د بشر د ذات، فطرت، تاريخ، ماحول، او بيا د عقل، علم، تجربې او پوهې په برکت د انسان تر حده د رسېدو د اوږدۍ مزل داستان دے، چي نتيجه يې په ټولنه کي د انسانيت، مذهب او قوميت پر اهميت مرکوزه شوې ده- له همدغه اړخه د پښتني مکتب جاج اخست شوه دے او په جديد پېر کي په افغاني ټولنه کي د اعتدال پر ضرورت هم بحث شوه دے، چي په نتيجه کي يې د ځلاند سبا دپاره د يوې واضح نظريې د عملي کولو خواست دے - زه نه خو د خلگو پر تېر تاريخ شرمېنده يم او نه يې د اوسنۍ ترقۍ له تيزي منډي څخه وېره لرم بلکي د خلگو د ځلاند سبا په څار يم- چونکي د نړۍ د نورو قامونو په گام د پښتنو د تگ په هلو ځلو يم ځکه په اسانه توگه، په پښتو ژبه پردغه گران موضوع څه نه څه ليکل غواړم- زه د ژوندانه د بېلا بېلو امکاناتو قايل يم او دا يقين لرم چي ښه او بد، حق او باطل، خبر او شر، امن او جنگ وړه له ازله راروان دي او تر ابده به وي- خو غوره لار د دغو ترمنځ توازن دے- اعتدال د قامونو د پايښت لارده- د اوسنۍ اورپوکۍ دوې وجهي دي- اوله وجه يې پېوسته بانديني مداخلتونه دي او بله د دغو پر ضد را پاڅېدلي قبائلي مذهبيت - په دغو دواړو کي د اعتدال عنصر

نشته - له پردو خو ګله نشته ولي چي هغوی په خپلو ګټو پسې راغلي دي ځکه دخبر توقع ترې نشي کېدای - د دين قبائلي تصور هم د اعتدال لاره تړلې ده- په نوي وخت کي هيڅ داسي اجتهاد هم مخته رانه غۍ چي د ژوندانه نظام په غوره توګه په وچليږي- ددين قبائلي تصور دغېرموازن مغريت پر ضد د انتقامي نفسياتو په تلکه کښېوت- د علم او اخلاق پر اساس ولاړ د ژوندانه مذهبي طرز اوس په انتقامي رنگ کي ورنګېد- مخکي به په ټولنه کي لوی سړه هغه ؤ چي علم، اخلاق او تقوا به يې لرل، اوس د طاقت دولت او انتقامي جذبې پر اساس پېژندل کيږي-

که څه هم حقيقت داده چي هرڅه د فطرت حصه ده، هيڅ يو څيزله فطرته بېل نه ده خو فطرت يوازي د جبريت نوم نه ده بلکي د جبروقدر پر تصور ولاړده- د دواړو ترمنځ توازن ضروري ده، همدغه انصاف ده، همدغه رشتيا دي- همدغه حقيقت ده چي انسانان ټوله د انسانيت په فطري رشته سره تړلي دي ځکه يې اعتدال او رواداري ترمنځ د امنيت ضامنان ګڼل کيږي- سُقراط⁴ ويلی ؤ چي:

If you take my advice you will think little of
socrates and a great deal more of truth

يعني “ که ته زما نصيحت اخلي نو به د سقراط په باره کي کم سوچ وهي، د ريشتا په حقله به دي فکر ډېر زيات وي” او ريشتيا دادي چي ځلاند سبا د خلکو په اتفاق، مينه او اخلاص پوري اړه

لري- خوشحالي په امن، تعليم، تجارت او سخت محنت پوري تړلې ده- د انسانيت غوره ارزښتونه هماغه دي کوم چي د پښتونوالی او اسلام دي- همدغه سپين رشتيادي او رشتيا د انسانيت گډميراث دے-

دنړۍ پر مخ د حالاتو پېوسته بدلون د ټولني فکري تناظر هم ور بدلوي او ورو ورو د عامو خلگو د سوچ پکښې ځای پېدا کوي- اجمل خټک^۵ وايي چي:

ملگرو زندگي د ارتقا يو مرحله ده
خوږو ترڅو وختونو ته په ډاگه غاړه وځو

همدغه عام خلگ چي د عوام په نامه پېژندل کيږي، د طاقت سرچينه او په ټولنه کښي د بدلون اصل موجب دي- هغه دانشوران چي په ټولنه کي د غوره بدلون په لټون دي عامو خلگو ته بايد خپل پېغام په عام انداز و رسوي- ولي چي پېچيده فلسفيانه علمي بحثونه تر يوې خاص دابري دباندي خپل اثر باثلي- ځکه نو دا کتاب ”د فکر ټال” هم د عامو خلگو په نظر په دې هيله ليکل شوے دے چي ځيني اړي خبري هم په آسانه لفظونو تر لوستونکو پوري ورسېږي-

ډاکټر باقي ډرانے کوټه

اخځليک

- 1 - غوث خېبري، 'پښتانه د آريانه په کيسو کې' اسد دانش مطبعه ، کلونه پشته ملي مارکېټ ، کابل، ۲۰۰۹
- 2- عبدالرحمان بابا 'د رحمان بابا کليات' ، دانش خپرندويه ټولنه ، پېښور ، سريزه حنيف خليل ۲۰۰۵،
- 3- ډاکټر باقي دراني، 'پښتانه د تهذيب په څپو کې' صحاف نثرياتي موسسه کاسي روډ کوټه، ۲۰۰۸
- 4- برائن مېگي ، (The Story of philosophy) پارلنگ کائنډسټلي Darling Kindstley Book ، لندن، ۲۰۰۱
- 5 - اجمل خټک ، 'گلونه تکلونه' يونيورسټي بُک اېجنسي خېبر بازار پېښور،

۱۹۸۳





د فڪر ٿال

د فکر ټال

د فکر ټال پر هغو بُنيادي سوالونو بحث دے د کومو د ځوابونو چي خلک په لټون دي- د مثال په توگه خلک سوال کوي چي بشر څه دے؟ سړيتوب يې په کومو عواملو پوري اړه لري؟ قام څه ته ويل کيږي؟ د قوميت په جوړښت کښې کوم مهم عناصر شامل دي؟ مذهب څه دے؟ دا د شخصيت په تعمير کښې څه حېثيت لري؟ انسان څه دے؟ انسانيت يې څه ته ويل کيږي؟ حق څه دے؟ د فرض سره يې څه تعلق جوړيږي؟ نظريه څه ده؟ د علم طاقت او يقين سره د نظريې کومي اړيکي دي؟ علم څه دے؟ سائنس څه معنا لري؟ فلسفه څه ده؟ حواس څه دي؟ عقل ترکومه حده تلای شي؟ جنون له کومه ځايه پېل کوي؟ مينه څه ده؟ داشان ډېرنور سوالونه هم دي چي په بېلا بېلو ټولنو کي بېل بېل ځوابونه لري- په نورو ژبو کښې پر دغو سوالونو اوږده بحثونه شوي دي خو په پښتو کي ډېر کم ليک

ورباندې شوه دۀ- چونکې پښتو زما مورنۍ ژبه ده او مور غونډې راباندې گرانه هم ده ځکه پر دغو اړو سوالونو په همدغه مورنۍ ژبه بحث کول غواړم، او د حمزه بابا^۱ په قول دعا کوم چي:

خدایه زیات کړې یو په لسه د پښتو د لېلا حسن
بیا زما مینه هم زیاته یو په سله تر مجنون کړه

د دغو سوالونو په اړه لیک لوست پخپله یوه بېله ذمه داري ده چي یوې خوا ته د خلکو د سوچ او عمل د حدونو احاطه کوي او بلې خوا ته د بشري فطرت، ټولنیزو قدرونو او عوامي رڼو مطالعه هم کوي- ”د فکر ټال“ په پښتو ژبه، په پښتني ټولنه کښې، د دغه شان ډېرو سوالونو د جوابونو هلې ځلې کوي- د ځان پېژندنې، قام ژغورنې، دین دوستۍ، انسانیت او دکائنات سره د انسان د اړیکو جائزه اخلي- د انسان او فطرت د تعلق معقوله تشریح کول غواړي- ځکه نو دا د ژوندانه د یوې خاص فلسفې ”سپړیتوب“ د نوي تشکیل د هلو ځلو نوم دے-

”د فکر ټال“ د خپل ماحول په دائره کښې دننه د خلکو د ترقۍ او خوشحالی په حقله په عقلي توگه د بهترو اصولونو انتخاب کوي چي په پس منظر کښي یې تړاو د ځان پېژندنې، قومیت، تاریخ، آزادۍ،

مذهب او انسانیت سره سره د فطرت، ماحول وحدانیت او خدایي سره هم دے- دا د انسان او فطرت تر منځ د ازلي جبري تړون جایزه اخلي او د زمانې په اوږدو کښې پر خلکو د بېلا بېلو بدلونونو اثرات ګوري- په دې لړ کښې د جبریت، عقلیت او مادیت غونډي فلسفو تر جاج اخستو وروسته په جدید دور کښې د سائنس او جمهوریت پر افادیت هم بحث کوي-

فطرت، ټولنه او پخپله انسان له پېړیو د سوچ او فکر لوی موضوعات پاته شوي دي ځکه به یې په راتلونکو پاڼو کې تفصیلي جائزه واخلو- فلسفه د ژوندانه او حقیقت د یوه ستر تناظر نوم دے چي د غوره بدلون په خوا د مثبت طرز عمل ښوونه کوي او تاریخ د زاړه پېر د واقعاتو په رڼا کښې د دغه فلسفیانه تناظر جوړښت کوي- ځکه نو فلسفه او تاریخ یو له بله سره تړلي دي- د فلسفې تاریخ او د تاریخ فلسفه داسي ماضوعات دي چي زیاتره تر لیک لوست لاندې راځي- فلسفه او تاریخ دواړه د دغسې سوالونو ځوابونه لټوي چي انسان پخپله څه دے؟ او انسانیت یې په کومو خصلتونو پوري اړه لري؟ ځکه نو په دې کتاب کې ځای ځای د فلسفې او تاریخ امتزاج مخته راځي-

د زیات شمېر خلکو په ذهنونو کې د انسان او انسانیت په اړه د سوالونو ځوابونه واضح نه دي ځکه په دغه اړه معلومات راټولول او اصولونه ترتیب کول ضروري ګڼم- دا څه آسانه کار نه

دے او نه يوازي زما په کوشش تر سره کېدای شي خو بيا هم پېل غواړي- ترسره کوي خوبه يې د فلسفې ماهران، ولي چي د دې دپاره همه وخت د حقيقت او نظريې ترمنځ، د سائنس او آرټس تر منځ، د فطرت او ماحول ترمنځ د فکرتال وي چي ځنگيرې- ددغه شان سوالونو ځوابونه هله امکان لري چي د تاريخ، مذهب، حياتياتو، معاشياتو، سياسياتو، ادبياتو او نورو سائنسي علومو پر بنيادي اصولونو باندې هم نظر وساتل شي- که څه هم ليکوال د دغو ټولو علومو ماهران نه وي خو دخپلو سوالونو د معقوله ځوابونو په تلاش د دغو علومو بنيادي زدکړي ته اړتيا لري- دمثال په توگه آنتروپولوژي (Anthropology) د انسان د تخليق، ساخت، خصلت، ماحول او يو له بله سره د انساني اړيکو علم ته ويل کيږي چي د مغرب په سائنسي فکر ځان لره يوه بېله شعبه ده خو مشرقي پوهانو لا تر اوسه دومره اهميت ورکړه نه دے څومره چي يې ضرورت دے- که څه هم په روايتي ټولنه کي کار ورباندې کول آسانه نه دے خو د خپلو سوالونو د ځوابونو تر حده يې زدکړه دپوهانو ذمه داري ده- د انسان د تخليق معامله د مغربي قامونو د سوچ او عقيدې په لحاظ له مشرقي قامونو څخه بېله ده ځکه پردغه شان اختلافي مسئلو هله بحث کېدای شي چي پوهان د دواړو ډلو په نقطه نظر پوه وي- همدغه رنگ تيولوجي (Thiology) خدايي علم ته ويل کيږي په کوم کي چي د بنده تعلق د خدای سره او د خدای تعلق د بندگانو سره څرگنديږي- دلته بيا

مغربي فکر له مونږه بېل دے او په ټولنه کېنې اختلاف پېدا کواي شي ځکه يې ژوره مطالعه ضروري ده- دغه مسئله د ځينونورو علومو سره هم ده لکه مایټولوجي (Mythology) چي يو خاص يقين يا مفروضې ته ويل کيږي چي خلک يې له بلاگانو، دېبانو، پېرانانو، بناغلو، يا باچېانو سره تړي- روايت داده چي پر دغه شان موضوعاتو اکثره تحريرونه د پېشورو ليکوالو دي چي د څه خاصو ذهينو کسانو علاوه د چا په کار نه ورځي- که څه هم د نورو علومو په شان په فلسفه کېنې داسي ټېکنیکي مسئلې ډېري دي چي حل يې په ټېکنیکي توگه يوازي فلسفيان لټولای شي خو داسي هيڅ دليل نشته چي موږ په ساده، آسانه او په لنډه توگه د دغو پېچيده سوالونو د ځوابونه هلي ځلي ونه کړو او تر عامو خلگو يې په عام فهم انداز ونه رسوو- ولي چي په تېر ټول تاريخ کي د خلگو په کردار او ايمان کي دومره خطرناک بدلونونه نه وليدل شوي لکه چي يوازي اوس په يويشتمه پېړۍ کي ليدل کيږي- پر هره ټولنه داسي وختونه راځي چي د ژوندانه پخوانۍ طريقې او ارزښتونه په نوو حالاتو کي ژوند کولو لږه کافي نه وي ځکه نو له نوې سره د فکر ونظر ضرورت پکېنې پېداشي- همدغه اوس د روايتي پښتني ټولني حال دے-

خلک که شرقيان وي که غربيان، تعليم يافته وي او که بې تعليمه، د يوه نه يوه خاص فکر سره تړون ضرور لري- په دې سيمه

کښې رسمونه، رواجونه، دودونه او کلیوال مروتونه دومره مزي دي چي دلته زوکړه هر وگړه هماغه فکر او هماغه مذهب خپلوي کوم چي دلته له پېړيو رائج ده- خو د تاريخ جبر او قامي شخړي کله کله په روايتي او مذهبي ټولنو کښې هم د غوره بدلون ځای پېدا کړي- د پښتنو حال اوس دا ده چي هرڅه ترې گډه وډ شوي دي او دا وخت وغوره بدلون ته تيار دي- دوی د تاريخ تر بېلا بېلو ناوړينو لاندې د غوره بدلون په هيله په حسرت خپلو مخکښو ته گوري- په نوي پېر کي نړۍ د نوو نوو فکري مسئلو سره مخامخ ده، په زياته بيا پښتونخوا، چيري چي له دېرشو کالو څخه نه ختمېدونکي تباه کن جنگونه دوام لري- عام خلگ چي کوم څه ويني يا يې بيا د ميډيا له لاري گوري، د خپل خپل سوچ په رڼا اثر ترې اخلي لگيا دي- په جديد دور کي که څه هم يوې خواته ډېري اسانۍ پېدا شوې خو بلي خواته هرکس د ذهني پرېشانيو سره مخامخ ده- د نړۍ په کومه څنډه کي چي موږ اوسو، د دې پېړۍ تر ټولو د انتشاره ډکه سيمه ده ولي چي له ډېره وخته د پېوسته بهرنيو مداخلتونو له کبله د يوۀ نه ختمېدونکي عالمي جنگ مېدان ده- د دغه جنگ د دې سيمي پر خلگو د سماجي او معاشي اثراتو سره سره نفسياتي اثرات هم وشو- انساني تاريخ گواه ده چي د خلگو په کردار کي په دومره لږه موده کي دومره لوی بدلون کله هم نه ؤ ليدل شوه لکه چي اوس ليدل کيږي- زموږ زاړه ټولنيز قدرونه

ورو ورو ختمیږي لگیا دي- قتل، غلا، اغوا، فراډ، اورپوکي او نوري ډېري بدنۍ چي له پېړیو څخه په پښتني ټولنه کي غندل کېدې، اوس هره روځ په هره خوا په کثرت سره لیدل کیږي مگر څوک یې خلاف جهاد ته تیار نه دي- حالانکي اصل جهاد د دغو ناوړه کارونو د مخنیوي خلاف پکار ده- د خلکو ایمانونه روځ په روځ کمزوري کیږي، هره خواته دروغ او فریب لیدل کیږي، تر دې حده چي یوه خبره هم یقیني نه ښکاري- ټولنه مو د یوه بېل شانتی ذهني انتشار سره مخامخ ده، اخلاقي بدنۍ دومره زیاتي شوې چي د ښه او بد تمیز پکښې ورک شو- ځکه نو په دغو کړکېچنو حالاتو کي د سوچ په زاویه کي د غوره بدلون هلي ځلي لازمي دي-

فلسفه^۲ د نظر یوې مربوطې زاویې ته ویل کیږي، چیري چي ذهن پر ژوندانه باندي محیط وي او په بدنظمي کي ترتیب او وحدت پیداکوي- ځکه نو فلسفه د فکري لحاظه ”کل“ ګڼل کیږي یا بیا د کل سره د ”جز“ د تعلق وضاحت کوي- په حقیقت کي خو د سوچ او فکر تاریخ ډېر اوږد ده او د بېلا بېلو فلسفیانو نظامونو شهادت ورکوي، خو هر نظام په خپل خاص وخت کښې اهمیت لري او بیا ورو ورو د زمانې په تېرېدو په بل نظام بدل شي- کله کله داسي هم وشي چي یو مهم نظام د وخت په ګرزو پټ شي او د تاریخ په څپو کښي وبهېږي- هر فلسفي د حقیقت په تلاش کي وي خو د ’حقیقت‘

حقيقت ورته پېچومې وي- د مشهور جرمن فلسفي فريډرېک هيگل³ په فکر:

"The real is the rational, and the rational is the real"

يعني "حقيقت معقوليت دے او معقوليت حقيقت"
چونکي معقوليت هر عمل لره جواز غواړي ځکه د انصاف او
اعتدال تقاضا کوي-

په دې سيمه کېنې په ظاهره د فلسفې روايت د آريانا د
مذهبي پېشوا زرا تنسترا څخه راروان دے چاچي د حق او باطل
تصور ورکړ او د دواړو تر منځ يې په نه ختمېدونکې مبارزه کي د
حق او ريشتيا د مرستې پېغام ورکړ- هماغه مبارزه په څه نه څه
رنگ کېنې لاتر اوسه دوام لري- د آرياوو اولنۍ ژبه " اريک"
(آرياني) وه او کتاب يې " اوبستا" ؤ چي وروسته د تاريخ په وړدو
کي تر ډېره وخته وړک ؤ- بيا پته ولگېده چې يوه خطي نسخه يې د
کوپنېهگن (ډينمارک) په ميوزيم کي اوس هم خوندي ده- دا نسخه
په دين دبیره رسم الخط کي ده- د زرا تشترا په فلسفه کي د خبر او
شر، جنت او دوزخ، جزا او سزا تصور ؤ- ورسره ورسره د ميزان،
حساب او سمې لاري فلسفيانه څرگندنه هم شوې وه- د زراتشترا په
آريايي فلسفه کېنې د بڼه او بد تميز د ټولني د پايښت ضامن گڼل
کېده- دروغ پکښې بد گڼل کېدل، غلا پکښې جرم وه او قاتل لره
هيڅ بخښنه نه وه- بنيادي چي همدغه وجه وه چي " آريانا" په هغه
وخت کېنې هم ډېر پرمخ تگ کړے ؤ-

که څه هم دنړۍ دځینو مورخینو په خیال د کال ۱۲۰۰ مخزېږدي په خواوښا کې آریاوو د نړۍ اوّلنې شاهي نظام د "یمه" تر مشرۍ لاندې پېل کړه او د دنیا اوّلنې ښار بخدي یې هم جوړ کړه، خو د نوي سائنسي تحقیق له رویه په کال ۶۲۸ مخزېږده کې په افغانستان او ایران کې د زراتشترا فلسفه عملي شوې وه او تر اثر لاندې یې په انساني تاریخ کېنې اوّل ځل د بشري حقوقو د احترام پېل هم شوه. په زرتشتیزم کېنې چې د خبر او شر تر منځ کومه وېره وېرېدې تاریخي مبارزه ښکاري همدغه اوّلنۍ کړۍ ده چې د فکر ټال ورباندې ځنګیري. ځکه نو وروسته بیا په یورپ کېنې جرمن فلسفي نطشې د زرا تشترا ودغي فلسفي ته بېرته ژوند ورکړ او په نوي وخت کېنې یې هم دغه فلسفه د خلکو رهبرۍ لره کافي وګڼله. په مغرب کېنې د فلسفې تاریخ د ستر یوناني مفکر افلاطون له کتاب "دي ریپبلک" څخه شروع کیږي، چاچي ویلي و:

"Philosophy begins in wonder"³

"فلسفه له حېرته شروع کیږي"

د افلاطون د فلسفې موخه نه یوازې د ښېګړي او ریشتیا وضاحت کول و بلکې پکېنې خلکو او قامونو لره د ښېګړي لارښونه هم وه. دغه فلسفه د خپل وخت د فکري رڼو عکاسي کوي خو د اوسنۍ دنیا مسئلې نه په حل کیږي. په نوي پېر کېنې د ښه او بد مسئله

حقیقتاً هم یو پېچومۍ ده ولی چي د هر قام، هري سیمي او هر فکر د خلگو د بڼه او بد معیار بېل بېل ده - ځکه د پوهانو ذمه داري دا ده چي د خلگو د بڼېگري په حقله د نظر زاویه سمه کړي او د قام رهنمایي وکړي - دا رنگه خلگ وغوره بدلون ته تیارېدای شي -

ارسطو چي د خپل وخت منلې فلسفي ؤ، یو ځل دا ویلي ؤ چي "دانسته یا غېر دانسته موږ ټول پر یوې یا بلي فلسفې یقین لرو" - خلگ ټول د ژوندانه یوه نه یوه عمومي طریقه لري چي د هغوی په قومیت، کلتور، مذهب او ټولنیزو قدرونو پوري اړه لري - که څه هم د زیات شمېر خلگو په ذهنونو کښي دا واضح نه وي چي د دوی کومه نظریه ده؟ خو بیا هم د خلگو په ژوند کښي د رهنما اصولونو دغه نمونه د دوی نظریه گڼل کیږي او د دوی په اعمالو کي له ورا ښکاري - چونکي فلسفه د نظر هغي مربوطي زاویې ته وېل کیږي کومه چي په خلگو کي د بدنظمۍ په وخت نظم پېداکوي او قامي وحدت د ساتلو هلي ځلي کوي ځکه نو "کل" گڼل کیږي یا بیا د کل سره د "جز" تعلق پېداکوي - "د فکر ټال" نه خو د لویو لویو فلسفيانو او شخصیتونو پر پېچیده او زړو فلسفو بحث کوي او نه د هغوی قصې او اقوال سره را غونډوي - دا په پښتني ټولنه کي په آسانه ژبه د ژوندانه د اوسنیو مسئلو جاج ځکه اخلي چي خلگ د خپل ذات او ماحول تر منځ توازن ته اهمیت ورکړي او له ځان ځانۍ څخه رابېل یو ټولنیز فکرته مخه کړي -

پښتانه له پېړيو راهسي د ژوندانه يو ځانگړې فکري نظام لري چي په ټولنه کې د "پښتونوالی" په نامه يادېږي- پېوسته بهرنيو مداخلتونو او دسيسو دغه فکر ته زيان ورساؤ- چا کمونيزم ته دځای ورکولو په موخه تخريب پکښې وکړ او چا د مذهب پر مقدس نامه د وروروثني جواز هم پکې کښېښوو- اوس په دغو کړکېچنو حالاتو کې د نظر په زاويه کي د غوره بدلون ضرورت دے چي قام بېرته پر متحد او متفق شي- دا لازم نه دے چي نوے فکر دي سراسر بېل وي او له زاړه ټولنيز سوچ سره دې هيڅ سمون نه وي، ولي چي هر قام خپل کلاسيک لري او فخر په کوي- دا هم ضروري نه دے چي خلگ يوازي د اسلافو کارنامې ستايي او نور هيڅ کولو ته تيار نه وي- موږ د خوشحال خان او احمد شاه بابا⁴ په نورو يقيناً فخر کوو لکه چي بابا وايي:

اې احمده ! دنيا تېره پر هرچا ده

ستا په توره به بل وخت فخر پښتون که

خو وينس قامونه دنوښتونو لاري هرکله خلاصي ساتي، چي د زمانې په قدم تگ ورباندي وکړي- پښتون يو وينس کام دے ځکه په زاړه دوديز نظام کي خپلي ريښې باقي ساتي خو ورسره ورسره د نوي پېر ضرورتونه هم محسوسوي او د نورو قامونو په گام تگ ته بشپړه تياري کوي-

څرگندون نمبر 1 د نظريې د تشکيل په اړه هغه ساده افغاني فکر څرگندوي چي پښتانه له پېړيو ورباندي متفق دي او د سړيتوب د فلسفې بنسټ يې گڼي- په افغاني ټولنه کي ترځان پېژندنه



څرگندون نمبر 1 د سړيتوب د فلسفې بنسټ (د ژوندانه ساده افغاني تصور)

وروسته قام ژغورنه، دين دوستي او بيا د انسانيت گډ قدرونه خپلول د هر آزاد وگړي د سوچ جوهر گڼل کيږي- خو تر دغو ټولو بالا د مابعد الطبيعات تصور يعني ايمان دے چي پر ټول کائنات د واحد خداي قدرت او حاکميت تسليموي- همدغه حق پېژندنه ده

چي فلسفيانه اظهار يې په هر دور کي فلسفيانو په خپل خپل انداز کړه دے- د "سړيتوب" فلسفه ترډېره حده همدغه ده چي هرکس اول ځان وپېژني، په خپله گټه او تاوان ځان پوه کړي او په ځان کښې د ښه او بد د تمیز صلاحيت ومومي- بيا تر هري فېصلې لمخه دخپل قام د گټو او تاوانونو جاج واخلي- په ټولنه کي امنيت خپله قامي فريضة وگڼي- تعليم عام کړي، تجارت ته وده ورکړي او په جمهوري توگه دخلگو دگډو فېصلو احترام وکړي- دمذهب په اړه پر خپله عقیده ټينگار وکړي او د نورو خلگو د عقيدو احترام هم په خيال کي وساتي- خدای وپېژني او د خدايي خدمتگاری په جذبه د ده د مخلوق خدمت د ژوند موخه وگڼي-

فلسفه د خلگو، قامونو او تهذيبونو و ژوند ته معنا ورکوي- دا د انسان د بنيادي مسئلو د فکر او حتمي ترجيحاتو سره د وفاداری د پېوسته هلوځلو ضابطه ده- د خپلو ستونزو د حل په خوا د دغو هلوځلو موخه د يوه داسي صفا او مستحکم مېکېنيزم تلاش دے چي اعتماد ورباندي وکړل شي- د فلسفې تربيت دادے چي خلگ دي هماغه څه وايي کوم چي دوی ويل غواړي او کوم څه چي وايي هماغه دي ئې موخه وي- فلسفه د انساني ستونزو، مسئلو، خيالونو، سوچونو، عملونو او منصوبو تجزيه او وضاحت کوي- دا دخلگو شعوري تلاش ته د دليل په قوت اهميت او استحکام ورکوي او د جنگ سره سره د امن امکانات هم لټوي- فلسفه د خلگو د اخلاقي، معاشرتي، معاشي، مذهبي او سياسي

معاملو سره قریبې تړاو لري -

نظریه د فلسفې هغه ښاخ ده چې په ټولنه کې د بدلون په اړه علمي او عملي اړخونه دواړه تر بحث لاندې راوړي - دا معاشره سازه انساني خود شعوري ده چې د علم د وسعت سره سره د ځمکې پر مخ انسان د خپلې ټولنې د ښېګړې په هلو ځلو اماده ساتي - د آئیډیالوژي لفظ چې اوس د نظریې په معنا اخستل کېږي، په تاریخ کې اوّل ځل په فرانسیسي ژبه د فرانس د انقلاب په ورځو کې اورېدل شو ؤ - د دغه لفظ خالق فرانسیسي فلسفي دستوت دي ټرېسي (Destutt de Tracy) ؤ چې فرانس ته دیوه ستر تعلیمي نظام تصوّر ورکړ چې وروسته یې فرانسیسي ټولنه په یوه وینښه، علمي او سائنسي معاشره بدله کړه - دا د اتلسمې پېړۍ په وروستۍ او د نونسمې پېړۍ په ورومۍ برخه کې د هغه فرانسیسي فلسفیانه تحریک نوم هم ؤ چې د قام د نفسیاتي، روحاني، اخلاقي، سیاسي او ټولنیز ژوند احاطه یې کوله - ځکه خو نونسمه پېړۍ عالمي دانشورانو د آئیډیالوژي پېړۍ هم بللې ده - د نظریې په تشکیل کې ځینې داخلي او خارجي عوامل ډېر مهم وي - دغه عوامل د نړۍ د پوهانو په نظر بېلا بېل ښوول شوي دي - زیاترو مخکښو پوهانو د نظریې د تشکیل په وخت او بیا تر عملي کوولو لږمه درې څیزونه ډېر مهم ګڼلي دي لکه یقین، علم او طاقت - په څرګندون نمبر ۲ کې د یقین حیثیت له علم او طاقت څخه ځکه بېل



عکس نمبر ۲ د نظریی اجزا

ښکاره شوه دے چي دا دنظريې هغه عنصر دے چي تر نورو عناصرو ډېر دروند دے- د دې عنصر سره نه علم او نه طاقت مقابله کولای شي- يقين وېره تنبتيوي، عزم ځوانوي، وينه ايشوي، فکر فعالوي او مينه خوځوي- دا هر وخت خلگ وهغي قربانۍ ته تيار ساتي چي هيڅ يو څيز يې هم مخه نه شي نيوه - علم او طاقت که څه هم خپل خپل بېل اثرات لري خو يقين تر ټولو مهم گڼل کيږي ولي چي دا خلگو ته ترحد زيات اعتماد او داخلي قوت ورکوي- يقين، ايمان يا عقیده په خلگو کي د سختو فېصلو کولو همت راپاڅوي، په کم قوت د لوی شمېر دښمنانو د مقابلې حوصله ورکوي-

په پښتني ټولنه کي هم يقين علم او طاقت د نظريې د تشکيل په اړه درې مزي عوامل گڼل کيږي ځکه خو احمد شاه بابا⁴ وايي چي:

د يقين په لاره درومي
په گمان ولي درېږي؟
ددغه درياب ماهي يې
په يقين به ورسېږي
د درياب اصل به مومي
په يقين که پوهېږي

د احمد شاه بابا دغه وينا د سړيتوب په فلسفه کي د يقين اهميت څرگندوي- د ماهي او د اوبو تعلق دپايښت او فنا تعلق د- که اوبه وي نو د ماهي پايښت شته او که نه وي نو فنا د- په اوبو کي د ننه نو بيا ماهي لره په خپل طاقت پلټنه او د درياب د پټو خزانو په حقله معلومات (علم) را غونډول ممکن دي- په اصل کي د سړيتوب د فلسفې بنسټ احمد شاه بابا په همدغه وړه غوندي وينا کي ښوولې د- دلته له ماهي څخه مراد ”کس” د- او درياب د ”يقين” په معنا اخست شو د- دا ښوول شوي دي چي که يقين محکم وي نو بيا د طاقت په زور او علم په پوهه د سمې لاري تعين کېدای شي چي دکامراني ضمانت پکي ممکن وي-

پښتنو د انگرېزانو او روسانو خلاف لوی جنگونه په همدغه يقين وگټل، کڼې په طاقت او علم خو دوی تر پښتنو ډېر مزي وو-
د خوشحال خان خټک او احمد شاه بابا دواړو يوه نظريه وه چي د قام د بقا په هلوځلو کي د عقيدې سره سره د ثوري (طاقت) او قلم (علم) اهميت مسلمه ده او دا دوی په عمل هم ثابته کړې وه-

طاقت د سړيتوب په فلسفه کي د نظريې دويم مزه عنصر ده چي له ډېر پخوا څخه په پښتني ټولنه کي ستايل شوه ده-
پښتنو هر جنگ په خپل مټه گټله ده خو په گټه يې نور قامونه هم ورگډ کړي دي- اتفاق ددوی اصل طاقت ده او نفاق يې هر کله ملا ورماته کړې ده- طاقت خوشحال بابا، رحمان بابا، احمد شاه بابا، غني خان، رشاد بابا، ملنگ جان، الفت، دروېش او سايل ټولو ستايله ده ځکه يې د نظريې د تشکيل په اړه حېثيت مسلمه ده-

علم د فرد د خارجي دنيا په حقله معلومات ښندي او هغه دريچه گڼل کيږي تر کومه چي فلسفه و دنيا ته گوري، خو له بده مرغه د پښتنو ورته شا ده- علم تربيت يافته افرادي قوت جوړوي چي په ساينسي، عسکري، ټېکنیکي، معاشي او معاشرتي توگه قام پرمختگ په کولای شي- لکه چي يې بالا وضاحت وشو، يوې خوا ته علم خلکو لره د خارجي دنيا څخه معلومات راجمع کوي، بلې خوا ته يقين هغه داخلي کيفيت ده چي د فرد و فکر اونظر ته غېبي اعتماد او قوت وربخښي او درېيم څيز طاقت ده چي پر

نظريه دعمل کولو دپاره ضروري گڼل کيږي- طاقت معاشي هم کېدای شي او جسماني هم ځکه نو خارجي او داخلي دواړه اړخونه لري- د قام اصل طاقت په آزاد وطن، ژبه، نسل، کلتور او معاش کي ښکاري- دغه طاقت که په عقل استعمال نه شي نو جنگ او ورانۍ راوړي، او که د امن دپاره پکار راوست شي نو ټولنه په جوړيږي- نتيجه دا چي د نظريې د عملي کولو دپاره دليل او ذهانت بهترين اوزار دي-

که څه هم ”يقين“ د نظريې د تشکيل په اړه تر ټولو مزه څيز د څو په ټولنه کي بېلا بېل مسلکونه اکثره د قامونو په نقصان تمام شي- د مثال په توگه ځيني مسلکونه د عقليت خلاف دي او د استدلال لاري نيسي چي نتيجه يې وروسته د قامونو د پستۍ په شکل مخته راځي- د علم، طاقت او يقين په موجودگي کي عقل هم تر ډېره حده خپل رول لوبوي خو د ايمان په اړه داسي برېښي چي ”عقل“ په نوو نوو تجربو کښې بوخت شو- د زړو جبلتونو اولنۍ سادگي او د اسلافو په وړو کړو آمادگي اوس په شعوري هدايتونو بدلوي لگيا د- د اخلاقو لرغونۍ نظام او د ژوندانه هغه پاڅه اصولونه د مصنوعيت او افاديت په اوبو منځي- تر دې حده چي د مصنوعيت په دې نوي دور کي مېنډي دا فېصله هم نه شي کولای چي ماشومانو ته خپلي پي (شودې) ورکړي او که د عقليت او افاديت تر سايه لاندي ترتيب شوي د حياتينو په نامه خرڅېدونکي بېلا بېلي فارمولې-

داسي برېښي چي عقل څومره وده کوي هغومره ځالاکي، مفاد پرستي او فراډ ورسره زياتيري- ځکه فکر يوازي د عقل نوم نه دے او نه عقل يوازي "عقل کل" گڼل کېدای شي- فکر مثبت هم کېدای شي او منفي هم- مثبت فکر د تدبّر په ملگرتيا غوره بدلون ته لار خلاصوي- ورنه عقل، علم او طاقت درې واړه هم په يقين سره د خپلو قدرونو او موخو ساتنه نه شي کولای- دلته "يقين" د ژوندانه اصل عنصر ښکاري، چي له بده مرغه په جديد دور کي پر څوړه روان دے- د جدت سره سره له خلکو څخه د يقين جوهر ورو ورو ورکيري- معنا دا چي زموږ د نظر زاويه به هله سمه گڼل کيږي چي يوازي پر عقليت اکتفا ونه کړو بلکي د عقل او يقين تر منځ اعتدال ته اهميت ورکړو ولي چي يقين د نظريې يو لازمي جز دے- گل باچا الفت⁵ د پښتني ټولني يوه عېب ته، په يوه غوره نثرياره "ښه او بد" کي په دې ډول اشاره کوي چي "که يوحاکم غل دملک په خوله خوشي کړي نو دا کار دوی ته بد ښکاري، مگر که د اخوندزاده په سفارش يې پرېږدي نو بيا په ښه سریتوب او دياننداري کي حسابيږي" دلته هغه د خلکو نظر د عقل او يقين ترمنځ وهمدغه اعتدال ته را گرځوي د کوم چي ټولني ته اشد ضرورت دے-

په تېر مهال کي بېلابېلي نظريې مخ ته راغلې لکه سوشليزم، کمونيزم، فاشزم، انارکيزم، فنډامنټليزم، کنزروېټېزم او نېشنلزم- د دغو ټولو نظريو بنسټ پرڅو سياسي او عمراني

اصولونو ولاړ ؤ او هره يوه په ټولنه کې د څه خاص بدلون په اړه رامنځ ته شوې وه- تر هر بدلون وروسته چې به کله د ټولنې ضرورتونه بدل شول نو بيا به نظريه پخپله شاته شوه او خلک به پر نوو نووکريزو پرمختګ ته تيار شول- د مثال په توګه فرانسيسي فلاسفر دستوت دي ټرېسي (Destutt de Tracy) خو د آئيډيالوژي په برکت په فرانس کې د غوره بدلون لاره خلاصه کړه مګر هټلر د نېشنلېزم تر نظريه لاندي جرمني ته زيان ورساوه- خو د دغه نېشنلزم پر اصول وروسته د برلن دېوال بېرته مات هم شو او جرمن قام سره يوځای شو- دلته خبره دنظريې په اړه د طاقت داستعمال ده- هټلر طاقت په عقل استعمال نه کړ ځکه يې وطن وران کړ- همدغه شان د سوشلزم او کمونيزم نظريو په روس کې يو لوی بدلون راووست مګر د طاقت بېځايه استعمال آخر دوخت په تېرېدو سره په ټولنه کې د سوشلېزم او کمونيزم اثرات کم کړل، تر دې حده چې وروسته د شوروي اتحاد د ماتېدو سوب هم په افغانستان کې ددوی تېر او د طاقت بېځايه استعمال ؤ- دا ځکه چې نظريه بېل بېل اړخونه لري او د علمي او عملي هلو ځلو تر منځ د توازن غوښتنه کوي- چونکې نظريه د قام د نفسياتي، روحاني، اخلاقي، سياسي او ټولنيز ژوند احاطه کوي ځکه د دغو اړخونو تر منځ د اعتدال تقاضا هم کوي- نظريه لازمي عملي اقداماتو ته علمي جواز ورکوي خو د هر انتهايي اقدام د کولو اجازت هيڅکله نه شي ورکولای-

افغاني ټولنه له لويه سره يوه روايتي ټولنه ده- پښتانه او هغه ټول واړه واړه قامونه چي دافغان ملت برخي دي له اوله سره ترخپلو قبايلي او ټولنيزو اقدارو لاندي ژوند کوي لگيا دي- ژوند يې بېخي ساده او خلگ يې خوارې کښ دي خکه په لږ څه هم خوښ ښکاري- همدغه حال د هغو ټولو مشرقي قامونو د کوم چي د جديد دورله تهذيبې، ساينسي، سماجي او په زياته بيا له فکري انقلابونو څخه لري پاته شوي دي- دافغاني ټولني لويه مسئله داده چي يوطرف ته دمغرب ترمعاشي، تهذيبې، فکري او سماجي اثراتو لاندي د انتشار ښکار ده او بل طرف ته يې د عامو خلگو او تعليميافته کسانو تر منځ د ابلاغو کمز او نظريو اختلاف د- په داسي حال کي امن او تعليم دوه لازمي عوامل دي چي عامو خلگو ته ورو ورو د دغه شان مسئلو فهم ورکولای شي او غوره بدلون ته ئې تيارولای شي - خو شرط يې دا د- چي ددې سيمي پوهان يوه صفا نظريه ولري، د سوچ زاويه ئې سمه شي او مثبت طرزعمل ښکاره کړي-

که موږ د نړۍ د سماجي بدلونونو تاريخ ته لږ په غور وگورو نو دا حقيقت بلکل واضح د- چي قامونه له دغسي مسئلو سره هغه وخت مخامخ شوي دي کله چي يې ټولني له يوه حاله و بل ته د بدلون په حال کي وي- کله خلگ بدلون ته تيار شي او هرکله ورته ووايي، خو کله داسي وشي چي خلگ له لويه سره نظام رد کړي او د بدلون لاره ونيسي- کله کله داسي هم وشي چي بدلون

د ټينگېدو نه وي نو بيا دانشوران رامخي ته شي او د بدلون سره سره د ټولني د اجتماعي ضمير په رڼا کښي د خپلو سماجي او مذهبي قدرونو ساتنه په داسي انداز وکړي چي طوفان هم تېر شي او بدلون هم په غوره توگه راشي- چي ورسره ورسره د نظام په بدلېدو کي دخلگو د قامي تشخص او مذهبي عقيدې د ساتني ضمانت ورکړ شي- د پوهانو زمه واري وي چي د عامو خلگو حالت دومره خو د بدلېدو هلي ځلي وکړي چي ژوند يې د انسانيت تر حدونو کوز نه وي- ضرورت د يوه داسي ټولنيز فکر د چي بنسټ يې نه خو د مغرب پر تقليد ايسنول شوه وي او نه يوازي پر هغو روايتونو ولاړ وي چي قام يې د سماجي او معاشي بدبختيو ترمنځ شكيل ساتلې وي-

په تاريخي⁶ توگه د قامونو ترقي له غوره بدلونو سره تړلي بنکاري او بدلون هغه وخت غوره بلل کېدای شي چي تر يوې صفا نظريې لاندې راشي- خبره چونکي د آئيډيالوژي ده ځکه د دانشورانو د نظر په زاويه پوري اړه لري، نه چي په مذهب، قام يا دولت پوري- نظر هغه بنيادي گټه ده چي که غلط شو نو د قام بربادي راوړي او که سم و بيا د ترقي او خوشحالي ضمانت ورکوي- افغاني تاريخ گواه ده چي احمد شاه بابا ځکه افغانان د نړۍ د نورو ژوندو قامونو په گام روان کړل چي د هغه وخت په لحاظ يې د نظر زاويه سمه وه- همدغه د نظر سمه زاويه وه چي گاندهي

هندوستان په آزاد کړ، نېلسن منډېلا افريقايان د اروپايانو له غلامۍ په خلاص کړل او د آزادو قامونو په صف کې يې ودرول- که لږ نور شاته وگورو نو تاريخ داهم رابڼۍ چې په منځني دور کې اروپايان هم تر زرو کلونو د بدترين جهالت او جمود تر اثر لاندې وو- خو کله چې د يورپ د دانشورانو د نظر زاويه بدله شوه او دوی د کليسا د مذهبي اجازدارۍ نه د آزادۍ پخوا سفر پېل کړنو د غوره بدلون زېرمه وشو- ځکه په کال ۱۶۴۸ کې د "وېسټ فېليا" تر لاسليک وروسته په يورپ کې ښکاره بدلون راغی- مقدس رومن سلطنت مات شو او د کليسا قبضه ختمه شوه- قامي رياستونه جوړ شول او خلکو ته په خپلو خپلو ژبو کې د ليک او لوست آزادي هم ورکړل شوه- د فرانس انقلاب راغی او د ساينسي فکر تر اثر لاندې د ترقۍ دور پېل شو-

په مغربي هېوادونو کې بدلون څنگه راغی؟ کومو حالاتو ورو ورو د هغه انقلابي غورځنگ شکل اختيار کړ چې وروسته يې د ساينسي، فني، معاشرتي او معاشي علومو د پرمختگ لاره خلاصه کړه؟ ددغو سوالونو يوځواب دې او هغه دا چې د مغرب د دانشورانو د سوچ زاويه بدله شوه- د دغه بدلون جاج اخستل ځکه ضروري گڼم چې د يورپ د ترقۍ اصل راز په همدغه ټکي پورې اړه لري- په منځني تاريخي دور کې زرکاله د کليسامذهبي فکر او نظام په ډېر شدت سره پر يورپ مسلط ؤ او په معاشي توگه مغرب

ترجاکیردارانه نظام لاندي ؤ- دغه دواړه عوامل د دوی د پېوسته جمود سببونه ګڼل کېږي چي مغرب یې تر زرو کالو په علمي او عملي توګه شاته وساته- کله چي په ۱۶۵۳ کي قسطنطنیه تُرکانو ونيوه نو یې پوهان اټلي ته وتنېدو- دغه شکست د مغرب پوهان وینس کړل او د نظر زاویه یې بدله شوه- هلته یې بېرته د لېونتوب تر حده د ارسطو و زړه فلسفه او زاړه یوناني سپکولریزم ته مخه کړه- همدغه یې ”نشاطِ ثانیه“ یا احیاءالعلوم وه- خلګ ولي چي زرکاله د کلیسا ترمذهبي جبر لاندي پاته شوي وو، کله چي د دغه سپکولر فکر هوا ورباندي ولګېده نو دلېونو په شان ورباندي رامات شول- د ارسطو دسپکولر فکر زهې د دغو پوهانو په زیار راشنه شول او همدغه په یورپ کي د بدلون سبب شو- کله چي د سپکولریزم ریښې پر خورېدو شوې او د یورپ د بېلا بېلو قامونو مذهبي تړون سست شو نو یوروپي قامونه هم یو له بله په بېلېدو شول- داسي د هرقام خپلي ژبي ته پام شو- کله چي یې په خپلو ژبو کي لیکل پېل کړل نو علم ورته اسانه شو ولي چي مخکي علم یوازي په لاطیني ژبه کي ؤ چي د کلیسا تر اجازه دارۍ لاندي وه- په دا نو علمي ترقي هم په تېږېدو شوه- د مغرب خلګو له مذهبي اجاردارۍ نه تر آزادۍ وروسته د سائنسي فکر په ترڅ کي د ترقۍ نوي نوي لاري ولټولې- په سیاسي، معاشي، معاشرتي او دفاعي توګه یې یورپ مضبوط کړ-

غرض دا چي تر عملي بدلون لمخه په علمي توگه د بدلون هلي ځلي لازمي دي او د علمي هلو ځلو بنسټ بايد پر نظريه وي- دا لازمي گڼل کيږي چي له سره د خپلي ټولني له هري زاويې څخه جاج واخستل شي او بيا پکښي د نظريې د عملي کولو هلي ځلي وشي- دغه جاج اخستل او سمه طريقه لټول هغه نقطه ده چي د ترقي او خوشحالي ضمانت پکښي ښکاري او قامونه په جوړيږي- د پښتني ټولني ساخت چونکي له مغربه بېخي بېل دے او د بدلون مغربي طريقه ښايي چي په عملي توگه په دې ټولنه کښي امکان ونه لري، ځکه دلته د حمزه بابا¹ ساده نسخه دا ده چي:

آئينه د ننني تهذيب دي ښه ده

خوجوهر پرې دساده پروڼ پکار دے

په دې سيمه کي به د بدلون طرز لازماً د خپلو خلکو په دوديزه اومذهبي ټولنه کښي د قبولو وړ وي ولي چي که دا په جبر راشي نو پايښت به ونه لري بلکي نوري ستونزي به لاهم راوړي- که بدلون ورو ورو راشي او دخلکو د دين او دود سره متصادم نه وي نو به يې خلگ د وخت په تېرېدو سره قبول کړي- د قام گټه يقيني هم له دغه شان بدلون سره تړلې ده-

دلته دا سوال پورته کيږي چي د بدلون طرز به څله په دې

ټولنه کښې له مغربه بېل وي؟ واضح ځواب يې دا دے چي افغاني ټولنه د مذهبي قدرونو سره سره يوه قبائلي او روايتي ټولنه هم ده- تعليم پکښې کم دے، معاشي حالت يې ښه نه دے او په سياسي توگه د لويو طاقتونو د غاښو ترمنځ ده- په وارو وارو د بهرنيو مداخلتونوله کبله يې پر مغربي او ساينسي طريقو اعتماد نشته- ځکه به دلته د فرانس د انقلاب پر طرز د بدلون سوچ له سوشليست انقلاب څخه بېل نه وي چي په افغانستان کي نه يوازي له ماتي سره مخامخ شو بلکي گردسره له منځه ولاړ-

د "سريټوب" فلسفه دمغرب د "انسان دوستي" له فلسفې څخه ځکه بېله ده چي په سريټوب کي د آخرت او مابعد الطبيعات تصور شته او پر ټول کائنات د واحد خداي قدرت او حاکميت تسليموي مگر دانسان دوستي فلسفه دا دنيا هرڅه او حتمي گڼي، دخداي او آخرت هيڅ تصور پکښې نشته- همدغه خداي پېژندنه ده چي فلسفيانه اظهاريې "سريټوب" ته له انسان دوستي څخه بېل حيثيت ورکوي- موږ د قامي او انساني قدرونو سره سره مذهبي اقدار هم منو- د انسان دوستانو په شان دا هم منو چي ژوندونو يوازي نه شي تېرېدای بلکي يو په بله ښايسته دے- موږ د ژوندانه په ډېرو معاملو کي يو او بل ته اړتيا لرو او هر وخت په خپلو کي و مرستي ته سره اړ ښکارو- بقا مو په رواداري او عدم تشدد اړه لري- تخريب د فنا لار گڼو چي د هيڅ قسم دنياوي يا اخروي گټې هيله ترې نه شي کېدای-

”اول ځان بيا جهان“ د پښتو يو ډېر لرغونو متل دے- انسان له ازله ځان غوښه او خود غرضه دے- ځان خوښي دده يو جبلت دے او دا يې فطرتي مجبوري هم ده- دے له دغي مجبوري په ځان پېژندنه او وينستيا آزادي ترلاسه کولای شي- ځان پېژندنه يو احساس دے چي د خارجي عواملو تر اثر لاندې د انسان په داخل کي راپاڅېدلای شي- دا يوازي د پوهانو او ډگري لرونکي تعليم يافته ځوانانو خاصيت نه دے بلکي په هر هغه کس کښې ليدل کيږي چي ځان يې پېژندلې دے او د قام خواخوږي، پايښت، ښېگړي، او پر مختگ يې خپله موخه گڼلې ده- د فکر پېل په اصل کي له ځانه کيږي- کله چي په انسان کي دا احساس را پېدا شي چي زه څه یم، همدغه احساس يې ځان پېژندنه او وينوالې دے - همدغه احساس يې د قام د دود، ژبي، کلتور او تهذيب سره سره د ملت د ماشومانو، ښځو او اقليتونو د حقوقو خيال ساتني ته همه وخت چمتو ساتي- ځان پېژندنه تر خاص احساس لاندې د فرد د نظر د زاويې غوره بدلون ته ويل کيږي چي په بله معنا په نظريه پوري اړه لري- هر هغه کس چي شعور يې د خپلي سماجي ذمه واري احساس ورکوي په حقيقت کي وينس زلمې دے او وينستيا د ځان پېژندنې سره جفت ده چي مخته به په تفصيل سره بحث ورباندې وشي-

زموږ په ټولنه کي کهول د وگړو تر منځ د نسلي خپلوۍ پر رشتو ولاړ دے- ټبر د بېلا بېلو کهولونو تر منځ پر ښو مرستو قايم

بنکاري او قام د همدغو ټبرونو په خپلو کي د گډ نسل، ژبي، کلتور، او وطن پر تمبو ولاړ دے- د قامونو ډلبندي د مذهب پر اساس هم کېدای شي او د انسانيت پر گډو قدرونو هم- اسلامي نړۍ د مذهب پر اساس مسلم اُمه يا "اُمت" بلل کېږي- همدغه شان عيسايي دنيا خان لره د قامونو يوه بېله ډله ده چي گټي يې هم سره ورته دي- په اوس وخت کي يو قام هم په يوازي توگه غوره ژوند نه شي کولای- قامونه په ډېرو مسئلو يو له بله سره گډ دي- پښتانه په يويشتمه پېړۍ کي د کسې په دنگو غرونو کي يوازي ژوند نه شي کولای، ولي چي په ډېرو مسئلو کي ونورو قامونو ته اړتيا لري- ډېر پښتانه په اسلامي نړۍ کي د روزگار په اړه ځله پاشلي دي او لوی شمېر په يورپ او امريکا کي هم آباد دي- د نړۍ بېلا بېل هېوادونه روح په روح سره رانژدې کېږي او د اليکټراني مواصلاتو په ذريعه د قامونو ترمنځ اړيکي هم په تېزي سره زياتيږي لگيا دي- په دغو حالاتو کي د قامونو گډ انساني قدرونه رامخته کېږي او په عقلي توگه يو له بله سره د اړيکو د زياتېدو امکان ډېر دے- ځکه د يوې دغسې نظريې د عملي کولو ضرورت دے چي په اوسني دور کي د قام د بقا او پرمختگ ضمانت ورکړي-

نظريه په ځوانانو کښي تحريک پېدا کوي او په خصوصي توگه بيا په تعليميافته ځوانانو کي د ژوندانه د بېلا بېلو وسوسو او

اندېښنو تر منځ د غوره لاري په لټون کي- زموږ د زمانې ضرورتونه نور دي او په دې وخت کي د ژوندانه هر اړخ له پخوا څخه بېل ښکاري- نوې دنيا د علم، ساينس او ټېکنالوژۍ پر پايو روانه ده او د عقيدې سره سره وعقليت او استدلال ته اړتيا لري- عقليت په ټولنه کي اعتدال راپاڅوي او اعتدال د قامونو د پايښت لازمي جز ښکاري- ځکه هرکس نظريې ته اړتيا لري او نظريه د سړيتوب هغه بنيادي عنصر ده چي بشر د انسانيت تر معراج رسوي- علم خو فقط د خارجي واقعيت په ترڅ کي معلومات ورکوي او فلسفه د هغو کلياتو سره اړه لري کوم چي د علم تر دايره دباندې وي- مگر نظريه د علم، اعتقاد او فلسفې ټولو پر بنياد د قام يو ټولنيز سوچ ته ويل کيږي- ځکه نظريه زموږ اجتماعي او فکري حدونه ټاکي- دنظريې پر بنياد اول خو د خپلي ټولني پوره پوره علم او بيا د زمانې سره په گام د تلو په حقله جهان بيني ضروري ده- د خپلو حالاتو او مسئلو په حقله د تقليد او تنقيد آزادانه جاج اخستل او بيا تر هدفه د رسېدو په اړه د مسئلو د حل د لاري تعيښن کول دي- که د چا د فکر کولو مراندي د نظريې تر حد وتلي وي نو به پر "کنه" د فکر کولو بغير څه کتلاي نه شي- دخپلي ژبي پر حرکت د سوچ کولو بغير به څه ويلای نه شي- په لوبو کي به تر لوبو زيات د خپلو پښو او لاسونو پرحرکتونو سوچ کوي لگيا وي- د دغسي منطق د پېروکارانو څخه به نو بيا هرکار

پاته وي، د سپړتوب پر ځای به يې لېونتوب په برخه وي -
 پښتانه خو تر اوسه تش د خپلو مصیبتونو شکایتونه کوي
 لگیا دي - نه يې په ټینګ یقین سره د امنیت هلې ځلې کړي دي
 او نه د خپلو ماشومانو د تعلیم او تربیت په اړه سنجیده ښکاري -
 دوی نه خو خپل پاشلې قوت په شعوري توګه سره یوځای کړی دے
 چي د کُل مظهر وګرځي اونه يې کله د خپلي معاشري د نفسياتي او
 معاشي رَویو په سائنسي توګه جاج اخستے دے چي غوره بدلون ته
 يې تیار کړي - کله کله خو داسي برېښي چي دوی نه په صحي معنا
 دخپلي ټولني د نفسياتي درد احساس کولای شي او نه له دغي
 تودې وسپنې څخه د مستقبل دپاره دڅه تعمیر اراده لري - دوی خو
 په دې اړه تر اوسه د پوهانو وتنقید ته هم تیار نه دي، د قام د درد
 دوا خو ډېره بېله خبره ده - که چيري بیا څوک شعور لري او د ټولني
 په مرض پوه دي نو له ډاره څه ویلای نه شي ولي چي دلته خود
 هرچا په لاس کي توپک دے - همدغه نقطه ده چيري چي د نظريې
 ضرورت محسوسېږي او په سنجیدګۍ سره د ټولني د اصلاح او
 پرمختګ په هلو ځلو پېل کول دي - د معاشرتي اصلاح عملي کار
 ترهغه وخته نه شي کېدای تر څو چي په علمي توګه دا فېصله ونه
 شي چي هدف څه دے او تر هغه د رسېدو لاري کومي دي؟ ځکه
 خو حمیدبابا^۸ وايي چي:

محبت په قبل و قال نه شي په حال شي

څوک به څو په رڼا ځغلي د برېښنا

که هدف د نړۍ د نورو قامونو په ګام د ترقۍ سفر د نو بیا پکار دا ده چې خلګ خپل "یقین" محکم وساتي او پر خپله عقیده ټینګ اوسي. خپل داخلي او خارجي "طاقت" د امن په هلو ځلو خرڅ کړي او د قام د بقا په هلو ځلو کې خپل معاش ته هغومره اهمیت ورکړي کوم چې په اوس وخت کې ضروري دے. ورسره ورسره د "تعلیم" رڼا تر هره کوره رسول خپله قامي زمه واري وګڼي. دانشوران باید یو داسې فکر رامنځته کړي چې د قام د دود او مذهب د ساتنې سره سره د سائنسي علومو لاري هم خلاصې کړي. د فکر ټال د سړیتوب د فلسفې کرښې لټوي، او هرچا لره په دې لړ کې د سوچ او فکر بلنه ورکوي. تاریخ ګوا دے چې لیکوالو د نړۍ په لویو لویو سیاسي تحریکونو او سماجي انقلابونو کې خپل رول لوبولے دے، ولي چې لفظونه 'خلګ' وینډوای شي، لښکري ماتوای شي او قامونه جوړوای شي، خو شرط یې دا دے چې لیکوال یې ځلاند فکر او د نظر سمه زاویه ولري.

اخځلیک

1- امیر حمزه شینواری، 'د حمزه شینواري کلیات' یونیورسټی بُک ایجنسی.

څېړ بازار پېښور، څېړ پښتونخوا، ۲۰۱۰.

2- ول پورانت، (The Story of philosophy: The lives and openions

of the greater philosophers) اردو ترجمه سید عابد علي عابد، فکشن

هاؤس مزنگ روټ لاهور، ۲۰۱۰،

3- برائن مېگي، (The Story of philosophy) پارلنگ کائډسټلي

Darling Kindstley Book، لندن، ۲۰۰۱

4- احمد شاه بابا، 'د لوی احمد شاه بابا دېوان' (دېوانِ هرا) تر تيب د معصوم

هوټک، صحاف نشریاتي موسسه، کاسي روپ کوټه، ۲۰۰۹

5 - استاد گل باچا الفت، 'دالفت نثري کلیات' د محمد اسماعیل بون په زیار،

اسد دانش مطبعه، کلوه پُشته، ملي مارکېټ، کابل، ۲۰۰۸

6 - مانفريد اې، (History and Civilization of the World) تاریخ و

تهذيب عالم، ژباړن امیرالدین تقي حېدر، نگارشات، لاهور، ۲۰۰۶

7- کارلس لېمنټ، (The philosophy of Humanism) یعنی د انسان

دوستۍ فلسفه، اردو ترجمه امجد علي بهټي، فکشن،

مزنگ روپ لاهور، ۲۰۰۷،

8 - عبدالحمید مومند، 'د عبدالحمید مومند کلیات' دانش خپرندویه ټولنه،

پېښور، سریزه د محمد آصف صمیم، ۲۰۰۷،



خلک

خلګ

”خلګ“ مطلب هغه ټول وګړي کوم چي د ټولني په جوړښت کي برخه لري- يعني عام خلګ چي ”عوام“ هم بلل کيږي او د ټولني اصل طاقت دي- په هره ټولنه کي د خلګو خاموش اکثريت تر ډېره حده د فطرت تر قانون لاندې ژوند کوي، د خپل ماحول نه اثرات اخلي او په خپل تاريخ فخر کوي- خلګ ډېر برداشت لري او پر ډېر خه خاموشه وي خو دغه خاموشي يې د مړامو اوبو په شان د ډېرو ښاغلو د ډوبولو پټه صلاحيت لري- د نړۍ ډېر باجهان په بېلا بېلو زمانو کښې د خلګو په مرسته د لوړو مرتبو خاوندان شول او بيا يې اولادونه د خلګو د استحصال په وجه د وخت په خپو کښې وبهېدل وړک شول- په نوي پېر کښې هم ډېر سياسي ګوندونه د خلګو پرنامه جوړ شول، اقتدار ته ورسېدل او بيا د خلګو په قوت

له منځه ولاړل- خلک په اتفاق د هري بلا مخه نیوې شي خو نفاق یې المیه ده- تاریخ گوا ده چې نفاق په هر پېر کې د پښتنو ملا ورماته کړې ده او همدغه یې لویه کمزوري ده ځکه خو دروېش^۱ وایي

په دې خلکو کې پخوا وه او اوس هم شته

د نفاق لویه بلا وه او اوس هم شته

له همدغو خلکو نه مخکې راوړي چې له بشریته د انسانیت په خوا د "سړیتوب" په لوی سفر کې د دوی لارښوونه کوي- په قرآن حکیم کې د خلکو دپاره دوه بېل بېل لفظونه استعمال شوي دي، یو بشر او بل انسان- چیرې چیرې چې لفظ "بشر" استعمال شوې ده، هلته یې مطلب د نوع په جېټ ده چې پر ځمکه د څلور پښو له جېوان څخه بېل پر دوو پښو ولاړ یو وجود ده- لفظ "انسان" هلته استعمال شوې ده چېرې چې یې مطلب په مخلوقاتو کې یو بلند پایه او اعلیٰ مقام څیز ده- ځکه نو د خلکو د وجود دوی سطحې دي، بشر یې هغه طبیعي سطح ده چې "موجود" ده او انسان هغه معنوي سطح ده چې "مقصود" ده- هرکس چې کله ځان وپېژني او د ننگ مېدان ته راشي نو بیا سره گڼل کیږي او په ټولنه کې د شمېر شي- د قام پېژندنې په هلو ځلو شي، د مذهب پالنه کوي او د

انسانیت ګډ قدرونه خپلول ځان لره افتخار ګڼي- مرګ او ژوند د خدای په لاس بولي او پر ټول کائنات یې قدرت او حاکمیت تسلیموي- همدغه کس دسړیتوب په ګچه پوره دے کڼې په ټولنه کې خو سرونه ډېر دي سړي کم شته، لکه چې خوشحال بابا وايي:

چې دستار تړي هزار دي د دستار سړي په شمار دي

په ټولنه کې اصل اهمیت د همدغو خلکو وي چې په شمار کم لاکن په خپلو ذمه واریو آ ګاه وي- وینس زلمي له همدغو خلکو راپاڅي او ټولني ته د پرمختګ همت ورکوي- د خلکو څخه د علم او هنر په رڼا پوهان هم جوړیږي چې د دوی د نظر زاویه سموي او د ځلاند سبا زېرے هم ورکوي-

په روایتی مذهبي ټولنه کې زیاتره خلک د کورنیو چارو او معاشي مسئلو سره مخامخ وي ځکه یې فکر هم تر دغو چارو پورې محدود وي- کله چې لږ اوزګار شي او یا څه نه څه تعلیم وکړي نو بیا فکر کوي چې فطرت څه دے؟ له څه جوړ دے؟ چا جوړ کړے دے؟ انسان څه دے؟ ذهن یې له څه جوړ دے؟ احساس څنګه پکښې پېدا کیږي؟ شعور څه ته ویل کیږي؟ او دغه شان نور ډېر سوالونه هره ورځ د خلکو په ذهنونو کې راپاڅي- دنوي دنیا ماده پرستان^۲ د دغو ټولو سوالونو ځواب په ”ماده“ کې ویني، انسان ورته بس یو مشین ښکاري، حالانکې داسې نه ده- موږ چې د کومي خارجي دنیا

مشاهده کوو او کوم څیزونه چي پکښې وینو لگیا یو واقعي هم دا ټوله د مادې بېلا بېل شکلونه دي- لمر سپوږمۍ، ستوري، ورېځ، غرونه، دښتونه، هوا او سمندر واړه د مادې نه جوړ دي او د مادې د زرو بېلا بېل ترتېبونه د دغو څیزونو د بېلا بېلو شکلونو موجب ګرځي- خو د انسان داخلي دنیا، دده شعور او احساس پخپله د مابعدالطبیعیات تصور راپاڅوي- دې دنیا لره د یوه خالق وجود تسلیم کوي او غاړه ورته ایږدي- بلي خواته ”د جبریت فلسفه“ هم د ټولو خارجي او داخلي کبیفاتو بشپړ وضاحت نه شي کولای- ماده پرستان باید چي له اوله سره لا ابدی ناکامي ومني ولي چي عقلاً هم ذهن قادر نه دے چي دکائنات په هر څه دي وپوهیږي- څومره څومره چي ذهن پوهیږي هغومره د خپلي لاعلمي احساس ورته کیږي- هره پوهه انسان په نوو نوو وسوسو او شکوکو بوخت کړي- زه چي کله د مشین په توګه د خپل جسم جاج اخلم نو هر څیز راته منطقي ښکاري ولي چي جسم واقعي هم مادي څیز دے او د مادې واړه مېکانیکي اصولونه ورباندې صادق ښکاري- خو کله چي د خپل غېږ مادي روح، شعور او احساس په اړه فکر وکړم نو بیا مي یو مشیني او بې خدایه کائنات یقیناً تر برداشت ډېر بهر شي-

په منطقي توګه هم هرکس په اصل کې پر دوو برخو وېشلې ښکاري- يوه برخه يې بدن دے او بله روح- بدن يې مادي څيز دے چې مشاهده يې په آساني سره پر مشينې اصولونو کېدای شي- خو روح يې هغه لازمي داخلي او غېرمادي جوهر دے چې دے نه يوازې په ژوند دے بلکې عمل يې په همدغه برخه پورې اړه لري- بدن يې واقعي هم د يوه پيچيده مشين په شان له بېلا بېلو اندامونو جوړ دے او د مشينې پرزو په شان يې د دغو اندامونو کار هم جدا جدا دے- د خوراک څښاک نظام يې بېل دے، د سا اخستلو جدا نظام لري، د ګرځېدو او تلو راتلو نظام يې په ظاهره بلکل مشين غوندي ښکاري- بلي خوا ته د انسان يقين، آزاده اراده، تخليقي قوت، هيله، خواهش، عزم، مينه، درد، احساس، احتياط، انتخاب، اختيار او نور لوی شمېر، خصلتونه، دۀ ته له مشين څخه بېخي بېل حيثيت ورکوي- همدغه شان نور ډېر مثالونه شته چې د انسان د مادي او غېر مادي دواړو اړخونه بشپړ وضاحت په کېږي- لکه چې په څرګندون نمبر ۳ کې د ”پايي” په توګه څرګند شوه دے، بشر بېله څۀ شکه پر دوو برخو تقسيم دے- د دۀ بدن په ښکاره يومادي څيز دے چې پر مشينې اصولونو چلېږي او کار هماغسې کوي لکه يو مشين، خو د روح يې داسې نه دے ځکه غېرمادي ګڼل کېږي-

”جبریت“ تر ټولو زړه فلسفه ده او ماده پرستي د دې دور نوع
 سوچ- روحانیت قدیم ترین دین دے چي تر ډېره حده جبریت ته
 قریب ښکاري- نه ماده پرستي یوازینی عالمي فلسفه ده چي حتمي
 وگڼل شي او نه د عقیدې پر اساس د هري مادي ترقی څخه د
 انکار رویه د منلو وړده-



څرگندون نمبر ۳ د بشر مادي او غیرمادي برخي

خلک له ازله پر خپل ذات، ټولنه، ماحول او فطرت فکر
 کوي لگيا وي- بېلا بېل عوامل يې داسي کولو ته مجبوره ساتي-

بېلي غميزي يې د منفي او مثبت سوچ موجب ګرځي- چونکي کائنات ددوی تر سوچ او فکر اوچت ښکاري ځکه نو اکثره ورباندې غورکوي لګيا وي او دتخليق په اړه يې بېلي نظريې وړاندې کوي- دمادې دهيت او دکائنات دتخليق په اړه دنړۍ خلګو او پوهانو د نظر زاويه يوه نه ده بلکې درې بېلي ډلې پکښې ليدل کيږي- يوه ډله کائنات د خالق حقيقي تخليق بولي او په عالم کښې د هر څه جوړولو اختيار هم د دغه پاک ذات ګڼي- بله ډله دا خيال کوي چي دکائنات نه خو ابتدا شته او نه يې انتها، ماده قديم ترين شے ده خالق چونکي د يوه خاص قانون په ذريعه ورته څه خاص شکل ورکړ ځکه يې د تخليق محرک ګڼل کيږي- دوی عقیده لري چي د کائنات واره خيزونه د ”علت ومعلول“ تر قانون لاندې دي ځکه نوخالق ته دهر څيز په جوړولو کښې د دخل ورکولو ضرورت نشته- درېيمه ډله د ماده پرستانو ده چي د تخليق په اړه د څه محرک حاجت هم نه تسليموي- دوي دائمي حرکت په کائنات کښې د بېلا بېلو خيزونو د بېلا بېلو شکلونو موجب ګڼي- په دغه اړه په نړۍ کښې نوري ډلې هم شته چي بېلا بېلي نظريې لري او فلسفيانه بحثونه ورباندې کېدای شي، خو زموږ عقیده دا ده چي خدای د ځمکي تخليق وکړ، ژوند يې پکښې پېدا کړ او د خلګو د استوګني

دپاره يې د هوا، اوبو او نورو ضروري څيزونو انتظام هم پکښې وکړ. ورسره ورسره يې نور مخلوقات وزېږول ځکه نو انساني تاريخ د حياتياتو يوه وړه او ډېره مهمه برخه بلل کيږي.

د تېر تاريخ مطالعه دا څرگندوي چي که څه هم خلگ په خپلو کړو کښي ځای پر ځای مجبوره ښکاري خو تر ډېره حده اختيار هم لري چي پخپله آزاده اراده او همت نوي نوي لاري ولټوي. نوي تخليقونه وکړي اوخپله ځمکه د ښه ژوندون او استوگي قابله کړي. خو تر دغه مرام لمخه خلگو ته د بقا مسئله ورپېښه وي. مجبوره وي چي د بقاهلي ځلي تر هر څه مهمي وگڼي ولي چي د فطرت قانون دځان ژغورني پېوسته جدوجهد د ځکه خلگ هم له ازله د نورو مخلوقاتو سره سم د بقا په هلو ځلو ښکاري. د زمانې په اوږدوکي خلگ کله د نورو بلاوو سره ښکړ په ښکړ پاته شوي دي او کله بيا په خپلو کي هم د خوراک او استوگي په لانجو سره اخته ليدل شوي دي. له ازله خلگ زياتره د يوې نه يوې وېري تر سايه لاندي اوسېږي او تر مړيني د بقا په پېوسته هلوځلو وي. که څه هم دا هلي ځلي د انسان له جبلتونو څخه دي خو دبقا جبلت د غلا او جنسي خواهشونو په شان جرم نه د، بلکي يو اعلى بشري خاصيت د ځي په تاريخ کي د انساني نسل د بقا ضامن پاته

شوه دے- د قام په حېث پښتانه له ازله د بقا په هلو ځلو دي- تېر تاريخ يې د قام ژغورني او وطن پالني يومسلسل جدوجهد دے- داسي برېښي چي د دوی په برخه نورڅه نشته چي په يويشتمه پېړۍ کښې لاهم د بقا په همدغو هلوځلو دي، ځکه خو جهاني³ وايي:

دې وطن کي له نسيمه د ګلونو بستر هېر دے
دخزان وحشي بادونه چي راځي پرېږده چي راسي

بلي خواته په بشري تاريخ⁴ کښي داسي بېحسابه داستانونه دي چي خلګو د خپل نوع نسلونه فنا کړي دي او د ځمکي پر سر يې په وارو وارو ترکلونو فساد ته دوام ورکړے دے - چونکي په خلګو کښې ډېر وحشيانه جېواني خاصيتونه له ازله موجود دي ځکه نو ځای او بېځايه خونړيزي هم ترې کيږي- تردې حده چي کله کله يو دبل وکتل ته د لېونو په شان چمتو ښکاري- فوځونه يې خطرناکي وسلې ځکه جوړوي چي د بشر وژني بازار ګرم په وساتي- کوم خلګ چي اوس د انسان دوستی او انساني حقوقو دعوېداره دي، د هغوی تاريخ د انسانيت د دُښمنۍ ډک دے- امريکا د جاپان پر هېروشيما او ناګاساګي ښارونو اېټمي بمونه وغورځول- په لکونو انسانان پکې ووژل شول او په زرګونو لا تر اوسه ددغي پېښي له

اثراتو محفوظ نه دي- اوس هم ځيني ماشومان د مېندو په شکم کي نه پايي او يا بيا ناروغه زيږي- روس او امريکا دواړو پرافغانانو د خپلو نوو نوو وسلو تجربې وکړې چي په نتيجه کي يې په لکونو انسانان له منځه ولاړل- خلکو په تېر تاريخ کي په وارو وارو د خپل نوع دومره کسان وژلي دي چي د ځمکي پر سر يې په هيڅ قسم درندگانو کي مثال نشته- د زيات شمېر ايجادونو موخه يې هم د خپل نسل د وژني اسباب جمع کول ښکاري- کله کله خوداسي برېښي چي دُښمني او خونړيزي له ازله د خلکو په برخه دي او د دغو جېلتونو د تسکين دپاره يو دبل ويني تويوي لگيا دي- تاريخ د زور او زورور ډېري دورې ليدلي دي خو هر زورور تر بلندی وروسته د پستی سره هم مخامخ شوه د، ځکه خو کاظم خان⁵ شېدا وايي چي:

ما ليدلې ده نشېب په هر فراز کي
اعتماد به شېدا څه رنگ په فراز کړم

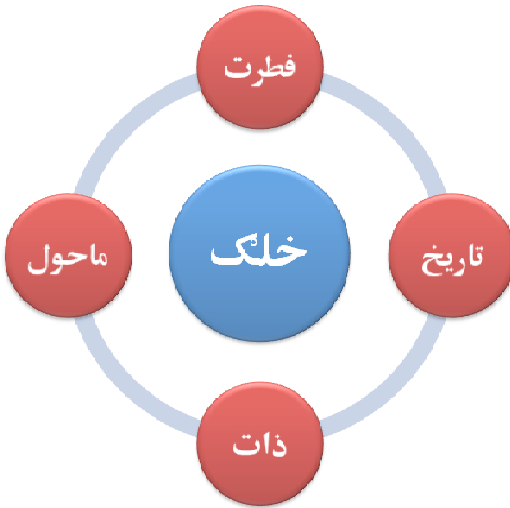
خلگ داسي ولي کوي؟ ولي د غوره بدلون په اړه د مثبت ردعمل مظاهره نه کوي؟- د دغو سوالونو ځواب په څو خاصو عواملو پوري اړه لري کوم چي دوی په دغسي کولو مجبوره ساتي- د ”جبروقدر“ پر دغه مسئله هم د خلکو رايه يوه نه ده بلکي درې

واضح ډلي ليدل کيږي⁶ - يوه ډله دا عقیده لري چي خلگ خپله هيڅ هم نه شي کولای، هر څه چي کيږي خدای يې کوي- بله ډله خلگ د خپلو کړو پخپله ذمه واره گڼي او دا يقين لري چي انسان په خپلو هلوځلو د دنيا هرکار تر سره کولای شي- درېمه ډله هغه ده چي انسان مجبور او هم قادر گڼي- د دوی عقیده دا ده چي هرکس ترڅه حده مجبور ضرور دے خو پر ډېر څه قدرت هم لري- مجبور هلته بنکاري چيري چي د څه کولو اسباب دده تر قدرت دباند وي خو بيا هم د اسبابو د تخليق ذمه واري دده پر خپله غاړه ده- کوم عوامل چي خلگ مجبوره ساتي په هغو کښي فطرت، تاريخ، ماحول او د هر کس خپل ذات يا نفس داسي عوامل دي چي خلگ په پستۍ کښي شکېل ساتي- کله کله خو عقليت او عېنيت هم خلگ په تشکک کي مبتلا کړي او عقل پخله هم يو نامکمل اوزار ثابت شي- هلته بيا څه کارونه په جبلت تر عقل په ښه توگه تر سره کېدای شي ځکه خو زياتره خلگ مينه تر ښه سوچ مقدمه گڼي- جبلت چي کوم کس په واده کولو مجبوره کاندې عقليت هماغه کس ته د طلاق تر غيږ ورکوي ځکه خو په مغربي هېوادونو کي د طلاق شرح تر پښتني ټولنه ډېره زياته ده-

خلگ د غوره بدلون په اړه آزاد نه دي- لکه چي نوموړے

ايراني پوهاند علي شريعتي⁷ د "چهار زندان" تر عنوان لاندې ليکي چې خلگ په څلورو زندانونو کې قېد دي- ولي چې دوی يوې خواته دخپل ځان يا خپل ذات يا نفس تر داخلي جبر لاندې ژوند کوي لگيا وي او بلي خواته د بېلا بېلو خارجي عواملو تر اثر لاندې وي- کله د فطرت تر جبر لاندې وي ، کله د تاريخ جبر ورباندې توپل شوه وي او کله بيا د ماحول تر جبر لاندې ژوند کوي لگيا وي، حالانکې د "جبر و قدر" فلسفه دوی ته د مجبوري سره سره پر ډېر څه د قدرت لرلو درس هم ورکوي- د جبريت دغه فلسفه که څه هم تر ټولو زړه فلسفه ده خو په نړۍ کې يې لاتر اوسه اثرات شته- لکه چې په څرگندون نمبر ۴ کې ښوول شوي دي ؛ فطرت، ماحول، تاريخ او نفس غوندي جبري عوامل اوس هم د يو شمېر خلگو د ژوندانه ځينې اړخونه ګرزن ساتي او د ټولنې د ښېګڼې په لار کې خنډ دي- بلي خواته داسې خلگ شته چې بيا هم له بشريته دانسانيت په خوا د سپړتوب سفر جاري ساتي او د تهذيبي قدرونو د ساتنې هلوځلو ته دوام ورکوي- دوی له دغو منفي جبري بنديزونو څخه په هره توګه د شعور په رڼا د وتلو په هلو ځلو دي-

فطرت هرکله خلگو ته د سوچ او فکر دعوت ورکوي، د خلگو پر رڼو لوی شمېر اثرات پرېږدي او د وجود د ګټې احساس ورکوي-



څرگندون نمبر ۲ د جبریت د فلسفې عوامل

آسمان، لمر، سپوږمۍ، ستوري، سمندر، غرونه، ځنگلونه که څه هم ځینې خلکو ته دا احساس ورکوي چې د کائنات په وسعتونو کې یې د بشر څه خاص حیثیت نشته خو ځینې نور خلک ترې مثبت اثرات هم اخلي او له فطري بنسټه د ژوندانه بېلابېل رنګونه ټولوي، ادبي

تخليقونه ترې کوي، آرټس او سائنس په ژوندي ساتي- څوک فطرت ته د حېرت ګوته په غاښ ولاړ وي، څوک غوروفکر ورباندي کوي او د انسان په ګټه يې د راوستو په هلو ځلو وي- غرض دا چې د فطرت په وسعتونوکښي د ژوندانه بې شمېره رنگونه دي چې خلګ ډول ډول اثرات ترې اخلي، څوک منفي او څوک مثبت- څوک مصوري په کوي او څوک شاعري، څوک سائنسي تجربات ترې اخلي او څوک عسکري ګټې- غوره به دا وي چې خلګ له فطرته مثبت اثرات واخلي او د انسانيت په ګټه يې راولي-

تاريخ هم د فطرت په شان د ژوندانه پر بېلا بېلو اړخونو مثبت او منفي اثرات پرېږدي- وينس خلګ له تاريخه سبق اخلي او منفي اثرات يې په شعوري توګه د زابلېدو په هلو ځلو وي- مشهور تاريخ ليکونکي او فلسفي ول ډيورانت^۸ ليکي چې ”زه ځکه د تاريخ مطالعه کوم چې ځان په دې پوه کړم چې انسان څه دے؟ ولي چې د دغه سوال ځواب سائنس هم نه لري- چنانچي تاريخ د زمانې د واقعاتو د مطالعې په ترڅ کښې واضح فلسفيانه تناظر لري- ځکه نو زه اجازت غواړم چې ځان ته يو تاريخ ليکونکي فلسفي ووايم”- څرګنده ده چې د تاريخ د فلسفې سره ټينګ تړون شته- پخواني جبلتونه کله کله واپس هم راګرځي ځکه نو ځينو تاريخ ليکونکو تاريخ د خلګو د خطاګانو او جرمونو ريكارډ بللے دے، خو حقيقت داسي نه دے- د تاريخ پر پاڼو د نبيانو، فلسفيانو، سائنسدانانو،

اديبانو، شاعرانو او مخکښانو د بصيرت او ذهانت گڼ شمېر ثبوتونه دي چي خلک او ټولني ترې اثرات اخلي -

ماحول درېيم مهم عنصر دے چي گڼ شمېر خلک اثر ترې اخلي - د ماحول جبر ته "عمراني جبر" هم ويل کيږي - د فکر يو لوی مکتب دا هم دے چي کس يا فرد پخپله هيڅ هم نه دے بلکي اساسي اهميت يې د عمراني يا اجتماعي نظام دے - فرد خو فقط د دغه اجتماعي نظام عکس دے او د دۀ ټول خاصيتونه د اجتماعي ماحول نتيجه ده - په دغه نظر افغاني ټولنه يوه روايتي او مذهبي ټولنه ده چي وگړي يې له لويه سره تر خپلو قبایلي، مذهبي او ټولنيزو قدرونو لاندې ژوند کوي لگيا دي - د دوی د بنو او بدو خپل معيار دے ولي چي دوی په خپل ماحول کښې همدغه څه خپل کړي دي - په تېرو دېرشو کلونو کښي پېوسته بهرنيو مداخلتونو پر پښتني ټولنه ډېر مثبت او منفي اثرات وکړل - د دوی ماحول هغه پاته نه شو کوم چي له پخوا ليدل کېده - پخوا خو د دوی ژوند بېخي ساده ؤ او وگړي يې ډېر خواږي کښ وو ځکه يې ضرورتونه په لږ څه هم پوره کېدل - دوی د نړۍ له تهذيبې، ساينسي، سماجي او فکري بدلونونو څخه ناخبره په خپلو دنگو دنگو غرونو کښې آزاد اوسېدل - په دغه ماحول کښې دوی د آزادۍ له اهميته خبر وو خو د تعليم او ټېکنالوژۍ په اړه يې د څه بدلون په خوا هڅه نه وه کړې - تر پېوسته بهرنيو مداخلتونو وروسته اوس افغاني ټولني ته پېښه داده چي يوې خواته د مغرب تر معاشي، تهذيبې، فکري او سماجي اثر لاندې د انتشار ښکار ده او بلي خواته يې په خپلو کښې

هم د تعليميافته او غېر تعليميافته وگړو ترمنځ د نظريو توپير د ۷ چي د غوره بدلون لار يې نيولې ده-

د قامونو په تاريخ کښې حوادث هم مهم رول لري- کله کله لويي غميزي د انقلابونو سبب شي او کله بيا لوی لوی قامونه د غميزو په څپو کښې وبهيري- دکال ۱۹۷۹ د دسمبر په مياشت کښې روسي فوجيان افغانستان ته را داخل شول- دا د افغاني تاريخ تر ټولو غټه حادثه وه- پر افغاني ټولنه د دغي شخړي گڼ شمېر سياسي، معاشي، سماجي، معاشرتي او نفسياتي اثرات وشول- افغانانو هر څه ته شاکړه او د وطن د بقا په جنگ کښي د نړې د يوه سترعسکري طاقت سره ښکر په ښکر شول- تعليم، صحت او تجارت هرڅه شاته پاته شول، يوازي د بقا جنگ ؤ چي د دوی ورته مخه شوه- د دوی هلي خلي بېخايه نه ؤي ځکه يې په نتيجه کښې نه يوازي دافغانستان د خپلواکۍ پالنه وشوه بلکي په کال ۱۹۹۲ عيسوي کښي شوروي اتحاد پخپله هم مات شو- ازبکستان، تاجکستان، کرغزستان، قازکستان، آذربايجان، يوکرېن، بېلاروس او جارجيا ټول ترې آزاد شول- د افغانانو جدوجهد د نړۍ نور قامونه هم د روس څخه آزاد کړل- خو له بده مرغه بيا په کال ۲۰۰۱ زېږده کي د ستمبر د مياشتي په يوولسمه نېټه د نيويارک ښار تجارتي غبرگولي مينارونه او د امريکا د پنتاگان عمارت د عرب جهادي تنظيم القاعده له خوا په جهازونو وويشتل شول- دا پېښه د يوه بل ناگهاني آفت په توگه پر افغانانو را پرېوته- امريکايانو د القاعده مشرأسامه بن لادن په دغه تور ونيو- اسامه

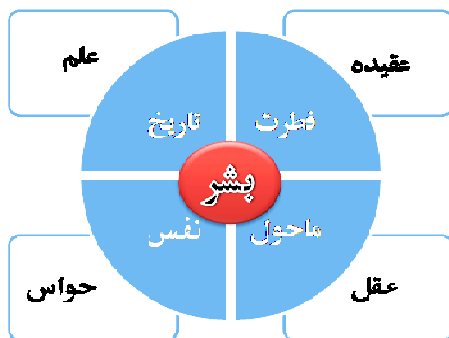
بن لادن چونکي هغه وخت په افغانستان کښې و ځکه امريکا پر افغانستان د حملې جواز وموند او د طالبانو واک يې په هېواد کښې ور ختم کړ- دغو حوادثو په هېواد کښې نوي نوي مسئلې را وزېږولې چې تر اوسه لا دوام لري-

د نړۍ يو شمېر دانشوران د دغو جبري عواملو له حصاره د وتلو په هلو ځلو نوي نوي فلسفې رامخته کوي لگيا دي، خو له بده مرغه په دې سيمه کښې زيات شمېر خلک لا تر اوسه د دغو عواملو دمنفي بنديزونو تر اثر لاندې ژوند کوي لگيا دي- که څه هم دغه جبري عوامل خارجي دي چې خلک د علم او شعور په ذريعه ترې ټولنه بچ ساتلای شي خو يو بل منفي څيز داسي هم شته چې د ټولني په هر کس کي وجود لري او فرد په دې مجبوره ساتي چې د انسانيت له لاري يې چپ کړي- دغه جبر چې د "ذات" جبر بلل کېږي له مخيزو څلورو نه ځکه بېل ښکاري چې دا د بشر داخلي جبر ده او آزادي ترې په ځان پېژندنه، خلوص، ايثار، عشق او جنون ممکنه ده- ځيني پوهان د ذات جبر د فطرت تر جبر لاندې بولي ځکه يې د بېل بحث مستحق نه گڼي- د جبريت دغه فلسفه يوه ډېره زړه فلسفه ده- دهندوايزم او عيسايي کېتھوليک عقيدې بنياد د فطرت پر همدغه جبري فلسفه ؤ- د دغې نظريې منونکي دا عقیده لري چې هرڅه د قدرت له خوا د انسان تر تخليق لمخه مُتعين شوي دي او همدغه يې په فطرت کښې دي⁹- د انسان اراده، انتخاب او کونښن د دۀ په څه کار نه ورځي- معنا دا چې انسان په هماغه

څه مجبور دے کوم چي د دۀ په سرنيت کي دي- دغه نظريه د انسان د آزادي ارادې، د انتخاب کولو د صلاحيت او د دۀ د سعي نفي کوي-

حق څه دے؟ آيا حواس، علم او عقل و ژوندانه ته څه معنا هم ورکوي او که محض د جبلت متضاد دي- د دغه سوال جواب هم دغومره لوی پېچومے دے لکه پخپله د انسانيت سوال- ډېر اوږده فلسفيانه بحثونه ورباندي شوي دي چي تفصيل يې د دې کتاب موخه نه ده ځکه به پر دې اکتفا وکړو چي جبلت که څه هم په قبایلي ژوند کي سودمند دے خو دا زمانه د علم، عقل او حواسو زمانه ده- جبلت ځان لره يو حقيقت دے ولي چي که عقل د خواهش د تسکين په اړه منطقي جواز پېش نه کړي نو خواهش ته له عقله د بغاوت کولو حق شته- په بشر کي د انسانيت تر معنوي سطحي د رسېدو بې شمېره امکانات موجود دي چي عقل ورته عاجز دے- عقل کله کله د عزم غلام هم ښکاري ولي چي د عزم په اړه، د بقا په لږ کي او دخدای د جود په مناسبت انساني عقل ناقص او بلکل سطحي معلوميري- خو له دې بايد چي دا معنا وا نه خستۀ شي چي عقل د انسانيت په اړه هيڅ نه دے - عقليت ځان لره يوه غوره فلسفه ضرور ده خو هيڅوک عقل کل نه دے اونه هره مسئله يوازي په عقل حل کېدای شي، ځکه خلک عقیده يا يقين د نظريې ترټولو مزه غږه گڼي- د جبريت د عواملو (فطرت، ماحول، تاريخ او نفس يا ذات) له حصاره د وتو تدبير په عقیده، عقل، علم او حواسو

کېدای شي - همدغه د سپړتوب په حقله هغه غوره انساني ارزښتونه گڼل کيږي چي ”جبر و قدر فلسفه“ ورباندي تشکيل شوې ده - په څرگندون نمبر ٥ کي همدغه څلور عوامل څرگند شوي دي چي بشر د فطرت، ماحول، تاريخ او نفس تر جبر بهر را وباسي -



څرگندون نمبر ٥ د جبر و قدر د فلسفې عوامل

لکه چي وړاندي يې ذکر وشو ”عقل“ په نوو نوو تجربو کښې د زړو جبلتونو اولنۍ سادگي او د اسلافو په کړو آمادگي په شعوري توگه د بدلېدو په هلو ځلو ښکاري - لرغونې اخلاقي نظام او د ژوندانه

پاخه پاخه اصولونه د مصنوعيت په اوبو مينځي لگيا دے- داسي برېښي چي علم څومره زياتيري او عقليت وده کوي هغومره په ټولنه کي مفاد پرستي او فراډ زياتيري- که جبريت سمه لارنه ده، په عقليت د خلکو ټولي مسئلې نه شي حل کېدای او علم يوازي د خارجي وقوعيت پته ورکوي نو بيا څه کول پکار دي؟ حقيقت څه دے؟ ”د فکر ټال” په همدغه شان سوالونو فکر دے- د دغو سوالونو ځوابونو تلاش دے- فکر او تدبیر په ټولنه کي هله غوره بدلون راوستلای شي چي د انسان داخلي او خارجي عوامل واړه په نظر کي وساتل شي-

د انسان داخلي قوت په اصل کي د دے په ”يقين” يا عقیده اړه لري- دغه يقين په اصل کي هغه احساس را پاڅوي چي د کس په داخل کي د ډېر څه کولو صلاحيت وده په کوي- که ”يقين” نه وي او د ”احساس” توبه وجود ونه لري نو بيا د عقل او علم په رڼا هم د سرپټوب اوږد سفر نه شي تر سره کېدای- ځکه نو ”حقيقت” يو مربوط ټولنيز احساس دے چي په عقیده، عقل او علم يو بشر د سرپټوب تر معنوي سطحي پوري رسولای شي-

اتلسمه پېړۍ د فطرت پرستۍ دور ؤ- فطرت پرستي انسان دنورو مادي څيزونو په شان د قدرت يو داسي مخلوق گڼي چي د ارتقايي عمل په نتيجه کي تر نورو ژوندو څيزونو زيات ترقي يافته دے- د دغه فکر خاوندان انسان د فطرت په مقرر د اړه کښي قېد ساتي چي ژوند خو لري مگر د ځان پېژندنې هيڅ گنجائش پکښي

نشته- دا فلسفه په انسان کي د کونښ او سعي گنجایش نه پرېږدي ولي چي د دغه فکر په ترڅ کي انسان بس هماغه څه کولای شي د کوم چي په ده کښي فطرتي صلاحيت شته-

نولسمه پېړۍ بيا د ماده پرستۍ پېر ؤ- ماده پرستې هم انسان د نورو مادي څيزونو په شان د ماديت په دائره کي قيد ساتي- ماده پرستان انسان يو مادي وجود گڼي او د روحاني ترقي هيڅ گنجایش هم پکښي نه پرېږدي- ددوی په نظر انسان تر طبيعي سطح لوړ نه شي تلای ولي چي د انسان معنوي سطحي لره د مابعد الطبيعات عقیده ضروري ده او دغه عقیده په ماده پرستانو کي نشته- د بشپړ بارکلي په فکر ”عينيت” يوه مهمه فلسفه وه چي د ماده پرستۍ نفي يې کوله- د هغه په فکر چونکي د مادي خپل حقيقت په مشاهده پوري اړه لري او تر مشاهدې وروسته چي کوم احساس را پېداکيږي په هماغه د مادي پېژنگلونه کيږي ځکه نو بې له څه مشاهدې د مادي وجود نشي منل کېدای¹⁰- يعني که مشاهده نه وي نو ماده هم نشته- د دغه دور يو بل فلاسفر کانټ د احساس په اړه نور وضاحت وکړ چي په احساساتو کښي څه فطري ترتيب نه وي- د احساس په نتيجه کي د راپاڅېدلو خيالونو په ترتيب کي اصل جوهر ذهن دے چي يو خاص نظم پکښي پېدا کوي- معنا دا چي کوم څيز په سترگو ليدل کيږي هغه په اصل کي د ذهن تخليق دے-

وروسته بيا د وجوديت فلسفه د ماديت پرستۍ د رد عمل په توگه مخ ته راغله- دغه فلسفه انسان د ماده پرستۍ او فطرت

پرستی له بندیزونو آزاد ساتي او له نورو مادي څیزونو یې ځکه مختلف ګڼي چي انسان د فطرت طابع نه دے بلکي پر فطرت تصرف او اقتدار لري- د دغي نظریې ځیني منونکي خدای مني لکه کیرکېګارډ- خو سارتر د مابعد الطبیعات قایل نه دے ځکه د خدای وجود هم نه مني- هغه انسان له نورو موجوداتو مختلف او متضاد ځکه ګڼي چي دے په انسان کښي "وجود" تر "ماهیت" وړاندي ويني او په نورو مخلوقاتو کښي "ماهیت" تر "وجود" مخکي- د مثال په توګه یو هنرمند چي کله بېلچه جوړوي نو دا ورته څرګنده وي چي له دغي وسپني به بېلچه جوړیږي، که څه هم د بېلچې وجود تر دغه وخته نه وي بلکي وروسته به ظاهریږي- بلي خوا ته چي کوم انسان تر زوکړي وروسته په وجود کي راشي د هغه د ماهیت هیڅ پته هم نه وي چي څه به ترې جوړیږي؟ د دة ماهیت به وروسته معلومیږي او په دغه اړه د دة خپله اراده، انتخاب او کونښن ډېر مهم دي چي له دة نه عسکر، ډاکټر، انجنیر او که څه بل څیز جوړوي-

په شلمه پېړۍ کي هم د جبریت زړې فلسفې وجود درلود خو د انساني شخصیت په اړه درې نوي فکري ډلي هم مخته راغلې- یوې ډلي د عمراني جبریت (Socialism) نظریه لرله، بلي ډلي د تاریخي جبریت (Historicism) نظردرلود او درېیمي ډلي د حیاتیاتو (Biologism) نظریه را وړاندي کړه- په دغه دور کي د انسانیت په اړه د فکر عمراني مکتب ډېر رامنځته شو، چي زیاتره

مخکښان يې د پخوا په شان د جبريت قايل خو وو، مگر عمراني جبريت يې تر هر څه مهم ګاڼه- د دغه مکتب پوهان اوس هم فرد د اجتماعي نظام عکس ګڼي او دا نظريه لري چي څوک چيري اوسي په خوی به د هغوسي- په دغه فکري مکتب کي اساسي اهميت عمراني او اجتماعي نظام ته حاصل دے نه چي د انسان آزادي ارادې، د انتخاب قوت او تخليقي قوت ته- همدغه شان د تاريخي جبريت منونکي د انسان شخصيت د تاريخي جبريت تر سايه لاندې بولي- ددوی نظريه ده چي پېوسته تاريخي پېښي دانسان شخصيت جوړوي او ددغو پېښو آزانګه دانسان پر ټولو خاصيتونو او نسلونو خپل اثرات پرېږدي-

د مثال په توګه زه ځکه پښتون یم او پښتو وایم چي پر پښتني سیمه زوکړه وم- مذهب مي ځکه اسلام دے چي په تاريخي توګه پښتونخوا د اسلام تر اثر لاندې راغلې وه- خوراک، څښاک او پوښاک مي ځکه پښتني دي چي تاريخي حالاتو په همدغه سیمه کي ساتلے یم- که چيري دغه سیمه د اسلام تر اثر لاندې نه وای راغلې نو به مسلم نه وای او که چيري په کچنيوالي يورپ ته منتقل شوه وای نو به مي خوراک، څښاک او پوښاک هم دغه نه وای بلکي مغربي انداز به پکښي لیدل کېده- د دې خو مطلب دا شو چي زما د خپلي ارادې، انتخاب او تخليقي قوت زما پر قوميت، مذهب، ژبه او د ژوندانه په چل و ول کي څه دخل نشته-

دا خو بس يو تاريخي جبر دے چي زه پښتون یم، پښتو مې ژبه ده او پښتونخوا مې وطن- په شلمه پېړۍ کي د حياتياتي جبر يا بيالوجيسيزم نظريه هم را وړاندي شوه چي بنياد يې د دغي پېړۍ د دانشورانو پر دې خواهش باندې ولاړ ؤ چي انسان د ماديت او فطرت پرستۍ تر محدوده سطح لږ په لږ شي- د دغي نظريې منونکي د انسان ټوله کيفيتونه او خصلتونه د ده په جسماني او نفسياتي جوړښت پوري تړي- د مثال په توگه دنرم جسامت خلگ جذباتي وي او پنډان مينه کوونکي- دا نظريه هم د انسان د ځان پېژندنې او آزادي ارادې نفې کوي ولي چي د دې مطلب خو دا کېدای شي چي که څوک مينه کوي نو دا د ده خپله اراده نه ده بلکي دے په حياتياتي توگه داسي کولوته تړلی او مجبور دے-

نتيجه دا چي خلگ له ازله د فکر په ټال دي او ځنگيري- د حقيقت په تلاش دي سفر کوي- دغه سوريې د ”سپړتوب“ سفر دے چي بشر د انسانيت پخوا روان دوان ساتي- د دغه سفر پيل له ځان پېژندنې کيږي چي د انسانيت تر منزله يوه نه ختمېدونکې سلسله ده- د پښتنو تاريخ پر حال ولاړ دے، د سبا فکر ورسره نشته، ځکه خو خوشحال بابا^{۱۱} ويلي ؤ چي:

ليونې خوشحال په نن دے، ديدن ورکړه

د سبا فکر هوشياروته ولاړ وي

اوس به پښتانه د ځلاند سبا فکر ضرور کوي، دومره هوشیاري به په هره توګه مومي چي د ژوندو قامونو په صف کي ودریږي- که څه هم دا د خوشحال خان خټک یو شاعرانه استدلال دے خو د ځلاند سبا فکر د نوي پېر تقاضا ده- 'ځان پېژندنه'، قام ژغورنه، دین دوستي او انسانیت په ورورولۍ، انصاف، امن، تعلیم، تجارت او جمهوریت پوري اړه لري او همدغه د نن د هوشیارو خلکو د ځلاند سبا فکر او څار دے-

اخځلیک

- 1- دروېش دراني، 'د اټوټي به لونګ شي' صحاف نشریاتي موسسه، کاسي روپ کوټه، ۲۰۰۹
- 2- کارلس لېمنېټ، (The philosophy of Humanism) یعنی د انسان دوستۍ فلسفه، اردو ترجمه امجد علي بهټي، فکشن، مزنگ روپ لاهور، ۲۰۰۷
- 3- عبدالباري جهاني، 'د سباوون په تمه'، صحاف نشریاتي موسسه، کاسي روپ کوټه، ۲۰۰۰
- 4- وېليم مېک ګاګي، (Five epochs of civilization) د بشري تهذيب پنځه مهالونه، اردو ترجمه، حسن عابدي، مشعل لاهور، ۲۰۰۵
- 5- کاظم خان شېدا، 'د کاظم خان شېدا دېوان' تدوین د حنیف خلیل، دانش خپرندویه ټولنه، پېښور ۲۰۰۵
- 6- پيورانت ټول، 'نشاط فلسفه' (The Pleasures of Philosophy) ژباړن محمد اجمل، فیکشن هائوس مزنگ روپ، لاهور، ۲۰۱۰
- 7- ډاکټر علي شریعتي، 'افکار شریعتي' ترتیب شیمما مجید، اداره منهاج الصالحین

- جناح ټاؤن ټپوکر نیاز بېگ ، لاهور، ۲۰۰۱
- 8 - پيورانيټ وِل ، د تاريخ ښاغلي (Heroes of History) ژباړن ياسر جواد،
نگارشات، لاهور، ۲۰۰۶ -
- 9 - مانفريډ اي ، (History and Civilization of the World) تاريخ و
تهذيب عالم، ژباړن اميرالدين تقى حېدر، نگارشات، لاهور، ۲۰۰۶
- 10 - وِل پيورانيټ ، (The Story of philosophy: The lives and openions
of the greater philosophers) اردو ترجمه سيد عابد علي عابد ،
فکشن هاؤس مزنگ روټ لاهور، ۲۰۱۰
- 11 - خوشحال خان خټک، 'د خوشحال خان خټک کليات' سمون د عبدالقيوم
زاهد مشواڼي، دانش خپرندويه ټولنه ، ملي مارکېټ، کابل ۲۰۰۵



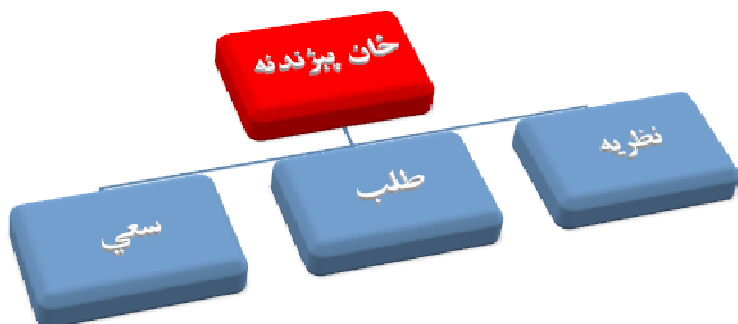
حُان پېژندنه

ځان پېژندنه

د ټولني هرکس د فطرت اوبو راخستې نه معلوم کوم منزل ته ځي روان وي- دبهندو اوبو مرضي وي چي چرته يې وړي هلته به ځي- دا ژوند دغه شان ورباندي تېرېږي لگيا وي- د د فطرت جبر ته چېرېان وي او په همدغه چېراني کي د عمر ورباندي مابنډام شي- زياتره د يوه داسي جبر بنسکار وي چي کوم څه کول نه غواړي د هماغه په کولو مجبور وي- کله د غميزو سېلاب راخستې وي له يوه اوبل پاڼ سره يې وهي لگيا وي، کله د انتقام په اورکي سوځي او کله د بغض په گېزو پټ نه پېژندل کيږي- د د فطرت ته چېرېان وي او فطرت وده ته- د دده چېراني خو د فطرت جبر گڼل کيږي مگر فطرت وده ته ځکه چېرېان وي چي پکښي دننه د دغو واړو شخړو دحل طاقت وينې مگر د کار ترې نه اخلي- ځان پېژندنه په خپل

وجود کي دننه د دغو شخړو د مقابلي د صلاحیتونو پلټنه ده- چي د خارجي او داخلي منفي عواملو مخنیو په کيږي- د دۀ داخلي جبر کله د نفس جبر، کله د ذات جبر او کله د ځان جبر بلل کيږي او آزادي ترې یوازي په ځان پېژندنه ممکنه ده چي مؤثر ترینه وسله یې دلیل او ذهانت دي-

د حق طلب، د ریشیتیا طلب او د حقیقت طلب د ځان پېژندنې په خوا ورومبي قدمونه دي- په خپل وجود کي دننه په انصاف سره د ښۀ او بد تلاش ځان پېژندنه ده، چي په رڼا کي یې دشخصیت او سیرت د جوړښت حقيقي هلي ځلي (سعي) کېدای شي- دا د فکر او نظر په زاویه کي د غوره بدلون سره تړلې ده- کوم کس چي تر یوې صفا نظریې لاندې و دغو هلو ځلو ته دوام ورکوي او د سیرت روغتیا هغومره ضروري ګڼي لکه جسماني صحت، حقیقتاً هم ځان پېژندلای شي- په خپل داخل کي دناروغیو تلاش او د هغوي د علاج فکر د ځان پېژندنې دپوسته هلوځلو حصه ده- ځکه نو ځان پېژندنه لکه چي په څرګندون نمبر ۶ کي څرګنده ده، د واضح نظریې په رڼا کي د حق او ریشیتا طلب او پېوسته کوشش (سعي) ده- جسماني راحت تر یوۀ خاص حده ګټور ګڼل کېدای شي خو تر هغه وروسته بیا د سیرت بېلا بېلي ناروغۍ ترې زېږي- ځکه نو د دغه شان ناروغیو مخنیو په ځان پېژندنه ممکن دے- ځان پېژندنه په حقیقت کي یو احساس دے چي د خارجي او داخلي عواملو تر اثر لاندې د انسان په داخل کي راپاڅېږي او شعور پېدا کوي- دا یوازي د پوهانو یا تعلیم یافته ځوانانو خاصیت نه دے بلکي په هر



څرگندون نمبر ۶ خان پېژندنې اجزا

هغه کس کښې لیدل کیږي چې د خان احتساب کوي، د سړیتوب پر فلسفه روان وي او د قام خواخوږۍ وي- د وطن پایښت، ښېگړې، او پر مختګ د وینسو خلګو په هلوځلو پوري اړه لري او وینستیا هغه احساس ده چې ترخان پېژندنه وروسته امکان لري-

که څه هم هرکس په هره ټولنه کې آزاد پیدا کیږي خو ورو ورو یې دغه آزادي ختمیږي لګیا وي، کله د خارجي او کله د داخلي جبر سره ښکر په ښکر وي- د نامتو مغربي فلسفي 'روسو' په قول^۱:

"Man was born free and everywhere he is in chains"

"بشر آزاد زوکړه و، اوس هر چيري په زنجيرونو کي شکېل بنکاري"

د ټولني اکثريت د فطرت تر خارجي جبر لاندې ژوند کوي - د خپل ماحول څخه بېلا بېل اثرات اخلي او په خپل تاريخ فخر کوي لگيا وي - داخلي جبر يې دځان جبر يا د ذات جبر يا د نفس جبر بلل کيږي - دغه جبر يې بېلا بېل مثبت او منفي اړخونه لري - منفي اړخونه يې د مفاد پرستۍ، خودغرضۍ او مصلحت په نومو ياديږي - د مثبت اړخ يو مثال يې عشق دے چي د منطق ترحد وتلے شے دے - همدغه شان کله د جنون کله د مينې او کله د خلوص په نامه بلل شوه دے - ترځان پېژندنه وروسته د ذات جبر د مفاد پرستۍ، خودغرضۍ او مصلحت تر دائرو دباندې څيز منل کيږي چي د قربانۍ او سرتېرۍ له لاري د انسانيت معراج لټوي - هسي څوکس تر هغه وخته د مادي څيز په لټون وي تر څو چي يې هغه ترلاسه کړه نه وي - کله چي خپل مادي احتياج په پوره کړي نو بيا د هغه څيز اهميت ورلره ختم شي او يوه نوې سودا يې په مخه شي - معنا دا چي دمادي څيزونو حرص او حوس چي څومره زياتيږي هغومره د انسان اطمینان تنبتي او تشويش يې زياتيږي - ځکه د انسانيت تر ټولو اوچت مقام هماغه بنکاري تر کومه پوري چي رسېدل دناممکن ترحد مشکل وي - تر هر څه غوره مقصد هماغه وي چي انسان يې ټول عمر په طلب وي - دغه پېوسته هلي ځلي او

لټون په ژوند کي تحريک را پاڅوي او د جمود لارنيوې کوي، همدغه عشق دے، جنون دے او يا بيا ايمان دے چي انسان لره تر ځان هم ور تېر شي -

تر ځان پېژندنه وروسته، وينس خلگ پرانساني قدرونو له خلگو سره مينه کوي، پر خپله عقیده ټينگ ايمان لري، د خپل قام او خپلي خاورې سره د جنون تر حده مينه لري - همدغه نظريه ده چي د انسان د ځان پېژندنې او آزادي ارادې نفې نه کوي ولي چي تر هر قسم مفاد پرستۍ، خودغرضۍ او مصلحت بالا تره ده - دلته دا سوال را پاڅيږي چي دغه فکر چيري د انتهاپسندۍ يا اورپوکۍ جواز خو نه بندي؟ د دغه سوال ځواب دے "نه" ولي چي اورپوکي خو د څه خاصو مقاصدو په ترڅ کي په ډېره منظمه توگه د تشدد استعمال کوي نه چي بېله څه مقصد او مفاده - دا فکر چي له خلگو د کومي قربانۍ او ايثار غوښتنه کوي په هغه کي انسان تر خپل ځان و نورو خلگو ته ترجيع ورکوي نه چي د تشدد د منظم او پېوسته گذارونو په نتيجه کي په خلگو کي وېره را پېدا کړي او ټولنه د انتشار او بربادۍ سره مخامخ کړي -

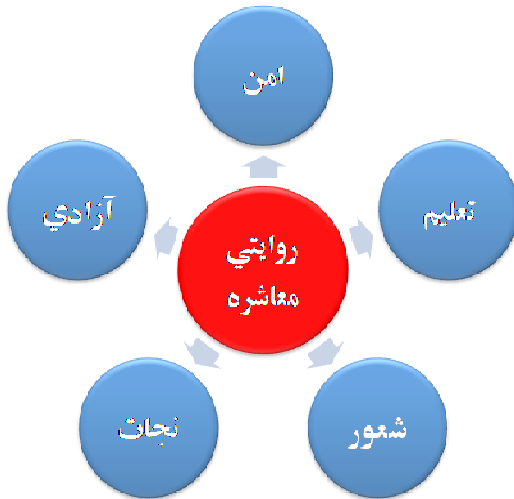
د بشريت له سطحي مقام څخه دانسانيت تر معراج د "سپړتوب" سفر له همدغي ځان پېژندنې شروع کيږي - دا بشر له غفلته را وينسوي - وينستيا هغه احساس دے چي د حق مرسته په کيږي او همېشه د ريشتيامل وي - وينستيا خلگ د نفس، ماحول، تاريخ او فطرت له بنديزونو آزاد ساتي او د انسانيت په خوا د سپړتوب سفر ته دوام ورکوي - وينس خلگ د سپړتوب په پسرل درانه

وي- د قام درد محسوسوي، د مذهب احترام کوي او د انسانیت تر معراج د رسېدو په هلوځلو وي- په شلمه پېړۍ کې چې کومه د "انسان دوستۍ" فلسفه^۲ (Humanism) راوړاندې شوې وه هغه د سریتوب له فلسفې څخه ځکه بېله ده چې د خدای تصور پکښې نشته او د مابعد الطبیعات د سوال ځواب نه بندي- دا که څه هم د شلمې پېړۍ فکري تحریک بلل کېږي خو په یویشتمه پېړۍ کې یې ګڼ شمېر منونکي شته چې په عملي توګه د دغې نظریې نفاذ غواړي- دغه فکري ډله هره مافوق الفطرت رويه افسانه ګڼي او په دُنیا کې د هر څه وضاحت د فطرت پر بنسټ کوي - دوی د ساینسي مفروضې مطابق انسان د فطرت یو ارتقايي شکل ګڼي- نه خو دوی د جبریت قایل دي او نه د تقدیریت بلکې دا یقین لري چې په دلیل او ساینسي طریقه انسان پخپله د خپلو مسئلو حل لټولای شي- انسان دوستان د هغو انساني اخلاقیاتو تبلیغ کوي دکومو بنیاد چې پر ګډو انساني قدرونو ایښودل شوی د، نه چې پر علاقايي، لساني یا مذهبي توپیرونو- دوی په نړۍ کې د امن د هلو ځلو حمایت کوي او جمهوریت دحکومتي نظام په توګه د خلکو په ګټه ګڼي- دوی د انسان دوستۍ فلسفه تر ټولو نوې او ترقي یافته فلسفه ګڼي او په دې کې د وخت او حالاتو په ترڅ کې غوره بدلون ته هم تیار دي- پر جدید سائنس مبنی دغه فلسفه هم د انسانیت په اړه څه واضح ځواب نه لري- که څه هم سائنس د انسان د پاره ډېري اسانتیاوي پیدا کړې او نوي نوي ایجادونه یې هم

و کړل خو خلک یې د انسانیت په اړه ترطبیعي سطح څه ډېر اوچت نه کړل. یوې خوا ته یې که څه هم د خلکو د خوشحالی سامان پیدا کړ مگر بلي خواته یې د د تباهی د پاره توغندي اېتم بمونه او نور بېلابېل څیزونه هم جوړ کړل چې د ځمکې پر سر هر ژوندي څیز لره خطردي- خدای تر هغه وخته قیامت نه راولي تر څوچي یې انسان پخپله ونه غواړي او په دومره ګڼ شمېر دغه خطرناکي وسلې د نړۍ بقا لره لوی خطر ښکاري او د ځمکې پر مخ د قیامت د سامان جمع کېدو مترادف ګڼل کیږي- جنګي جنون یو بشري خوی دے چې خلک له انسانیته لري کوي او کله کله داسي هم وشي چې د حیوانیت ترحد یې لا هم کوزي اړتاو کړي- د جنګي ټکنالوژۍ روح په روح پرمختګ، د انسان د پاره یوه لویه فکرمندي راڅرګندوي- اېتم بم، هائیډروجن بم، او ډول ډول نوري نوي وسلې د انسان په ګټه نه دي بلکې د ځمکې پر سر د ژوند دپاره د لوی خطر نڅښي دي- زور بالا زور انساني نه بلکې بشري خصلت دے چې په نړۍ کې د ناقراری او انسان دښمنۍ تخم پاشي- په زور د وساتلو وېش د برابری او انصاف پر اصولونو نه شي کېدای بلکې د ناانصافی لاري خلاصوي او د انسان دوستۍ پر ضد د بېګناه خلکو د وژني امکان زیاتوي- جنګ د انساني مسئلو حل نه دے بلکې اصل سبب یې دے، ځکه د انسانیت تقاضا خدایي خدمتګاري³ ده- انسانیت په غېرمُتشدد انداز د امن دپاره پېوسته جدوجهد دے، د روغې دلارو لټول او د جنگونو مخنیو دے- د ماشومانو، ښځو، سپین ږیرو

او نورو خپلو خلکو مرسته کول دي-

په يوه روايتي معاشره کي د امن، تعليم او شعور په ذريعه له ډېرو بېلابېلو شخړو څخه نجات حاصلېدای شي- ورو ورو د د فکري آزادۍ د تر لاسه کېدو په نتيجه کي د ټولو خلکو د پر مختگ او تر اوچتو مقامونو پوري د رسېدو امکانات پېدا کېږي- لکه چي په څرگندون نمبر ۷ کي ښکاري، امن د روايتي پښتني



څرگندون نمبر ۷ د ټولني ډېرمختگ پخه لازمي عناصر

معاشري تر ټولو اوښته ضرورت ده - که امن نه وي نو د تعليم، شعور، نجات او آزادۍ تصور نه شي کېدای - ځان پېژندنه چونکي د نظريې په موجودگي کي د طلب او سعي (کوشش) سره تعلق لري او د نظريې اړه په يقين، طاقت او علم پوري ده ځکه د يقين يا عقيدې تقاضا داده چي د نظرزاويه سمه شي، ورور ورته بس کړه شي، خپل طاقت سره يو ځای کړشي او بېځايه استعمال يې ونه شي - د علم دروازې پر خپلو ماشومانو خلاصي کړل شي، چي د زمانې په گام د تگ صلاحيت ومومي - په عمومي توگه په خلکو کي ښه خويونه کم او بد پکي ډېر زيات وي ځکه خو ارسطو⁴ ويلي ؤ چي:

”Men are good in one way, but bad in many ”

”په خلکو کي که يو خوی ښه وي نو ډېر پکښي بدهم وي

دا وخت په ټولنه کي دوه قسمه خلگ ليدل کيږي - زيات شمېر د هغو عامو خلکو ده چي لا وينښ نه دي، ځانونه يې نه دي پېژندلي او دبشریت تر بُنيادي سطحي لانه دي اوچت شوي - بشریت د انساني وجود هغي طبيعي سطحي ته ويل کيږي چي په خلکو کي له ازله وجود لري - دغه خلگ د امن، تعليم، شعور، نجات او آزادۍ په مطلب هم نه وي خبر - هرکس د بشر په جېټ خپل وجود لري خو د سړيتوب اوچت قدرونه پکښي نه وي ولي چي دوی د فطرت د منفي بنديزونو تر اثر لاندې ژوند کوي لگيا وي - بلي خواته د انسانانو هغه دويم قسم هم په ټولنه کي خال خال ليدل کيږي

کومو چي ځانونه پېژندلي دي، وينې دي او دسړيتوب په ګچه پوره
 ښکاري- سړيتوب له انسانيت څخه بېل څيز د ډلي چي دا ترځان
 پېژندنه وروسته په وينستيا او د امن، تعليم، شعور، نجات او آزادۍ
 په پېوسته هلوځلو ترلاسه کېدای شي، ځکه يې د حد تعين ممکن
 د- مګر انسانيت د وجود هغه معنوي سطح ده چي خصوصيات
 يې له ازله موجود نه وي بلکي د نه ختمېدونکو هلوځلو سره سره
 غېر مادي روحاني اړخ هم لري- د دغه انسانيت هيڅ يوحد معين
 نه د ډلي يو ارتقايي عمل د ډلي د کمال سطح يې آخري حد
 نه لري- هر بشر تر وينېدو وروسته په خپلو حقيقي هلو ځلو د
 سړيتوب سفر جاري ساتي او د انسانيت تر معنوي سطحي د رسېدو
 لامتناهي سلسله يې په مخه وي- د انسانيت روحاني اړخ په يوه
 مخفي قوت پوري اړه لري چي تعلق يې دده د يقين، عقيدې يا
 ايمان سره وي او د ډلي له خسارې څخه بچ ساتي- دغه مخفي قوت
 ”حق“ د ډلي په ښه عمل او صبر پوري اړه لري- د حق په اړه د
 مسلمان فلسفيانو د فکر د زاويو جاج پروفېسر سعيد شېخ په خپل
 کتاب⁵ (Muslim Philosophy) کي په ښه توګه اخستې د ډلي
 او مطالعه يې ګټه وره ګڼم-

که څه هم انسانيت يوه لامتناهي سلسله ده چي هيڅ يوحد
 يې معين نه د ډلي خو بيا هم په تاريخي او مذهبي حوالو د انسان
 معنوي سطح هغه ده چي د تر نورو ټولو مخلوقاتو بهتر او افضل
 په ګڼل کېږي- دغه معنوي انسان په اصل کي د څو بېلابېلو ښو
 خويونو په وجه د انسانيت په ګچه تلل کېږي- په دغو ښو خويونو
 کېښې اول ځان پېژندنه دويم آزاده اراده درېيم د انتخاب قوت او

څلورم د تخليق صلاحيت دے چي بشر د انسانيت تر ستر مقام پوري سفر په کوي- له بشره تر انسان پوري د سپړتوب سفر له لاندي څخه تر بره په همدغو څلورو بنو خويونو اړه لري- دانسان عظمت او قدر د همدغو صلاحيتونو په وجه دے- فلسفه، مذهب، فن، ادب، ساينس اونور ټول علوم د همدغو درو خاصو صلاحيتونو په موجودگي کي مخ په وړاندي روان دي- دا صلاحيتونه په هرکس کښي يو رنگه نه وي بلکي د دغو صلاحيتونو تناسب هغه څيز دے چي يو کس له بله بېل په ښکاري- په چا کښي يو صلاحيت زيات وي او په بل کښي بل ځکه خو په انسانانو کي د انسانيت سطح يوه نه ده- د انسان د دغو واړو صلاحيتونو تفصيل به په راتلونکو پاڼو کي د "انسان او انسانيت" تر عنوان لاندي گورو خو دلته دومره ضروري گڼم چي په فطرتي توگه انسان له حيوانه ځکه بېل دے چي په ځان کي له ازله دغسي پټ قوت ويني چي دے له نورو ژوندو څيزونو ممتاز په ښکاري- دے له خپل سربسته بېخي خبر دے او دکائنات سره د خپل تعلق په اړه څه نه څه فطري آگاهي هم لري خو ځان پېژندنه او وينستيا يې دغه پټ صلاحيت په کار راوړي- تر ځان پېژندنه وروسته د دغه غوره کلام، عقل او دانش دکائنات له نورو څيزونو څخه د دغه مقام لوړ ساتي- دے گانبدلای شي، فکر کولای شي، احساس کولای شي، اختلاف کولای شي او د بغاوت کولو تر حده تلای شي- د مثال په توگه دانشوران د ټولني په هغو وينو خلکو کي شمardi چي ځانونه يې پېژندلي دي- دوی خپل خلگ د بشر تر سطحي لوړ دسپړتوب پرېام ليدل غواړي- دوی د خلگو دشعور په اړه بېلابېلي نظريې وړاندي کوي چي له بشريته د انسانيت په خوا دسپړتوب

سفرجاري وساتي- دوی د سړیتوب په قافله کې مخکښان څاري چې په ټولنه کې د غوره بدلون په موخه نظریه عملي کوي- دوی د قام د پرمختګ په هیله د غوره بدلون بېلا بېلي لاري لټوي-

غرض دا چې په دې دنیا کېنې د خلکو ترمنځ توپیر فطري شے دے- هرکس له بله بېل شناخت لري، بېل یې شکل وي، بېل قد و قامت، او بېل یې مزاج وي- بېل قومیت لري، بېله ژبه او بېله یې عقیده وي- بېلي نغمې وايي او بېل سرونه یې و سندرو ته ځانګړي رنگونه ورکوي- د خپلي سیمې د بېل موسم په حساب ځانګړے لباس اغوندي او بیا په هغه کېنې هم ځان لره یو بېل انداز خوښوي- دا فرق به وي او باید چې وي، ولي چې د ژوندانه خوند په همدغو بېلو رنگونو کې دے- ګلان په یوه رنگ نه دي، بوټی یوشان نه ښکاري، غرونه خپل خپل شکلونه لري، سیندونه، رودونه، مندونه، او شلې بېل بېل منظرونه وړاندي کوي- همدغه د دنیا ښائست دے، دغه یې ښکلا ده، خوند دے- ځکه ټول خلګ په یوه لړ کېنې پېتلي نه دي- ګډ انسانیت یو ځلاند فکر ضرور دے خو د مذهب، عقیدې، قومیت، علاقائیت او تشخص وجود له منځه نشي وړای- یو دین ستر تصور ضرور دے خو د بېلا بېلو عقیدو ځای پکښې شته- یوقام ډېر ښکلے خیال دے خو د اقلیت د حق ساتنه پکښې لازمي ده- ګډ مملکت غوره فېصله ده خو په وسایلو کېنې د قومیتونو د سمو برخو ضمانت ضروري دے- د دې سیمې سپېڅلي خلګ کله د انسانیت پر نامه او کله بیا د مذهب پر نامه د غېږود

بېلا بېلو دسيسو بنکار پاته شوي دي- عالمي بازيگرو کله دوی د مذهب پر نامه د کمونيزم خلاف په جنگ کښي استعمال کړي دي او کله يې بيا د خپلو گټو دپاره ورور وژنه ورباندې توپلې ده- ديوې سيمي د پرمختگ راز دخلگو په ځان پېژندنه او قامي مينه پورې اړه لري- وينس خلگ د قوميت، مذهب او انسانيت په بېلا بېلو جثيتونو پوه وي- د مذهبونو د احترام سره سره د انسانيت د گډو قدرونو ادراک هم لري، ځکه نو د قام د بقا او پرمختگ لاري لټولای شي- د فکر ټال د ځان پېژندنې او بېدارۍ لاري ښي او همدغه د زمانې دچل و ول پوهه ښندي، ځکه خو رحمان بابا⁶ وايي چي:

اندېښنه سره بېدار کاندې له خوبه
کم اندیشه که بېدار د بېدارنه د
د چشمانو په ځمبل کي تېر وېر شي
اعتبار د زمانې اعتبار نه د

په همدغو متضادو حالاتو کښي د بقا هلي ځلي د وينو خلگو په برخه وي⁷- ځکه مي موخه د خلگو وينستيا ده ولي چي وينس خلگ د دليل او ذهانت په مؤثر ترينه وسله د جنگ، جهالت او لوړي مخنيو کولای شي- چونکي د دې سيمي مسئلې همدغي دي ځکه تر هر څه لمخه د خلگو وينستيا لازمي ده چي د غوره بدلون

لار صفا شي او له ټولني څخه جنگ، جهالت او لوږه غوندي
 جېواني خصلتونه وتبستي- همدغه 'وينستا' د ژوندانه حاصل
 کڼل کيږي چي هرکس ته د سپړتوب لار بښي، په ټولنه کي تهذيبي
 قدرونو ته وده ورکوي او د بشر او انسان تر منځ توپير څرگندوي-

اخځليک

- 1 - ول ډيورانت، (The Story of philosophy: The lives and openions of the greater philosophers) اردو ترجمه سيد عابد علي عابد،
 فکشن هاؤس مزنگ روډ لاهور، ۲۰۱۰
- 2- کارلس لېمنېټ، (The philosophy of Humanism) يعني د انسان
 دوستی فلسفه، اردو ترجمه امجد علي بهتي، فکشن،
 مزنگ روډ لاهور، ۲۰۰۷،
- 3 - عبدالغفار خان، 'زما ژوند او جدوجهد' کابل دولتي مطبعه، کابل، ۱۹۸۱
- 4 - برائن مېگي، (The Story of philosophy) پارلنگ کانډسټلي
 Darling Kindstley Book، لندن، ۲۰۰۱
- 5 - ايم ايم شريف 'مسلم فلسفه' (Muslim philosophy)، باب اوم،
 الفارابي، پاکستان فلاسفيکل کانگرس، کلب روډ لاهور ۱۹۶۲
- 6 - عبدالرحمان بابا 'د رحمان بابا کليات'، دانش خپرندويه ټولنه،
 پېښور، سريزه حنيف خليل ۲۰۰۵،
- 7- اولډهام، جان ايم او لوئيز بي موريس، 'نوې ځان پېژندنه'
 (The New Personality Self-Portrait: Why You Think,
 Work, Love and Act the Way You Do)
 ريوائزډ ايډيشن، بانتم، ۱۹۹۵

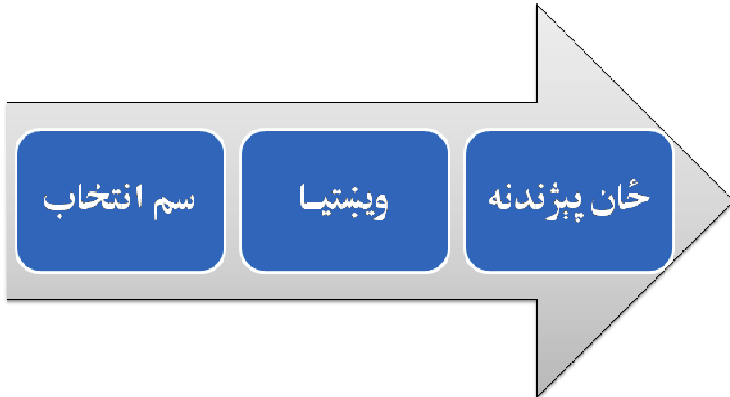


وینستیا

وينستيا

زما دا عقیده چي وينستيا په ټولنه کي د جنگ جهالت او لوږي مخنيو کولای شي، یقیناً د خلگو په ذهنونو کي دا سوال راپاڅوي چي وينستيا څه ده او وينس خلگ څنگه په دې جنگ ځپلې ټولنه کي غوره بدلون راوستلای شي؟ په دې څپرکي کښې به د همدغه سوال ځواب لټوو - وينستيا ترڅان پېژندنه وروسته د سړیتوب په سفر کي د خاص پوهي اوبېدارۍ نوم دے چي د خلگو پېوسته "طلب" او "سعي" ته دوام بخښي - يو تسلسل دے چي د رڼا په شان په ژوندانه کي سمه لار په لیده کيږي - هغه شعور دے چي د ځان پېژندنې د احساس په نتیجه کي را پاڅي، د حق او باطل تمیز په کيږي، د علم او هنر په طلب وي، د جنگ مخنيو کوي او د سولې په تلاش وي - وينستيا د نفس، ماحول، تاریخ او فطرت له بندیزونو خلگ آزاد ساتي - وينس خلگ د ږندو په شان د مغربیت او جدیدیت د جرس په ازانگه پسې نه ځي بلکي وينستيا يې د فکرونظر په زاویه کي د بدلون سره تړلې ده نه چي يوازي د مغربیت او جدیدیت سره -

يوې خواته د اوسني جديديت تر ټولو لويه کمزوري د دیانت کمی گڼل کیږي خو بل طرف ته د ویښو خلکو اصل جوهر همدغه دیانت ده - هغه کس چې پر خپل ضمیر اعتماد ونه لري ویښ نه شي گڼل کېدای ولي چې بددیانتې او دروغ په ځالاکي نه شي پېژندای بلکې د حقیقت مخته آخر لڅېږي - ویښتیا په ځان پېژندنه پوري اړه لري او د سپړتوب په سفر کې د توبنې په مثال ده - لکه چې له څرگندون نمبر ۸ څخه ظاهره ده، سپړتوب په کرکېچنحوالاتو



څرگندون نمبر ۸ د سپړتوب سفر

کې د ژوندانه د اړو مسئلو په لړ کې د گرانو او د زړنو فېصلو کولو هغه همت راپاڅوي چې تر ځان پېژندنه او ویښتیا وروسته فرد همه وخت د سم انتخاب په هلو ځلو ساتي -

انتخاب	سم انتخاب
بد	ښه
باطل	حق
جنگ	امن
ککې	صفا
دروغ	رښتيا
ناجائز	جائز
جهالت	تعلیم
انتیها	اعتدال

څرگندون نمبر ۹

وینستیا د فکر چابک دستي نه ده بلکي د نظر پراختیا او د فکر پختیا ته ویل کیږي- دا په ژوند کي د خلگو سره په مینه او دیانتداري پوري اړه لري- په عملي توګه همدغه دیانت وینسو خلگو

ته دسم انتخاب بنسټونه کوي- څرگندون نمبر ۹ د سم او چپ انتخاب گڼ شمېر مثالونه بنسټ - په بالا جدول کي د سم او چپ انتخاب دغه مثالونه ځکه ورکړل شوي دي چي د 'انتخاب' وضاحت په وشي او بحث هم په مختصر شي- په سم انتخاب دسپړیتوب سفر آسانه کيږي او دټولني اصلاح هم په ممکنه ده-

اوسنۍ پښتني ټولنه له بېلا بېلو خطرونو ډکه ده- هري خواته انتشار دے، بدعلمي دي، او طوائف الملوکي ده- خلگ يې تعليم نه لري او هنرمندان هم پکښې کم دي- سرونه ډېر دي سړي کم شته ځکه خو هري خواته ورور ورته ده- دعامو خلگو او پوهانو ترمنځ اوږدې فاصلې دي چي په هيڅ توگه د خلگو په گټه نه دي، ځکه په ټولنه کي د "سړيو" ضرورت دے چي د عامو خلگو او پوهانو تر منځ فاصلې کمي کړي- د شعور سازۍ يوه داسي سلسله را وړاندي کړي چي مراندي يې په خپل تهذيب، دود او کلتور پوري تړلي وي- انصاف، عدالت او اعتدال يې د ژوندآه زرين اصولونه وي- دغه خلگ به څوک وي او څنگه به د پوهانو فکر تر خلگو رسوي؟ د دغه سوال ځواب که څه هم اسانه نه دے خو دومره مشکل هم نه دے لکه چي په ظاهره بنسکاري-

وينس زلمي څوک دي؟ وينسوالے يې څه دے؟ او د زلميتوب معيار به يې څه وي؟ دا هغه سوالونه دي چي خلگ يې تپوس کوي لگيا دي- وينس زلمي نه خو پوهان دي او نه يوازي ډگري لرونکي ځوانان- دوی هغه ټول وگړي دي چي د قام خوا خوږي دي او ځانونه د قام د پايښت، بنسټگري، او پر مختگ د پاره وقف گڼي- همدغه

يې وينوالې دے، همدغه يې زلميتوب دے چي د قام د دود، ژبي، کلتور او تهذيب سره سره د ملت د بنځو، ماشومانو او اقليتونو د حقوقو خيال ساتي-

که تعليميافته وي او که نه، که ځوان وي او که سپينږيرے، چي د قام د خدمت او د پرمختگ هلي ځلي عبادت گڼي هماغه وينس زلمے دے- هر هغه کس چي خپل شعور يې د خپلي سماجي ذمه داری احساس ورکوي حقيقتاً يو وينس زلمے دے- که تعليم لري نو کار به ورته اسانه وي، که يې نه لري نو هم په خپل محنت او بصيرت د خپلو خلکو راهنمايي کولای شي- چونکي نظريه په ټولنه کي د بدلون په اړه تر هرڅه مهمه ده او د غوره بدلون په اړه علمي او عملي اړخونه دواړه تر بحث لاندې راوړي ځکه يې وينس زلمي له پوهانو څخه په عملي توگه ترخلکو پوري رسوي- په تېر تاريخ کي ډېرو اميانو د خپل وينوالي او شعور په رڼا په عملي توگه د قامونو قسمتونه بدل کړي دي- نبیان خو تعليميافته نه وو چي د قامونو د لار ښوونې ذمه داري به يې تر سره کوله- د دوی اصل جوهر د خپلي ذمه داری احساس ؤ چي دوی يې د نبوت تر منصبه رسولې وو- داځکه چي د خدای هماغه کسان خوښ دي چي شعور لري، احساس لري، طلب لري او روڼا غواړي- همدغه راز د نړۍ په تاريخ کي په وارو وارو د غوره بدلون په اړه سپين ږيرو تر زلميانو هم لوی رول لوبولې دے- د دوی ځوانو جذبو قامونو ته نوے ژوند بخښلې دے، ځکه يې څوک د وينس زلمو له صفة په هيڅ توگه نه شي ايستلای-

په روايتي او مذهبي پښتني ټولنه کي پر سمو کړينو د کار کولو يوه طريقه ده چي وينس زلمي راوپاڅي او د غوره بدلون په اړه کار پېل کړي- په خپلو شعوري هلوځلو او صلاحيتونو د ټولنيځو او طبقاتي جگړو مخنيو وکړي- تر تويک پورته کولو لمخه سل ځله سوچ وکړي، ولي چي د تشدد لار د تباهي لار ده- خلگ د وسلې په توگه استعمال نه کړي بلکي دټولني وسايل د خپلو ځپلوخلگو په کار راولي چي دوی په متحرک او متحد شي- د پوهانو او عوامو ترمنځ فاصلې کمي کړي چي د غوره بدلون لار خلاصه شي- د ټولني ښه قدرونه رامنځته کړي او له بدو يې مخ ونيسي، ولي چي بد بددي بېرته خپلي غاړي ته راځي-

مونږ چي کچنيان وو نو به سپينسرو کله کله نکلوته راته کول- يو نکل لږ لږ را ته ياد دے خو دامي ياد ته نه راځي چي له چا مي اورېدلې ؤ- نکل دا ؤ چي ”يوه ملنگ ښامار ساتلې ؤ چي خوراک يې د انسان غوښه وه، بل به يې څه نه خواړه- کله چي به ورپه شو نو به ملنگ پر خپل يوه مخالف ور وشکاره- ورو ورو د ملنگ مخالفان کمېدل او خلگ هم ترې له ډاره لري کېدل- حال دا شو چي يوه روځ مار ډېر ورپه ؤ، تر سترگو يې بخري پاشل او ژبه يې تر خوله د لمبې په شان وته او ننوته- ملنگ چي د کوم مخالف په لټون ؤ هغه د کلي د نورو خلگو سره سم بلي سيمي ته هجرت کړه ؤ- د ملنگ پرېشاني زياته شوه- دلته هلته يې کتل خو څه يې په نظر نه ور تلل- وروسته يې پر يوه گوډ سپي سترگي

ونښتې او ښامار يې پر ور وشکاره خو ښامار پر سپي نه ورتله ولي چي په دې اموخته نه ؤ- ملنگ د سپي په خوا ور ودانگل چي گوندي ښامار هم ور سره مل شي- چي ښه ور نژدې شو نو يې ښامار بيا پر سپي ور وشکاره مگر مرام يې پوره نه شو- آخر يې له خښمه سږ په لغته و واهه- د ځان له وېري سپي ملنگ تر چپنه ونيو او په کشېدو کشېدو يې ترې چپنه وکښه- وړي ښامار ملنگ کله د چپني بغېر نه ؤ ليدلې ځکه د ه هم د مخالف غوندي ورته ښکاره شو، تار تار يې کړ او د نس اور يې پرې مړ کړ- ”غرض دا چي وينس زلمي د ملنگ په شان ښاماران نه ساتي بلکي د دغسي ملنگانو مخه نيسي، اغزي نه کړي بلکي د گلو کر کوي لگيا وي چي سيمه يې په گلزار شي^۱- وينس زلمي په ټولنه کي د نفاق اچوونکو ځای نه پرېږدي- نه کله خلگ د ږيري، لهجې او لباس په بحثونو کي اچوي او نه د بگړۍ او شملې خبري ورته پېچومې وي- وينس زلمي د انسانيت تر معنوي سطحي د رسېدو بېلا بېل امکانات گوري، لکه چي گل باچا الفت^۲ وايي:

څه وايي څه کوي او څه غواړي د څه د پاره؟
ورته په خير خير له هر لوري هري خوا وگوره

وينس خلگ قامي سوچ د مثبت بدلون په کار راوستل
غواړي- دوی د نړۍ د نورو بدلون غوښتونکو په شان د ساينسي

سوچ د اجرا په طلب وي او د قامي آزادۍ غوښتنه کوي- انسان دوستي د خپلو خلکو د مرستې په کار راولي نه چي د خلکو د استحصال د پاره- مذهب د ټولني د اخلاقي تر بيې او روحاني تسکين ذريعه گڼي نه چي د اورپوکو د لاسو وسله- دوی هر کله بس خپل مثبت کار کوي لگيا وي، په هغو کшалو کي خپل وخت نه ضائع کوي چي خه غوره نتيجه ترې نه راوړي- دوی د ټولني د هري شخړي په حقيقت بڼه خبر وي ځکه سم انتخاب کوي او د مثبت حل ذمه واري يې هم اخلي- همېشه د انصاف او عدالت تر اصولونو لاندې ژوند کوي- ځان تر قانون لوړ نه بولي بلکي قانون د ټولني محافظ گڼي-

وينس زلمي په روايتي او مذهبي پښتني ټولنه کي د جنسي آزادۍ غوښتنه نه کوي بلکي د خپلو رواياتو په دائره کي دننه د ليک او لوست حق خپلوبيځو ته هم ورکول غواړي- دوی د تعليم روڼا خوړول او د هنر زېږي پاشل غواړي ولي چي په اوس وخت کي د قامونو د پرمختگ يوازينۍ لاره همدغه ده- کله کله په ټولنيځو مسئلو کي يوازي منطقي استدلال کافي نه وي بلکي د موقعې په مناسبت بحث کول وي- يوه سمه رايه هم که چيري پرځای نه وي خه معنا نه بندي- همدا رنگه کله يو بې مغزه بحث هم په خه خاص ماحول کي ډېر مثبت اثر ولري- چونکي د ښځو د تعليم په اړه تر اوسه لا په پښتني ټولنه کي شکوک شته ځکه په سره سينه بحث ورباندي کول دي چي خلگ يې قبول هم کړي- که خه هم د ليک،

لوست او هنر خلاف یوازي هغه خلگ وي چي په ناخواندگي کي خپله گټه ويني خو د دغه سوچ خاوندان په ټولنه کي په شمار بېخي کم وي- وینس زلمي د دغو خلگو په بده وینا هم شکېل نه وي بلکي تر منزله د رسېدو په هلوځلو وي-

وینستیا خلگ له جهالته را باسي او د پوهي او پوهانو احترام پکښي پیدا کوي- وینس خلگ امن لره هلي ځلي کړي او د جنگ پرستانو لاري تړي- دوی هغه نظریاتي خلگ دي چي په اساني نه تېروزي، ځکه غربت مفلسۍ او رحبانیت ته دروحانیت د علامتونو په توگه نه گوري بلکي همېشه یې د مخنیوي په هلو ځلو وي- په خلگو کښې د تعلیم مینه پیدا کوي او د هر هنر د قدر کولو جذبه را پاڅوي- غرض دا چي وینس خلگ د ژوندانه په مسئلو کي پوهي ته اهمیت ورکوي، جذباتو ته نه- ځکه خو نوموړي فلسفي بېنېډیکټ سپینوزا³ (Benedict Spinoza) په اولسمه عیسوي پېړۍ کي ویلي ؤ چي:

"I have striven not to lough at human actions, not to weep at them, nor to hate them, but to understand them"

معنا دا چي "ما د انسان پر عمل د خندلو کوشش نه دے کړے، نه ورباندي ژاړم، نه نفرت ترې کوم، بلکي ځان پرې پوه کول غواړم" دغه خلگ د خپل احساس، وینستیا او خپلي پوهي په برکت دسیاسي، سماجي او معاشي آزادۍ هلي ځلي کوي- همدغه وینس

زلمي دي چي په روايتي او مذهبي ټولنه كي د نوي پاڅون امكاني پېلامگر گڼل كيږي او د نوي فكر په قوت دنوي ژوند ابتدا كولاى شي- دوى د نظريې په وسله په ټولنه كي حركت پېدا كولاى شي- د شعور په بركت د ورور وژني، جهالت او غربت مقابله كولاى شي- د قامي غېرت او ايمان په زور د خپلواكۍ ساتنه كولاى شي- د محنت او اتفاق په پسرول د هېواد وجود بڼايسته كولاى شي او په خپل زيار د هېواد تعمير كولاى شي-

نتيجه دا چي وينښتيا له ځان پېژندنې شروع كيږي او ځان پېژندنه په درو عواملو پوري اړه لري- اول دا چي د خلگو د نظر زاويه سمه شي يعني دا شعور ولري چي منزل څه دے او تر هغه د رسېدلو موخه به څه رنگه ترلاسه كيږي- دويم دا چي ترمنزله د رسېدو طلب پكښې پېدا شي- په دې لړ كي بېلا بېلي لاري تر نظر لاندي راشي، د اسبابو جايزه واخستله شي او د هري لاري د خنډونو ادراك هم ولرل شي- درېيم څيز په عملي توگه دخپل كار د تر سره كولو د هلو ځلو تياري ده- وينښ خلگ د ژوندانه په اړو مسئلو كښي د نظر په سمه زاويه او په سم انتخاب د 'قام ژغورني' او انسانيت ترمنزله د رسېدو په هيله د "سړيتوب" سفر جاري ساتي- او "ښه فلسفه هماغه ده چي د ژوندانه اهميت واضح كړي"⁴

اخځليک

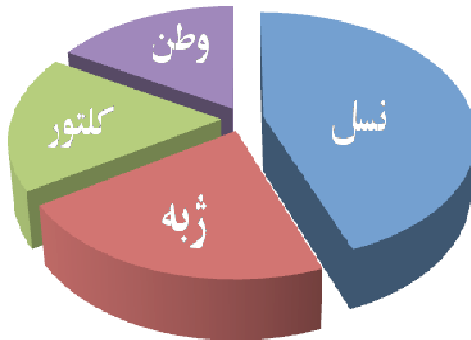
- 1- عبدالرحمان بابا 'د رحمان بابا کليات'، دانش خپرندويه ټولنه، پېښور، سريزه حنيف خليل، ۲۰۰۵
- 2- استاد گل باچا الفت، 'د الفت نثري کليات' د محمد اسماعيل بون به زيار، اسد دانش مطبعه، کلوله پشته، ملي مارکېټ، کابل، ۲۰۰۸
- 3- برائن مېگي، (The Story of philosophy) پارلنگ کائډېسټلي Darling Kindstley Book، لندن، ۲۰۰۱
- 4- پيورانتې ول، 'نشاط فلسفه' (The Pleasures of Philosophy) ژباړن محمد اجمل، فيکشن هاؤس مزنگ روپ، لاهور، ۲۰۱۰



قام ژغورنه

قام ژغورنه

قام له پخوا څخه د ټبرونو ټولواکي ته ویل کیږي چي په نسل، ژبه، کلتور او وطن سره ګډ وي- په اوسني وخت کي قام د ملت په معنا هم اخست کیږي یعني د یوه خپلواک دولت اوسېدونکي خلګ چي تر یوه حکومت لاندې وي^۱- هر هغه کس چي د قام خوا خوږه وي، ځان د قام د پایښت، ښېګړي، او پر مختګ د پاره وقف ګڼي، د قام د دغو واړو اجزا د احترام سره سره د ښځو، ماشومانو او اقلیتونو د حقوقو بشپړ خیال هم ساتي- اقلیتونه که نسلي وي، که مذهبي او که لساني په ټولنه کي خپل خپل مقام لري- که قومیت یوازي دنسل پرستی نوم پاته شي او پردغه بنسټ د اقلیتونو او نورو قامونو استحصال ته جواز او دوام ورکړل شي نو بیا ورته شاوینیزم (chauvinism) ویل کیږي- لکه چه په څرګندون نمبر ۱۰ کي ښوول شوي دي، هغه فلسفه چي په کومه کي دوطن، نسل، ژبي او کلتور پالنه عبادت ګڼل کیږي، حقيقي ښښلیزم^۲ (Nationalism) ده- د



څرگندون نمبر ۱۰ د قوميت څلور مهم اجزا

او هره هغه فلسفه چې په کومه کي د قام د ژبي، کلتور، روایاتو او حقوقو دپاره هلي ځلي عبادت گڼل کيږي، د قام د ښېگړي ضمانت هم ورکولای شي - خو ټولني لره غوره نظريه هماغه وي چې بنسټ يې پرفلسفه او سائنس دواړو وي، ولي چې په اوسني وخت کي يوازي فلسفيانه اټکل يا جذباتي مذهبي رويه د قام لارښووني لره بس نه ده بلکي سائنسي جواز هم ورلره لازمي گڼل کيږي - د خپل قام، وطن او قامي ادارو سره مينه کولو ته پېترياتهيزم

¹(Patriotism) ویل کیږي چي له ښه مرغه په پښتنو کي بېخي زیات شته- پښتون که تعلیم یافته دے او که بې تعلیمه پېټریات ضرور دے- د وطن مینه پښتانه د دروندتیا مظهر گڼي ځکه خو دروېش³ وایي:

دروند ؤ چي ستا غم یې په زړه کي پروت ؤ
سپک شو چي ستا خیال یې له سره و ووت

د دې سیمي خپلي قامونه که څه هم له ډېر پخوا څخه د استحصالی قوتونو د ظلم او جبر تر اثر لاندې وو خو افغانانو بیا هم د آسیا د نورو قامونو څخه بېل خپل قامي تشخص ساتلی ؤ- دا ځکه چي دوی د خپل تاریخ په رڼا کي، دخپلي عقیدې پر بنیاد او د خپل مټي په قوت ودغو لویو قوتونو ته کله هم سر ټیټ نه کړ- هرکله یې د پردو د تېري خلاف د خپلواکۍ هلي ځلي جاري ساتلې- دوی جنگ په خپل مټ گټه خو په گټه یې نور نسلونه هم ور گډ وو ځکه یې په تېر تاریخ کي هیڅ کله نسلي تناؤ نه ؤ لیدل شوه- د روس تر مداخلې وروسته د کمونیستانو په وخت کي اول ځل د نسلي تناؤ پیدا کولو کوششونه وشول- بیا تر هغوی وروسته هم د ځینو هېوادونو له خوا پېوسته استخباراتي او عسکري دسیسې ټولي ناکامه شوې- د پېوسته بهرني مداخلتونو او دسیسو په نتیجه

کي پښتانه د تعليم او ترقي په منډه کي شاته پاته شول خو ورو ورو په خلگو کي د خپل افغاني تشخص احساس ژوند شو چي يو مثال يې د صوبه سرحد د نامه د بدلېدو هلي ځلي هم وې- که څه هم د دغي صوبې د خلگو دغه زړه مطالبه وه چي د نورو صوبو په شان دي د صوبه سرحد نوم هم دالته د اوسېدونکي پښتون قام په نامه پښتونخوا، پښتونستان يا افغانيه شي خو دغه غوښتنه چانه منله او د غدارۍ په معنا اخسته کېده- کله چي تر ټاکنو وروسته عوامي نېشنل پارټۍ په صوبه سرحد کي الېکشن وگاټه اوخپل حکومت يې جوړ کړ نو يې له مرکزي حکومت نه په ټينگه صوبې لره دخپل نامه غوښتنه بيا وکړه- د پښتونخوا ملي عوامي پارټۍ د پوهاند سنيټر عبدالرحيم مندوخېل په مرسته يې په آئين کي د اتلسم ترميم په وخت په قامي اسمبلۍ او سېنټ دا ومنله چي د صوبه سرحد نوم به څېر پښتونخوا وي- دغه غوښتنه او بيا دومره ورباندي ټينگار چي په کال ۲۰۱۰ کي د صوبې نوم څېر پښتونخوا شو، د قام ژغورني يو ستر مثال ده او د خپل قامي تشخص د ساتني دمخه جدوجهد ثبوت هم ده- دځينو خلگو دا اعتراض چي څېر پښتونخوا سم نوم نه ده بايد چي ”پښتونخوا” يې نوم وای په اصل کي صحي نه ده ولي چي پښتونخوا خو د هغه ټول وطن نوم ده چيري چي پښتانه آباد دي او دغه صوبه يې يوه وړه غوندي حصه ده- ځکه نو څېر پښتونخوا د پښتونخوا وطن هغه برخه ده له

کومي چي د خېبر دلويي لاري سفر پېل کيږي- دغه سفر چي د قام پېژندنې سفر دے، د پښتونوالي سفر دے، د ننگ او پت سفر دے، د حق او رښتيا سفر دے، د پښتونخوا په نورو بېلا بېلو څنډو کښې دوام لري-

تاريخي توگه قوميت په قبايلي ټولنو کي له پخوا څخه د قبايليت په معنا اخست کېده ولي چي د وطن، نسل، ژبي او کلتور په اړه د خلکو علم محدود ؤ او گټې يې هم بنايي چي دخپل کښت او کر ترحد وتلي نه وې- بيا تر څه وخته خلکو يوازي نسل هم د قوميت په معنا اخست، ځکه به کله کله د شاونيزم ترحد هم ولاړل^۴- په پښتني ټولنه کي بنيادي حيثيت د کهول دے او د کهول احترام د مشر او کشر په حساب منل شوے دے- وروسته بيا ټبر (قبيله) مهم دے چي په همدغه راز د قدرونو يو ځانگړے سيسټم لري- قبيلې ټولي بيا د قام په يوۍ ټينگ لړ سره پېودلي دي چي په نسل، ژبه، کلتور او وطن سره گډي دي- لکه چي کس، کهول او ټبر د خپلوۍ تر احساس لاندي د تشخص معنا بندي همدغه رنگ ژبه د قرابت يو خوږ احساس راپاخوي چي له تېروته څخه يو قام جوړوي او د يو والي جذبه پکې پېدا کوي، ځکه خوملنگ جان^۵ سوال کوي چي:

د پښتو ژبي به څوک وکړي روزنه

چا ته لاړشمه د چا وکړم پوښتنه

په نوې دنيا کي خو نسلونه، ژبي او کلتورونه ټول سره ګډ وډ شول، لکه چي اوس په امريکا او يورپ کي ليدل کيږي- داسي ډېر خلګ دي چي پلار يې له يوۀ نسله وي او مور يې له بله، يا يې د پلار ژبه يوه وي او دمور ژبه يې بله- دغه شان ګډ وډ خلګ هر چيري په نفسياتي توګه، په ځان کي د تشخص کمه محسوسوي- پخپله د امريکا دانشوران هم اوس د نېشنلېزم په اړه فکر مند دي او په جديد دور کي د نېشنلېزم د اصل شکل په اړه بېلا بېل دلايل ورکوي- ويبي او رابرټ اېچ (Wiebe, Robert H) په 'مور څوک يو' ⁶(Who We Are: A History of Popular Nationalism) کي پر همدغه مسئله بحث کړه دے- ځکه د نسل او ژبي روزنه قامونه توانا ساتي او د نړۍ پر مخ ورته بقا ورکوي- په کومو ټولنو کي چي نسل له منځه لاړ شي هلته ژبه بيا هم قام ژوند ساتي او کله چي ژبه هم پاته نه شي نو بيا ملت د قام په معنا اخستل د خلګو مجبوري شي- په امريکا او يورپ کي دغسي خلګ بېخي ډېر دي چي د مور او پلار نسلونه يې بېل بېل دي او قوميت يوازي د پلار په نسل پوري تړلی هم نه وي، ځکه نو د يوۀ وطن اوسېدونکي يو قام ګڼل کيږي- که څه هم ډېر دانشوران د عالمي جنګونو لوی سبب نېشنلېزم ګڼي خو ځيني داسي هم دي چي دا حقيقت په ډاګه

تسليموي چي نېشنلېزم د نړۍ خلگ د ايمپېريليزم د بربريت څخه ساتلي ؤ- نېرن ټام (Nairn, Tom) په 'د نېشنلېزم بېلابېل مخونه' ⁷ (Faces of Nationalism: Janus Revisited) کي پر دغه ټکي خپل دلايل ورکړي دي-

په اوسني دور کي علم عام شو او د ټولني تر ډېرو عامو خلگو پوري هم ورسېد- زيات شمېر خلگ اوس د تېرونو او قبيلو تر سطح لوړ سوچ لري ځکه نو د قام او وطن فکر هم ورسره زيات وي- دغه فکر يې د ځان ځانۍ تر قفس د باندې راباسي او په آزاده فضا کي د الوتي بلنه ورکوي- په ژوند کي يې تحريک راپاخوي او د قامي گټو شعور ورکوي- ځکه نو په جديد دور کي د نېشنلېزم اصطلاح يوازي د خاص نسل د باجهانو تر وفادارۍ پوري محدوده نه ده بلکي د قام د پايښت، نېټگري، او پر مختگ د حقيقي هلو ځلو نوم دے-

کلتور يا ثقافت د يوې سيمي د خلگو د فکر او روڼو علاقائي مظهر دے چي خلگ يې په ټولنه کي زدکوي، تخليقي او يو له بله سره يې شريکوي⁸ - ځکه نو د خلگو د علمي، اخلاقي، معاشي، سياسي، روحاني او معاشرتي خاصيتونو هغه پنگه گڼل کيږي چي يوه ټولنه ښه په ايسي، لکه "پښتني کلتور"- د قامونو روڼي، عقيدې، کاريگري، لباس، د خوراک، څښاک او پوښاک طريقې ټولي د کلتور حصه دي- د اخرونو، ودونو، زيارتونو او مېلو سره

سره د خلگو شاعري، سازگري، فن او تعمير هم د دوی د کلتور برخي دي- ځکه نو دا قام ته له نورو خلگو څخه جلا خپل تشخص ورکوي- د مثال په توگه د پښتنو 'اتن' د نړۍ له نورو قامونو څخه بېخي بېل دے، او 'د اتن غاړي' يې يو ځانگړی انداز لري چي قام له نورو قامونو څخه بېل په ښکاري- د بېلگي په توگه د سيدخېرمحمدعارف^۹ د کتاب "داتن نارې" څخه دا غاړه رانقل کوم:

ستا ترکلا زما کلا يکړه،

هيچا نه درکولم

زۀ وهلي قلم دروېم برابره

په دغه غاړه کي يو خاص علاقايي رنگ دے- د پکړي 'کلا' تصور، د 'ورکړي' رواج، د 'واده' په حقله د پښتنو د 'وهلي قلم' عقیده او ځانگړي عروض واړه خاص د پښتني کلتور مظهر دي او مثال يې په بله يوه ژبه کي هم نشته- ځکه د کلتور روزنه قامونه ژوندي ساتي او ثقافتي ورثه د قامونو د لرغونو تهذيبی اقدارو هينداره هم ده- کلتور د زمانې سره سره بدلېدونکے هم دے، ځکه د قامونو په خوراک څښاک او پوښاک کي ورو ورو بدلون ليدل کيږي- دوخته سره يې په موسيقي او آرټس کي هم بدلون راځي، ځکه نو پر پښتني کلتور هم ځای ځای د عربو، ايرانيانو او هنديانو اثرات ښکاري-

تهذيب يو عالمي يا بېن المللي مظهر دے چي د لوړو کلتوري خاصيتونو او تاريخي ورثې^{۱۰} پر بنياد د قام پېژندنه او ارزښت اړه پوري لري- تهذيب د يوې معاشرې د جوړښت بنياد او هغه پنگه ده چي په څه خاص وخت کي دڅه خاصو مدنيتونو آثار لري- دغه آثار که د تعميراتو په شکل کي وي او که بيا دڅه بېلو ليکلو نسخو، کتبو او کتابونو په صورت محفوظ وي د قام د افتخار وړ گڼل کيږي- د مثال په توگه ”گندهارا تهذيب” پردې خاوره د تېر مهال دخلگو د هنر پته ورکوي ځکه نو د يوې مهمي قامي اثاثې حيثيت لري- تهذيب چونکي د ثقافتي موجوديت اقرار گڼل کيږي ځکه د قام پېژندنه او ارزښت هم اړه پوري لري- تهذيب د يوې معاشرې د جوړښت بنياد دے چي د پښت واره قدرونه سره را يو ځای کوي او د قام په جېټ يې ژوند ساتي- د قام د تهذيب اصل عناصر دهغه تاريخ، ثقافت، عقيدة، نظريه، ادب، موسيقي، او مصوري دي چي قام په پېژندل کيږي- لنډه دا چي تهذيب د قام د اجتماعي ضمير اظهار دے ځکه د نظرې په تشکيل کي مهم رول لري-

د پښتون قام معلوم تاريخ پنځه زره کاله ياديري او د انسانيت د فلسفې تاريخ تر دې ډېر زوړ دے- حقيقت خو دا دے چي هرڅه مونږ اورو، وينو، سوچ کوو، او يا راباندي تېريږي هغه ټول په څه نه څه رنگ پخوا هم پر خلگو تېر شوي دي- اولنو خلگو بنيادي چي له بشريته د انسانيت په خوا د ”سړيتوب” خپل اوږد سفر هماغه وخت

پېل کړه و کله چې دوی په خپل خواؤشا کښي د بېلا بېلو پېښو سره مخامخ شوي وو- په ځينو حوالو ددغه سفر د پېل تاريخ زياتوکم تر پنځوزرو کلونو پوري غزېدلې ده¹⁰ - "سړيتوب" په پښتني ټولنه کي د تهذيب په تاريخ کي د فطريت، تصويريت او ماديت سره سمه يوه ډېره مهمه او زړه فلسفه گڼل کيږي- په ورمي او دويم عالمي جنگ کي پښتتنو د سړيتوب ثبوت ورکړ، غېر جانبدار پاته شول، قام يې د عالمي قوتونو په شخړو کي بوخت نه کړ او د نړۍ پر مخ يې د آزاد هېواد په توگه دخپلواک وطن د بقا موخه تر سره کړه¹¹ - په نوي پېر کي د دغي فلسفې اهميت ځکه نور هم زيات شو چې پښتانه د ډېرو نفسياتي، معاشرتي او معاشي مسئلو تر اثر لاندي راغلل- تر ورومبي عالمي جنگ وروسته زياترو خپلو قامونو ته دا احساس وشو چې د انسانيت پر نامه د وړو او کم قوته قامونو استحصال کيږي ځکه د قوميت جذبه د آسيا او افريکا په وړو وړو قامونو کي په شدت سره را وپاڅېده- خپلي قامونه وينس شول او د خپلواکۍ هلي ځلي يې پېل کړې- بيا تر دويم جنگ عظيم وروسته د انسانيت زړې فلسفې د "انسان دوستۍ" نوه شکل اختيار کړ¹² - که څه هم دغه فلسفه تر ډېره حده پر فطريت اوماديت ولاړه ده خو يو بېل اړخ يې دا هم ده چې په دغه فلسفه کښي د انسانانو د علاقايي او قامي مسئلو د فطري اهميت تحفظ نشته ځکه د قوميت يا نېشنليزم فلسفې لره ځای پرېږدي-

معنا دا چي د انسان دوستۍ فلسفه خلکو او قامونو ته هغه جبري یکسانيت ورکوي چي ګټه به يې د لويو قامونو وي او نقصان يې د شاته پاتو ځپلو وړو قامونو- ځکه دغه فلسفه هم د ځينو نورو فلسفو په شان د انسانيت په اړه څه بشپړه تصور نه دے بلکي په يويشتمه پېړۍ کښي پر ټوله نړۍ د ګلوبلايزېشن يا عالمګيريت خپرولو کونښن ګڼل کېدای شي-

که د انسانيت پر بنسټ موږ ټوله سره يو يو، نو بيا پر عالمګيريت څه اتفاق نه شي کېدای؟- څه د ځلاند سبا په هيله د اتفاق، ميني او اخلاص پورې نه شي ټينګېدای؟ څه د خلکو د خوشحال ژوند په اميد د امن، تعليم او تجارت لاري نه شي خپلېدای؟ د دغو ټولو سوالونو ځواب دادے چي په عالمګيريت (ګلوبلايزېشن) کي د انسانانو د علاقايي او قامي مسئلو د فطري اهميت تحفظ نشته- امريکا او مغربي هېوادونه چي اوس کوم پروګرامونه وړاندي کوي او کوم عالمي کلتور را مخته کوي د نړۍ د دې څنډي مشرقي قامونو ورته د شک په نظر ګوري او دا احساس کوي چي د دغو څخه به د دوی ژبي او ثقافتونه ورو ورو ختم شي او د مغربيت تر اثر لاندې به راشي¹³- ولي چي د اليکټراني ميډيا له لاري وړاندي کېدونکي دغه پروګرامونه په هيڅ توګه د دې سيمي د خلکو خپل پروګرامونه نه دي ځکه يې خلګ نه خوښوي- دا وخت چي کوم موسيقي د راډيوګانو او ټيليويزنونو څخه نشرکېږي هغه د

دې ځای د خلگو د فطرتي ماحول سره سمون نه لري- کومي ډرامې او ناټکونه چې مونږ وینو ددغو ناټکونو اتلان هم د دې سیمې اتلان نه دي او نه له دې خلگو څخه ښکاري- د دې سیمې خلگ خو په خپلو ژبو د خپلو زرگونو کلونو د روایتونو په ترڅ کې خپل پروگرامونه کتل او اورېدل غواړي نه چې د غېږو تر جبر لاندې توپل شوه یو بېل نوه کلتور-

په مشرقي هېوادونو کېني د خلگو دا وېره هم روح په روح زیاتیري چې عالمي مالیاتي ادارې او لویې لویې ملتینېشن عالمي کمپنیاو ورو ورو د وړو قامونو مالي وسایل ترې اخلي لگیا دي- د دوی دغه وېره ښايي چې په شاته پاته اسلامي نړۍ کېني د اوسنۍ اورپکۍ د ودې اصل سبب هم وي- ولي چې تاریخ دا ښیي چې مذهبي انتها خوښوونکي تر دې لمخه په دغو سیمو کې نه وو- ځکه نو یوازي د انسان دوستۍ فلسفه عملي کول په نړي کېني د امن ضمانت نه شي ورکولای- په مشرقي هېوادونو کېني د خلگو د دود او عقیدې پر اساس د داسې فلسفې د عملي کولو ضرورت د چې د قومیت او مذهب د تحفظ ضمانت هم پکېني وي او په پښتني ټولنه کې همدغه فلسفه "سړیتوب بلل کېږي- ترڅو چې د دې سیمې خلگو ته په عملي توګه دا باور ورکړ نه شي چې دنورو قامونو په شان ددوی شناخت، دود، ژبه او خپلواکي محفوظ دي اوله هېڅ یوه خطر سره مخامخ نه دي، ترهغه وخته نه څوک د

انسان دوستۍ فلسفه عملي کولای شي او نه د نظرياتي انتها پسندی مخنیو کېدای شي - له دې څخه مي دا مطلب هيڅکله نه دے چي د انسانيت پر اصولونو باندي عالمي ورورولي د اورپکۍ مخنیو نه شي کولای بلکي دا لازمي گڼم چي پرعالمي سطح فېصلې په انصاف وشي او په نړۍ کي دپاښودنکي امن باور ورکړ شي چي دغه وېره د خلکو له مغزو اووزي چي د دوی و شناخت، دود، ژبه او مذهب ته څه خطر ه شته -

که موږ هرڅومره د انسانيت پر اساس د خلکو، قامونو، او هېوادونو د برابرۍ دعوي وکړو او د نسلي، مذهبي او علاقايي تعصبونو څخه بالاتر شو خو بيا هم د انسانيت په اړه بېلي بېلي سطحي ښکاري - که هر څومره د مذهب پر بنياد د يوه لوړ قوميت يا اُمت تصور ورکړ شي بيا هم د ژبي، نسل، کلتور او جغرافيه اهميت نه شي ختمېدای - بلي خواته که هرڅومره مذهب تر داخلي او روحاني جستجو پوري محدود وگڼل شي بيا هم دا حقيقت نه شي پتېدای چي مذهب دباندینې سفر جاري ساتي او د داخلي نفسياتي سفر سره سره يې زياتره مخکښان دنياوي سياسي، معاشرتي او معاشي هلو ځلو ته هم دوام ورکوي - ځکه نو دا څرگنده ده چي انسانيت قوميت او مذهب د ټولني درې لازمي برخي دي پر کومو چي د جديد رياست بنسټ ايښووکېدای شي - انسانيت د نړۍ د ټولو قامونو ترمنځ د يوه آفاقي آئين حيثيت لري،

اسلام د الله تعالیٰ آخري مکمل دین دے چي خپلو منونکو لره
هدایت او د اسلامي ورور ولی بنیاد دے او پښتونوالی د پښتني
تشخص مظهر گڼل کیږي -

په دې دنیا کښې د خلکو ترمنځ توپیر فطري شے دے -
هرکس له بله بېل شناخت لري، بېل یې شکل وي، بېل قد وقامت،
او بېل یې مزاج وي - بېل قومیت لري، بېله ژبه او بېله یې عقیده
وي - بېلي نغمې وايي او بېل سرونه یې و سندرو ته ځانگړي رنگونه
ورکوي - د خپلي سیمې د بېل موسم په حساب ځانگړے لباس
اغوندي او بیا په هغه کښي هم ځان لره یو بېل انداز خوښوي - دا
فرق به وي او باید چي وي ولي چي د ژوندانه خوند په همدغو بېلو
رنگونو کي دے - گلان په یوه رنگ نه دي، بوټی یوشان نه ښکاري،
غرونه خپل خپل شکلونه لري، سیندونه، رودونه، مندونه، او شلې
بېل بېل منظرونه وړاندي کوي - همدغه د دنیا ښائست دے، دغه
یې ښکلا ده، خوند دے - ځکه ټول خلک په یوه لړ کښي پېښلي نه
دي - ګډ انسانیت یو ځلاند فکر ضرور دے خو د مذهب، عقیدې،
قومیت، علاقائیت او تشخص وجود له منځه نشي وړای - یو دین
ستر تصور ضرور دے خو د بېلا بېلو عقیدو ځای پکښې شته - یو قام
ډېر ښکلے خیال دے خو د اقلیت د حق ساتنه پکښې لازمي ده - ګډ

مملکت غوره فېصله ده خو په وسایلو کښې د قومیتونو د سمو برخو ضمانت ورسره ضروري ده- د دې سیمې سپېڅلي خلک کله د انسانیت پر نامه او کله بیا د مذهب پر نامه د غېرو د بېلا بېلو دسیسو ښکار پاته شوي دي- عالمي بازیګرو کله دوی د مذهب پر نامه د کمونیزم خلاف په جنگ کښې استعمال کړي دي او کله یې بیا دخپلو ګټو دپاره ورور وژنه ورباندې توپلې ده- د یوې سیمې د پرمختګ راز د خلکو په ځان پېژندنه، وینستیا او قامي مینه پوري اړه لري- حقیقي قوم پرستان هغه وینس خلک وي چي د قومیت، مذهب او انسانیت په بېلا بېلو حیثیتونو پوه وي- د مذهبونو د احترام سره سره د انسانیت د ګډو قدرونو ادراک لري، ځکه نو د قام د بقا او پرمختګ لاري لټولای شي- دوی یوې خواته د قام په تېر تاریخ خبر وي او فخر په کوي، بلي خواته یې نظر د نړي پر نوو بدلونونو هم وي- د ساینسي ترقۍ له تیزې منډې څخه وېره نه لري بلکي په ګام یې د تګ هلي ځلي کوي- دوی همه وخت د قام د ځلاند سبا په څار وي¹⁴- د ژوندانه د بېلا بېلو امکاناتو قایل وي او په هر حال کي د قام د بقا هلي ځلي کوي-

د ټولني د بنسټ خښته کس (فرد) د دې او کله چي څو کسان خپلوان سره یو ځای شي نو کهول ترې جوړ شي- تېر یا قبیل له

همدغو کهولونو جوړېږي چې پر لوړه سطح بیا قام ترې جوړشي -
 ځکه هرکس په خپل نامه پېژندل کيږي، خپل کهول تر هرچا
 ورتېروي، خپل ټبر تر نورو ورباندې گران وي او په خپل قام فخر
 کوي - همدغه فطرت دے چې بدلېدای نه شي - ځکه قومیت یو
 حقیقت دے چې د انسانیت یا مذهب په نامه نه شي ختمېدای -
 قومیت مذهب او انسانیت درې واړه د "سړیتوب" په فلسفه کې د
 پښتني ټولني جلا جلا اولازمي برخې دي چې په اوسني دور کېنې
 د یوه پائېدونکي جدید ریاست بنسټ ورباندې ایښو کېدای شي -
 زه پښتون یم مسلمان یم او انسان یم، همدغه حقیقت دے، همدغه د
 بقالارده چې د ځلاند سبا په هیله سفر ورباندې کېدای شي -

پښتونوالی د ټولنیزو قدرونو هغه پنگه ده پر کومو چې له
 زرگونو کلونو راهیسې د پښتني معاشري سماجي تنظیم شوه دے -
 د پښتانه د شخصیت جوړښت د ټولنیزو قدرونو په همدغه پنگه
 پورې اړه لري چې دے له نور خلکو نه بېخي بېل په ښکاري - دغه
 قدرونه د پښتني سیمې په هره څنډه کېنې یورنگه دي او که بیا
 چیري ځای پر ځای څه نه څه توپیر پکښې لیدل کيږي نو هغه ښکاره
 خبره ده چې د پردو ترسماجي اثر لاندې امکان لري - دغه قدرونه
 څه دي؟ ددے سوال غوره جواب لره دیوه بېل کتاب د لیکلو
 ضرورت شته خو د نېک مرغی خبره دا ده چې هر پښتون نه یوازي

په پښتونوالي پوهه د بلکي په عملي توګه يې پابندي هم کوي ځکه يې نور تفصيل ته اړتيا نه لرم - ننگ، مينه، مېلمستيا، ننوتې، بدل، تور، وېش، مَرکه، جرګه او لښکر خو د پښتونوالي زړې برخي دي مګر د اسلام د راتلو سره د پښتنو زړه عقیده بدله شوه او اسلام يې په ګډه د قام د يوازيني مذهب په توګه خپل کړ - له دغه وخته حجرې او جومات د پښتنو د ټولنيزو مسئلو د اوازولو زمه واري پر غاړه واخسته چې تر اوسه لاهم د پښتنو د دوو مهمو ادارو په څېر په ټولنه کېنې ژوندی دي - له بده مرغه د پېوسته بهرنيو مداخلتونو^{۱۱} له کبله د دغو دوو مهمو ادارو ترمنځ هغه اعتماد پاته نه شو کوم چې له پېړيو راروان ؤ - ځکه دا ټولنه د انتشار ښکار شوه او اورپوکو پکښې د تخريب کولو ځای وموند - د جومات سره تړلي مذهبي قوتونه دمغربيت له ډاره د جديديت څخه هم کرکه کوي لګيا دي اوجديد تعليم ورته په خپله لارکي خنډ ښکاري - مغربي قوتونه د دغې کرکې څخه دا اثر اخلي چې پښتانه خصوصاً او مسلمانان عموماً له دوی څخه نفرت کوي او ددوی مفاداتو لره خطر دي حالانکې داحقيقت نه دے - پښتانه جنگ پرستان نه دي بلکي د نورو قامونو په شان د بقا هلي ځلي خپل قامي فرض ګڼي - پښتنو خصوصاً او نورو مسلمانانو په عمومي

توگه دمغربي قامونو دپېوسته مداخلتونو خلاف مقاومت کړه د د
چي په هره توگه فطري عمل د نه چي بنيادپرستي-

له بده مرغه د نړۍ خو ناپوهو 'اورپوکو' د جهانگیری خوب
ولید او سپېڅلي خلگ یې د بلا په خوله ورکړل- دوی نه خو د
جهانگیری پوهه لرله او نه وسایل ورسره وو، یوازي یې د خلگو له
سادگی ګټه اخسته چي نتیجه یې د مسلسل ورور وژني په شکل
وخته- نورو هېوادونو هم د دوی دناپوهۍ څخه ګټي واخستې او
ډول ډول پروپیګنډې ورپسې پېل کړې- ددغه دور د روسي لیکوالو
د افغانانو په اړه خپل نظر د د چي تر ډېره حده د دوی د مداخلې
دفاع پکښي شوې ده- هندي لیکوال په افغانستان کي هره شخړه د
دوی د دُښمن ګاونډي هېواد له لاسه بولي- د مغربي میډیا دا تاثر
چي پښتانه تش په جنگ غښتلي دي د روس تر شکست وروسته د
دوی دویم نظر د حالانکي تر دې لمخه افغانان د دوی تر نظر هم
ښه وو- ځکه نو دا حقیقت د چي د نورو ژوندو قامونو په شان
پښتنو هم همېشه دخپل شناخت او دود د ساتني فطري هلو ځلو ته
دوام ورکړه د- کله چي جنگ ورباندي توپل شوه د دوی
ورته تېل شوي دي نو بیا یې په نره مقابله کړې ده- پښتنو په وارو
وارو د رواداری ثبوت ورکړه د دوی له پېړیو څخه د انسانیت پر

گډو قدرونو د نورو قامونو او نورو مذهبونو د منونکو سره ژوند کوي لگيا دي- تاريخ گواه دے چي په خپل هېواد کښې پښتنو هر کله د عدل او انصاف پر اساس د وړو وړو قامونو خيال ساتلے دے او د نورو مذهبونو منونکو ته يې تحفظ هم ورکړے دے- البته دوی د تاريخ په اوږدو کي د قام ژغورني هلي ځلي هر کله تر تېښته غوره گڼلي دي- دوی له لويه سره په خپل هېواد کي د وړو وړو قامونو د حقوقو او ښېگړي خيال ساتلے دے او د لويو قامونو سره يې د غېرجانبداری او برابری پر اساس ټينگي اړيکي ساتلي دي- خو پېوسته بهرنيو مداخلتونو په وار وارو دوی وځنگونو ته اړ کړي دي ځکه جنگ همېشه د دوی مجبوري شوې ده خوښه يې کله هم نه ده پاته شوې-

ځني شمېر ځوانان دا تپوس کوي لگيا وي چي که د پښتني معاشري سماجي تنظيم او د سړيتوب فلسفه د پاښدونکي رياست ضرورتونه پوره کولای شي نوپښتانه بيا څله شاته پاته شول؟ زما جواب دا وي چي نفاق، پېوسته بهرني مداخلتونه او د دغو په نتيجه کي را پاڅېدلې اوسنۍ اورپوکي- حقيقت هم ددے چي په لاندې جدول نمبر ۱۱ کي د قام دپستی- همدغه وجوهات څرگند شوي دي چي د لوستونکو دپاملرني وړ وگرځي- حقيقت ددے چي نفاق

زمونږ الميه ده- دُښمنانو هرکله زموږ د دغي کمزورۍ څخه گټې اخستي دي ولي چي همدغه په تېر تاريخ کي د پښتنو ددرانه بار يوازيني کور لرگي پاته شوه دے- لکه مخکي چي يې ذکر وشو او

پښتانه څله شاته پاته شول؟		
اورپکي	بهرني مداخلتونه	نفاق

څرگندون نمبر ۱۱ د قام د پستۍ خاص وجوهات

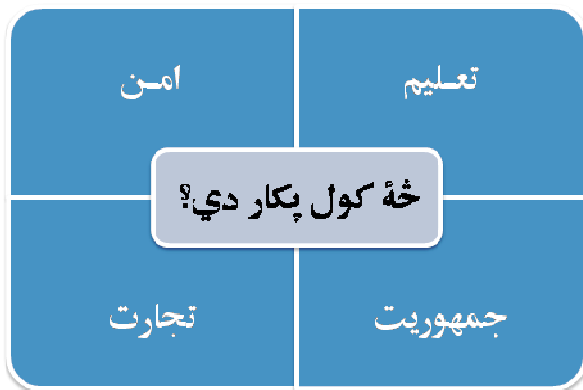
په راتلونکي څپرکي "سمه لار" کښي به هم ورباندي بحث کوو، د ځلاند سبا په هيله همدغه د "نفاق" ټکي د سمېدو دے چي زموږ دپستۍ يولوی سبب گڼل کيږي- بيا پېوسته بهرني مداخلتونو افغانستان په وارو وارو وران کړ ځکه هم د نړۍ تر نورو قامونو شاته پاته شو- افغانانو خو د فطرت د قانون عېن مطابق د قام ژغورني تاريخي هلي ځلي وکړې او د دغو مداخلتونو مقاومت يې په نره وکړ چي تفصيل به يې په راتلونکي څپرکي کښي راشي-

د نوي پېرځينې څېړونکي¹⁵ دانسته يا بيا غېردانسته پښتانه د اورپوکۍ سره تړي او دوی د جدیدیت او عالمگیریت په لار کې خنډ ګڼي، حالانکې داسې نه ده - حقیقت داده چې د پېوسته بهرنیو مداخلتو په نتیجه کې د نړۍ بېلا بېل اورپوکي هم له بهره راغلو اوډلته وکرل شول، کنې مخکې د پښتنو پر سیمه دغسې ناوړه پېښې کله هم نه وې شوي - پښتانه له پخوا څخه د نړۍ د نورو قامونو سره سم را روان دي - مغربي قامونه چونکې پخپله هم نسلاً آریئن دي او تر شپاړسمې پېړۍ لمخه په خپلو کې په همدغه شان لویو لویو جګړو سره بوخت وو، ځکه د "مارشل رېس" په خطاب باید چې پښتانه وځنګ ته نور نه وتړي - پښتونوالی که څه هم پر زړو دودونو او قدرونو ولاړ قامي دستور د څو جنګ پکې د مسئلې د حل وروستۍ مجبوري ګڼل کیږي¹⁶ -

لکه مخکې چې یې ذکر وشو په مشرقي هېوادونو کې د خلکو دا وېره چې عالمي مالیاتي کمپنیاې د وړو قامونو مالي وسایل ترې اخلي لګیادي او پېوسته بهرنې مداخلتونه په همدغه لړ کې کیږي، بنایي چې د اوسنۍ اورپکۍ د ودې اصل سبب وي - ولي چې مذهبي انتها خوښوونکي خو له همدغو مداخلتونو سره را وخوځېدل - تر دې لمخه په افغانستان کې مذهبي خلکو او علماوو هرکله د زوادارۍ او امنیت بلنه ورکوله او په هیڅ یوه بډي کې یې هم لاسوهنه نه کوله - مغربیت که څه هم د پښتنو د قامي

مزاج سره سمون نه لري خو دوی د جدید دور د آزادۍ او ایجادونو څخه ګټه اخستل لازمي ګڼي - که یورپ ته له زاړه روایتی زرعی نظام څخه و جدید نظام ته په را وښتو درې سوه کاله ولګېدل نو روایتی پښتانه دغه نظام دومره ژر څنګه خپلولای شي - پښتانه نه خو د مغربي قامونو څخه نفرت کوي او نه د جدیدیت لارنیو د دوی مرام د، البته د پردو د تېري لارنیو د او د قام ژغورني هلي ځلي د نړۍ د نورو آزادو قامونو په شان د پښتنو هم بنیادي حق د - تر ځان پېژندنه وروسته قومیت، مذهب او انسانیت په پښتني ټولنه کې د سریتوب د سفر درې لازمي پړاوونه دي - په اوسني دور کېنې د بقا او پر مختګ لار همدغه ده چې پښتانه د انسانیت په اړه د نورو قامونو او هېوادونو سره اړیکي ټینګي وساتي ولي چې انسانیت د نړۍ د ټولو قامونو ترمنځ د یوه آفاقي آئین حبثیت لري - پښتانه باید د مسلمانانو سره د اسلامي ورور ولی پر اساس نوري هم اړیکي ټینګي کړي او د پښتونوالی پر اساس د خپلي پښتني ورورولی او قامي تشخص ساتنه هم وکړي -

په نوي پېر کې قام ته څه کول پکار دي؟ دا یو بل عام سوال د چې طالب علمان یې زیاتره پوښتي - د دغه سوال یو ساده غوندي جواب دا ورکول کیږي چې امن، تعلیم، تجارت او جمهوریت دي د قام ترجیحات ومنل شي - په دا لاندې څرګندون نمبر ۱۲ کې د جدول په توګه همدغه څلور ترجیحات څرګند شوي دي - امن په



څرگندون نمبر ۱۲ د قام څلور ترجيحات

جنگ خپلي هېواد کي اولنۍ ترجيح ده چي د خوشحالي ضمانت ورکولای شي - ترڅو چي خلگ امنيت ته غاړه کښې نه ږدي تر هغه وخته د ځلاند سبا تصور هم نه شي کېدای^{۱۶} - د پښتنو بقا په دې پوري اړه لري چي دوی په خپلو کي سره وبخښي، خپله ټولنه متفقې او منظمه کړي او په هر قيمت امن قايم کړي - نفرتونه کم کړي او د ملي يووالي ټولو هلو ځلو ته دوام ورکړي - په ټولنه کي تعليم عام کړي او خلگو ته د افغاني دود سره سم د ليک لوست آزادي هم ورکړي - د قام د ښېگړي په کارونو کي د دولتي افسرانو مرستي وکړي او د هغوی سره د حساب کولو همت هم ولري - د ملي مشرانو احترام لازم وگڼي او ورسره ورسره د هغوی د احتساب غوره لار هم ولټوي - چونکي اديبانو او ليکوالو هرکله وعامو خلگو ته

د بقاء د هلوځلو او د بهرنیو قوتونو د مداخلې د لارښوې حوصله ورکړې ده ځکه د دوی قدر وکړي، ولي چي ادب د سماجي ژوند هينداره او سياست يې محور دے - د عالمي تجارت لاري خلاصې کړي ولي چي تجارت لره زموږ جغرافيايي موزونيت د معاشي گټو يوازينۍ منطقي لار ده - جمهوريت چونکي د حکومت کولو هغه سيستم ته ويل کيږي چي د خلگو د اکثريت په مرسته، د ووت له لاري، د خلگو د پاره د دوی په خپله خوښه جوړ شوه وي، ځکه نو په دې پېر کي تر ټولو بهتر حکومتی نظام گڼل کيږي - د حکومت کولو دغه جمهوري نظام د څه نه څه بدلون سره د نړۍ هر هېواد لره ځکه غوره نظام بلل کيدای شي چي بنسټ يې د خلگو پر اجتماعي رايه ولاړ دے - په دې سيمه کي به د جمهوريت شکل يقيناً له مغربه بېل وي، ولي چي افغانان خپل بېل شناخت او بېل سيمه ايز حالات لري، خو په دې کي څه شک نشته چي همدغه يوازينۍ غوره حکومتی نظام دے - چونکي د افغانانو ټولنيز ضرورتونه داسي دي چي د بېل او ځانگړي جمهوري نظام تقاضا کوي ځکه به افغاني حکومتی نظام يو مختلف انداز ضرور ولري خو په عملي توگه د جمهوريت سېوا بله هيڅ چاره نشته - پر خپل قوت د اعتماد کولو پښتني روايت قايم ساتل د قام بقاء لره لازمي دے ولي چي د بل تلتک تر نيمې شپې وي - حقيقت خو دا دے چي امن، تعليم، تجارت او جمهوريت واړه هله په ټولنه کي وده کولای شي چي

‘بهرني مداخلتونه’ ختم شي -

اخځليک

- 1- او ليري سيسلا الزبيته، 'د چا لپاره مرم' (To Die For) د امريکن پېټرياتيژم ازانگه، پر نېشن يونيورسټي پرېس امريکا ۱۹۹۸
- 2- هوچيسن، جان او آنتوني سمېته، 'نېشنليزم' (Nationalism)، آکسفورډ يونيورسټي پرېس، لندن، ۱۹۹۵- (د ۴۹ مهيمو مُصنِفا نو مضا مين)
- 3- دروېش ډراني، 'د اېوټي به لونگ شي' صحاف نشرياتي موسسه، کاسي روډ کوټه، ۲۰۰۹
- 4- اگنا تيف مېچل، 'وينه او خپلوي' (Blood and Belonging) د نوي نېشنليزم سفر، نون پي، امريکا ۱۹۹۵
- 5- ملنګ جان، 'د ملنګ جان خورې نغمې' د لال باچا ازمون په زيار، د علامه جمال الدين افغاني فرهنگي ټولنه، ۱۳۷۷ زمری
- 6- و بېي، روبرټ اېچ او ملګري، 'مور څوک يو' (Who we are) پر نېشن يونيورسټي پرېس ۲۰۰۱
- 7- نېرن ټام، 'د نېشنليزم بېلا بېل مخونه' (Faces of Nationalism) ورځو، ۱۹۹۸ -
- 8- آرچر مارګرېټ، کلتور او اېجنسي: کلتور د نظر په سماجي زاويه (Culture and Agency: The Place of Culture in Social theory) ريوائزېډ ايډيشن کېمريچ يونيورسټي پرېس، ۱۹۹۶
- 9- سيد خبر محمد عارف، 'داتې نارې' قلات پرېس، پښتو اېکېډمي کوټه ۲۰۰۵
- 10- مانفريډ اې، (History and Civilization of the World) تاريخ و

تهذيب عالم، ژباړن اميرالدين تقي جبر، نگارشات، لاهور، ۲۰۰۶

11 - امين سېگل، Modern Afghansistan: a history of struggle

and survival، يعني ”نوع افغانستان“، آبي بي پارس لندن

او نيويارک، ۲۰۰۳

12 - کارلس لېمنېټ، (The philosophy of Humanism) يعني د انسان

دوستۍ فلسفه، اردو ترجمه امجد علي بهتي، فکشن،

مزنګ روپ لاهور، ۲۰۰۷

13 - سېموئيل پي هنټينګټن، د تهذيبونو ټکراؤ او د عالمي نظام نوع جوړښت

(The clash of civilizationz and the new world order)

اوکسفورډ، ۱۹۹۷ -

14 - ډاکټر باقي ډراني، ’پښتانه د تهذيب په څپو کې‘ صحاف نثرياتي موسسه

کاسي روپ کوټه، ۲۰۰۸

15 - بارنېټ روبين، (Search for Peace in Afghanistan) د امن تلاش په

افغانستان کې، امينه سيد، آکسفورډ يونيورسټي پريس، پلاټ نمبر ۳۸،

سېپټمبر ۱۵ کورنګي انډسټريل اېريا کراچي، ۲۰۰۳

16 - موکولیکا بېنرجي، (The Pathan Unarmed) غېر متشدد پښتون،

جېمز کيوري، آکسفورډ يونيورسټي پريس، پلاټ نمبر ۳۸، سېپټمبر ۱۵

کورنګي انډسټريل اېريا کراچي، ۲۰۰۲،



بهرني مداخلتونه او د بقاء هلي حلې

بهرني مداخلتونه او د بقاء له ځلي

لکه مخکي چي يې په دويم څيړوکي کښې ذکر وشو، د فطرت قانون د ځان ژغورني پېوسته جدوجهد د، بشر له ازله د نورو مخلوقاتو سره سم د بقا په هلوځلو د- اولنيو انسانانو به د ځان ژغورني د پاره په دنگو غرونو کي سمڅې کيندلې او استوگه به يې ځکه پکښي کوله چي بقا يې خپله فطري ذمه واري گڼله- دوی به کله ډېري تراشلي او د ځان ژغورني اوزار به يې ترې جوړول او کله به يې له هېونو څخه د دښمنانو خلاف غشي جوړول^۱- اولنۍ انسان به زياتره د بقا په هلو ځلو و- کله به د خپل نوع د انسانانو سره د خوراک، ښځاک، پوښاک او استوگي په لانجو کي بوخت و او کله به بيا دنورو بلاگانو سره ښکر په ښکر و- دارنگه به اکثره د يوې نه يوې وېري تر سايه لاندي اوسېده خو تر مړيني به دبقا په هلوځلو و-

د بقا دغه جبلت چونکي په تاريخ کي د انساني نسل د بقا ضامن پاته شوه د دغه ځکه يو ستر فطري عمل د دې چي انسان په شرمنده نه دے- پښتنو هم د نړۍ دنورو قامونو په شان له پېړيو دخپل شناخت، دود او خپلواکۍ دساتني فطري هلو ځلو ته دوام ورکړه دے- د بقا دغې هلې ځلې د تاريخ جبر او د دوی مجبوري شوې ده کنې جنگ د پښتنو خوښ نه دے- مگر کله چي جنگ ورباندي توپل شوه دے او دوی ورته تړل شوي دي نو يې بياپه مېړانه مقاومت هم کړه دے- تېر تاريخ گواه دے چي پښتنو په وارو وارو د روادارۍ ثبوت ورکړه دے خو د قام ژغورني هلې ځلې يې همېشه تر تېښته غوره گڼلې دي- پخوا وخت د ننگ وخت ؤ، د غېرت او ځوانمردۍ وخت ؤ خو اوس زمانه بدله شوه- اوس د قامونو د بقا اړه يوازي په سر بنډلو نه ده بلکي ”سر پرځای بنډل” يې شرط دے- د سپېڅلو پښتنو غميزه داده چي دوی زياتره په خپل اخلاص کي تېروزي- د دنيا منافقان يې په ځالاکي او مکاري تر ټاک تېر کړي- زه وېره لرم چي دغه تېروته يې بقا لره خطر نه شي، ولي چي د تعليم او پوهي بغير د بقا هلې ځلې نه شي ترسره کېدای- سپېڅلي خلک خو پرېږده، د يوه قام يا د يوې ډلې لارښود هم که څه پوهه ونه لري نو د قام رهبري به څنگه کوي ځکه خو دروېش² وايي:

په حال پوره نه دے خبر، څوک يې راوگرځوي
 ځي او بېځايه بندي سر څوک يې راوگرځوي
 دغه لارښود خوبه دوی هم ډوب کړي له ځانه سره
 په لمر پسې شول ماڅيگر څوک يې راوگرځوي

تاريخ او فلسفه يو له بل سره په ډېرو حوالو تړلي ښکاري- که
 فلسفيان تاريخ ليکنه پيل کړي او فلسفه مورخينو ته په لاس
 ورشي نو څه عجب خبره به نه وي ولي چي ”د تاريخ فلسفه“ د عزت
 او عظمت فلسفه ده- د تاريخ جغرافيايي تاويل، نسلي تاويل،
 مذهبي تاويل، نفسياتي تاويل او معاشي تاويل واړه فلسفيانه
 تاويلونه دي- چونکي د پښتنو تاريخ د سړيتوب د فلسفې مغز دے،
 ځکه د بقا د هلو ځلو په اړه څه نه څه ترې اخځ کول ضروري گڼم-
 ترعيسائيت ډېر لمخه افغانانو په آريانا کي د زرتېستيزم تر اثر
 لاندې د ”حق او باطل“ يوه صفا او ځانگړې فلسفه لرله او يو
 مستحکم او تقريباً جمهوري نظام يې هم درلود- د فطرت جبر، د
 ماحول جبر او په زياته بيا د تاريخ جبر داسي عوامل ؤ چي دا وطن
 يې د فنا او بقا په شخړو بوخت کړ- وگړي ئې پېوسته د بقا په هلو
 ځلو ؤ ځکه يې فکري سفر ورو ورو ډېرست پاته شو- پښتانه يو
 ستر آريايي قام دے چي ترعيسیٰ عليه السلام دوڼيم درې زره کلونه
 وړاندې په ”آريانا“ کي اوسيدل- آريانا د افغانستان پخوانی نوم دے
 او پښتانه د آرياوو د ”پکت يا“ ”پکتوبس“ پښې څخه دي ځکه په

وېدي سرودونو کي پکتيان^۳ هم بلل شوي دي- د دوی د استوگني ټاټوبی په تاريخ کي ډيکتیکا (پښتونخوا) په نامه ياد شوه دے او پښتانه تر اوسه لا د همدغه زاړه وطن ” آريانا ” په بېلا بېلو څنډو کي آباد دي- د هخامنشيانو په وخت کي د پښتنو اسلافو د ” سکايانو ” په نامه خپل قوت درلود او د ” ساکستان ” په نامه يې وروسته خپل دولت هم ساتلے ؤ- د ” افغان ” نوم د ساساني باچا شاپوراؤل په حکم په يوه ډبر ليک کي په پارتي او يوناني ژبو ليکلے دتاريخ حصه ده او چيني گرځندوی چانگ يې هم په خپله سفرنامه کي ذکر کړے دے^۴- دغه نوم وروسته په اسلامي پېر کي د پښتنو سره ډېر ټينگ پېوند شوه دے- د افغانانو تاريخ دبقا دهلو ځلو تاريخ دے- دوی له اوله سره له همدغي مسئلې سره مخامخ پاته شوي دي ځکه دبقا هلي ځلي تر هرڅه مهمي گڼي- پښتانه آريانا د بشر مور گڼي او افغان د اسلافو پر زړه مېنه پاته يوازینے قديم آريايي نسل- د پښتنو ژبه ” پښتو ” يوازي د دوی ژبه نه ده بلکي عدالت يې هم دے چي په تاريخي توگه يو آريايي روايت دے - وطن يې هماغه زوړ آريايي ټاټوبی دے له کومه چي ډېر پخوا د اوسني يورپ د خلگو اسلاف هم پړکېدلي وو، ځکه نوله ډېر پخوا نه د پښتونخوا تاريخي او جغرافيايي اهميت څرگند دے- آريانا له ډېر پخوا څخه د لويو لويو غښتلو په لار کي پرته ده او د عالمي قوتونو تر منځ د لويو جنگونو مېدان ده- مشرقي اړخ ته يې چين او هندوستان دي چي له پخوا نه د تجارت په اړه خپل خپل اهميت لري او مغربي اړخ يې يورپ ته څرمه دے چي ځان لره يوه مهمه

خطه گڼل کيږي- ځکه پښتونخوا له پخوا نه د عالمي قوتونو تر منځ د لویو جنگونو مېدان پاته شوې ده- وجه یې دا ښکاري چې د تجارت مهمه پخوانۍ د "ورېنمولار" تر دغه سیمه تېرېده- له چین او هند څخه ټولې قافلې پخوا پر دغه لرغونۍ لار یورپ ته پاڅېدې، ځکه به کله نه کله د دغې لارې کنټرول د لویو قوتونو تر منځ پېچومی شو-

هخامنشي حکمران سائرس اعظم د کال ۵۰۴ مخزېږدي په خواوښا د اوسني افغانستان په حدونو کې مداخلت وکړ او یوه څنډه یې له ساکانو (افغانانو) څخه ونيوه- بیا یې د دوی سره د "واک په ګډه" تر اصول لاندې یو کنفېډرېشن جوړ کړ چې په زاړه تاریخ کې د هخامنشي سلطنت په نامه یاد شوی د- دوی د سائرس په مرسته ورو ورو د "ګندهارا تهذيب" په جوړېدو پېل وکړ- تر دۀ وروسته د دارا (داریوش) باچا په دور کې د ساکانو اړیکې د هخامنشیانو سره ماتې شوې- ورو ورو چې دارا کله د دوی بقا لره خطر شو نو ساکانو هم د خپلواکۍ هلې ځلې پېل کړې، ترڅو چې له دوی سره د ټینګو نښتو په سبب هخامنشي سلطنت له منځه لاړ- مارټن ایوانز په دې لړ کې لیکي چې^۵:

"The establishment of the eastern Achaemenid empire involved hard fighting and persian rule was only maintained with difficulty. Greek colonists were brought in to help consolidate it, but by the fourth century BC, the satrapies to the south and east of the Hindu Kush seem to have regained their independence."

معنا دا چي “مشرقي هخامنشي سلطنت تر سختو نښتو وروسته جوړ شو او پارسيانو په مشکل حکومت ساتلے و- د واک ساتني د پاره يې يونانيان هم مدد ته راغونښتي وو خو تر څلورمې مخزېږدي پېړۍ پوري د هندوکش د جنوب او مشرق ايالتونو بيا هم خپلواکي ترې واخسته”-

دغه بالا ليکنه په صفا ټکو دا ثابتوي چي د پښتنو اسلافو ساکانو آغه وخت هم د هخامنشي سلطنت خلاف د بقا هلو ځلو ته تر هغو دوام ورکړے و تر څو چي يې خپلواکي حاصلوله- د افغانانو دا اټکل چي کوم کس چي پر ځمکه د خدائي دعوه کوي او يا کوم قام د عالمي طاقت جوړېدو هڅه کوي نو اول د افغانو سره سيالي پېل کړي، له حقيقت څخه ډېر لري هم نه ښکاري، ولي چي تاريخ هم د دې خبري تصديق کوي- پخوا هم چي به کله چا دخپلو مفاداتو په ترڅ کي دجنگ مېدان ګرمول غوښت نو په څه نه څه بهانه به يې په افغانستان کي مداخلت وکړ- لکه چي بالايې ذکر وشو، معلوم تاريخ دا دے چي د ۵۰۴ مخزېږدي څخه افغانان د بهرنيو د تېري پر ضد د بقا په هلو ځلو دي کله چي اول ځل د ايران هخامنشيانو د ساکانو په حدونو کي مداخلت وکړ- بيا تر عيسی عليه السلام خواؤشا درې سوه کاله مخکي د يونان سکندر اعظم په افغاني سيمه راګډ شو او تر درو کالو پکښې نښتے و- همدغه شان بيا ساسانيانو تر اسلامي دور لمخه افغانان د بقا د مسئلې سره مخامخ کړل- په ۶۵۲ عيسوي کال کي عرب هم په افغانستان راننوتل- عربو هم په وارو وارو افغانان د بقا د مسئلې سره مخامخ

کړل خو د اسلام زرینو اصولونو آخر افغانان د دوی پلویان کړل او اسلام یې د دین په توګه خپل کړ. د منګولیا چنګېزخان^۶ په دیارلسمه پېړۍ کې افغانستان ټول برباد کړ. بیا تیمورلنګ او بابر^۷ په هماغه چنګیزی انداز افغانستان په وارو وارو د فنا او بقا د مسئلو سره مخامخ کړ خو افغانانو د خپلواکۍ له هلو ځلو څخه لاس وا نه خستل - همدغو پیوسته مداخلتونو ورو ورو افغانستان د زمانې له سېله پاته کړ. وروسته چې د هند له خوا مغلو او د پارس له خوا صفویانو په ګډه افغانان بېخي و پاڼ ته ودرول نو اوّل میرویس نیکه او بیا احمدشاه بابا^۸ په افغاني مېړانه د بقا دغه جنگ تر سره ورساؤ، افغانستان یې نه یوازي آزاد کړ بلکې د نړۍ یو عظیم سلطنت یې ترې جوړ کړ -

د یورپ سره سم افغانانو په اتلسمه پېړۍ کې د احمد شاه بابا تر مشرۍ لاندې په کال ۱۷۴۷ کې وړې وړې تېرواکۍ سره رایوځای کړې او په ګډه یې د "جدید افغانستان" بنسټ کېښوئ او د ملي بېدارۍ تر جذبې لاندې یې دملي یووالي پر اصول باندې ډېر ژر "لوی افغانستان" جوړ کړ چې په هره توګه یو مستحکم سلطنت ؤ. دۀ د افغاني سیمې طبعي سرحدونه وټاکل او د مغربي قوتونو د امکانې تېرې مخنیوۍ یې هم وکړ. دا سلطنت د دۀ د زوی تیمور شاه په وخت کې لاهم په دې سیمه کې د طاقت توازن ساتلې ؤ خو دلمسیانو تر منځ یې انګرېزانو د نفاق اچولو په غرض یو باقاعده استخباراتي نظام جوړ کړ او دارنګه یې په افغانستان کې مداخلت

پېل کړ او دا هېواد يې يو ځل بيا د فنا او بقا په کشمکش اخته کړ. هغه مهال په نړۍ کې نوي کاروباري ادارې جوړې شوي وې، په کومو کې چې د انگلستان يا برطانيه ایسټ انډيا کمپنۍ (East India Company) هم شامله وه. دغې کمپنۍ د هند پر حکومت قبضه کړې وه او د افغانستان ځینې حصې يې هم لاندې کړې. کمپنۍ د هندوستان، افغانستان او ایران په سیاست کې تر ډېره وخته لوبي کولې. د پېسو په لالچ ځینو وطن فروشانو هغه وخت هم په پټه د انگرېزانو د پاره مخبري کوله او د وطن رینښې يې کښلې. دغه شان خلگو ته حمید بابا^۹ وايي چې:

واړه مشق د خونړۍ کړې درپوهېرم
 داچي ناست يې پټې سترگې لکه باز
 دا زما په سرکوزۍ نه يې نوڅه يې
 چې رقيب دي په دشنام کړ سرفراز

برطانوي حکومت داغونښت چې په افغانستان کې هيڅ يو قوت داسې وجود ونه لري چې افغانان ورباندې راټول شي ولي چې دوی د نورو وړو قامونو په شان افغانان هم تر خپل واک لاندې ساتل غوښت. خو پښتانه بيا هم انگرېزانو اېل نه کړل او آخر يې خپلواکي ترلاسه کړه.

په نولسمه پېړۍ کې هم افغانستان د برطانيه او روس د مداخلتونو مرکز ؤ- دغو دواړو عالمي قوتونو هغه وخت په دې سیمه کې واک تر لاسه کول غوښت- د هغه وخت د دغو عالمي قوتونو ترمنځ د ”گرېټ گېم“ یعنې لویې لویې په نامه تر ډېرې مودې افغانستان د جنګ مېدان ؤ- بیا په اوّل او دویم جنګ عظیم کې هم د قام د بقا په خاطر افغانان غیر جانبدار پاته شول خو وروسته د روس او امریکا ترمنځ سوېر جنګ له بده مرغه د افغانانو پر ځمکه تود شو چې په نتیجه کې یې روس پر افغانستان قبضه وکړه- د هېواد واک یې د خلق او پرچم گوندونو و کمونیستانو ته ورکړ چې د افغانانو په دود پوه نه وو ځکه یې د هېواد خلک و نظریاتي انتهاپسندی ته وتړل- افغانانو د خدای په مرسته او د شلو لکو شهیدانو په قربانیو روسیان له خپلې خاورې و شړل او د کمونیستانو حکومت یې هم ور ړنګ کړ- روس افغانانو په خپل لوړ همت له هېواده وشاړه، نه چې یوازي د مغرب په مرسته، ځکه خو محترم اولف کېرو¹⁰ د خپل کتاب ”The Pathan“ په ضمیمه کې لیکي چې:

The resistance of west, even of the muslim world, has been mainly verbal and the Pathan and Afghan guerillas have enjoyed little practical support in their struggle against the invaders.

یعنې ”د مغرب او اسلامي نړۍ مزاحمت خو زیاتره زباني کلامي ؤ، پښتنو او افغانانو جنگیالو ته یې د مداخلت کوونکو خلاف په هلوځلو کې بېخي لږ عملي ګټه رسېده“

په افغانستان کې د شوروي اتحاد تر ماتېدو وروسته امریکا د نړۍ یوازینۍ لوی طاقت پاته شو- د منځنۍ آسیا ریاستونه ټول آزاد شول ځکه امریکا د دوی له قدرتي وسایلو څخه د تجارتي گټو اخستو هلي ځلي پېل کړې- د امریکا د مداخلت^{۱۱} یوازي تجارتي وجه نه وه بلکې سیاسي غږیې هم درلود ولي چي امریکایانو پر چین او ایران هم نظر ساتل غوښت- کله چي په کال ۲۰۰۱ زېږده کې د ستمبر په یوولسمه نېټه د نیویارک د تجارتي عمارت "غبرگولي مینارونه" او د دفاع لوی عمارت "پنټاگان" په جهازونو وویشتل شول نو امریکایانو د دغې پېښې تور د اُسامه بن لادن پر تنظیم "القاعده" ولگاوه کوم چي د روسانو خلاف په جهاد کې د افغانانو مرستیال ؤ- په ظاهره امریکا ځکه پر افغانستان حمله وکړه چي القاعده او طالبانو ته سزا ورکړي خو اصل مرام یې ښايي چي په منځنۍ آسیا کې خپلي سیاسي، تجارتي او دفاعي گټي تر لاسه کول ؤ- ځکه په افغانستان کې د دې عالمي طاقت مداخلت هم د پخوا په شان افغانانولره څه نوې خبره نه ده- که څه هم د نړۍ په هیڅ یوه پېښه کې پښتون د تېروریست په توگه نه د لیدل شوه خو د دهشتگردي خلاف جنگ بیا هم د پښتنو پر ځمکه دوام لري- په اوسني نوي پېر کې هم انگرېزانو، روسانو او امریکایانو ټولو پر خپل خپل وار، دخپلو خپلو مقصدونو په ترڅ کې، په افغانستان کې پېوسته مداخلتونو ته دوام ورکړ چي منطقي نتیجه یې د نظریاتي انتهاپسندی سېوا بل څه نه شوه کېدای- لوی قوتونه په

افغانستان کي جنگ په خپله مرضي پېل کولای شي خو امن په خپله خوښه نه شي راوستلای- د امن دپاره به پښتانه پخپله د جرگو له لارو هلي ځلي کوي-

دپخوا په شان اوس هم منځنۍ آسيا ته ټولي لاري تر پښتني سيمه تېرېږي- په راتلونکي وخت کي د تيلو پايپ لاینونه ښايي چي په همدغه سيمه کي به کيندل کېږي- اوس هم د چين او روس د بحر عرب او خليج گرمي اوبه پکاردې او د مغرب د عالمي تجارتي کمپنيانو له روسه څخه په بېل شوو منځني آسيایي رياستونو کي مفاد شته- ځکه دپخوا په شان نن هم د عالمي قوتونو ترمنځ د لويو جنگونو مېدان افغانستان دۍ- امريکا په افغانستان کي نن هم خپل فوجونه ايښي دي چي يوې خواته د گاونډيانو په سترگو کي خيره دي او بلې خواته د دغه باندیني مداخلت منطقي نتيجه اورپوکي يا نظرياتي انتها پسندي شوه، چي ذمه واره يې په هر حال مداخلت کوونکي دي نه چي سپېڅلي پښتانه-

دا رنگه عالمي تاريخ گواه دۍ چي له شپږمي مخزېږدي پېړۍ څخه افغانستان د بهرنيو مداخلت کونکو مقابلې کوي لگيادۍ- د افغاني تاريخ آريايي پېر، سکايي پېر، کوشاني پېر، پيتالي پېر، اسلامي پېر او بيا اوسني دور د بقا د هلو ځلو په زرگونو داستانونه رقم کړي دي- دغو بېلا بېلو بهرنيو مداخلتونو او د هغوی خلاف د افغانانو پېوسته د بقا هلوځلو دا قام په پستۍ کي شکېل وساته او د شاته پاتې کېدو وجه يې ښايي چي همدغه بهرني مداخلتونه دي-

د بهرنیو قوتونو په موږ څه اړه ده؟ ولي مداخلتونه کوي؟ موږ له دغه شان مداخلتونو څخه ولي قام نه شو ژغورلای؟ دغه سوالونه هره روح له موږ څخه کیږي- په جواب کې یې دلیلونه ورکول کیږي چې د نړۍ ټول انسانان یو رنگه نه دي، بېل قامونه پکښې شته، بېل بېل مذهبونه لري، بېل تهذيبونه یې دي او د علاقې په حساب هر قام ځانگړې کلتور لري- همدغه توپیر د جنگونو سبب دے- د انساني تاریخ لوی جنگونه زیاتره د تهذيبونو تر منځ د توپیر په وجه شوي دي- د تهذيبي برتری احساس پخپله د جنگ یو لوی سبب گڼل کیږي او معاشي گټې یې یوه بله وجه هم ده-

تاریخي، تهذيبي، عمراني او فلسفيانه مطالعه آخر د انسان پام د انسانیت و بېلا بېلو مسئلو ته را اړوي- د مغربي قامونو تاریخ د سپین او تور تاریخ دے، د مالک او د مړيې تاریخ دے، د امیر او د غریب تاریخ دے- د پښتانه په تاریخ کې د دغسې توپیر نه څه مثال شته او نه گنجایش ولي چې پښتانه د نسلي امتیاز قایل نه دي- خان او بزگر یې دواړه پر یوه نغري ناست وي- له بده مرغه په تېره نیمه پېړۍ کې د باندينو مداخلتونو له کبله په ټولنه کې د اورپکۍ زهر وپاشل شول چې منطقي نتیجه یې د سیاسي، معاشي او سماجي پستۍ په شکل مخته راغله- بهرنیو اورپکو او د هغوی بادارانو د ټولني لوړ قدرونه ژوبل کړل او ډېر خلک یې په خپل رنگ ولړل- د پرېشانی سوال همدا دے چې پښتني ټولنه د دغو ناوړو اثراتو څخه څنګه منځل کېدای شي؟ د غور او فکر

ټکے اوس همدغه دے چي دخلگو هغه اعتماد بېرته بحال کړشي چي په تېره نيمه پېړۍ کي د بېلا بېلو مداخلتونو تر اثر لاندي د هره لحاظه تباہ شو-

په افغانستان کي د نظرياتي انتھاپسندی د مخنيوي هلي ځلي د وطن بقا لره همدومره ضروري دي لکه د مداخلت کوونکو لار نيول¹² - چونکي افغانان په هره پېړۍ کي د يوه نه يوه عالمي قوت سره د بقا په جنگ پاته شوي دي ځکه يې دغه نظرياتي انتھاپسندي په برخه شوې ده او همدغه يې د تعليم په مېدان کي د شاته پاتېدو اصل سوب گڼل کېږي- د اوسنۍ افغاني شخړي لويه وجه همدغه نظرياتي انتھاپسندي ده چي وطن يې له تېرو څلوېښتو کلونو څخه د عالمي قوتونو ترمنځ دجنگ مېدان جوړ کړ او زياتو کم شل لکه کسان پکښې شهيدان شول- په دې دور کي اعتدال د قام د بقا ضمانت ورکولای شي چي له بده مرغه تر اوسه د بهرنيو مداخلتونو له کبله د افغانانو په برخه نه دے-

تاريخ د دې هم گوا دے چي افغانان له اوله سره د بقا په هلو ځلو دي، جنگ يې خوښ نه دے بلکي مجبوري يې ده- په زرگونو مبارزې يې د جهانگيرۍ دپاره نه دي کړي بلکي د خپلواکۍ د ساتني موخې حق يې پر ځای کړے دے- تعليم او ترقي د نورو قامونو په شان د پښتنو هم خوښ دي، خو که يې څوک ورپرېږدي- په نوي وخت کي پر نوو کړنو ترقي د افغان قام تر ټولو لوی ضرورت دے او د ترقي زينه يې اعليٰ تعليم دے- د انتھاپسندی

الزام لگول آسانه دے خو عالمي ادارو ته د دې د مخنيوي حقيقي هلي ځلي هم کول دي- که دوی پښتانه په راتلونکو وختونو کې د یوه لبرل دوست قام په څېټ لیدل غواړي نو به یې د آزادۍ او خپلواکۍ احترام هم کوي- پښتانه په تاریخ کې کله هم چا په زور نه دي اېل کړي او نه یې اوس څوک اېل کولای شي، البته د دوی د اېل کولولار د مینې او برابرۍ لار ده- دوی د ترقۍ پر لار ترنورو قامونو څکه شاته پاته شول چې پېوسته مداخلتونو یې اقتصاد برباد کړ، له تعلیمه یې لري وساتل او د نوي نړۍ په ګام یې سفر ونه کړ-

افغانستان د نړۍ زړه دے او افغاني سیمه واقعي هم له جهانې بېله سیمه ده- غني خان یې د بازانو ځاله څکه بولي چې سرتېرو یې په ټینګه او په وارو وارو دفاع کړې ده او د بقا په جنگونو کې یې نه د سرو نو پروا ساتلې ده او نه د مالونو، خو د وطن حق یوازې په ښکلو شاعرانه خیالونو نه ادا کیږي او نه د پښتونخوا پر دنگو غرونو د جنگونو په خوږو خوږو نغمو- دا د منطق یرغ غواړي او د ساینسي ساز لۍ هم- د پرون خوږې قصې او د نن د ویرسندري چیري زموږ سبا غمجن نه کړي، څکه د وخت په دې سفر کې دا ریشتیا ریشتیا ویل دي چې "اورپوکي" له بهرنیو مداخلتونو زوکړې ده او د افغانانو د بربادۍ لاره ده- د بقا لار "اعتدال" دے چې یوازې دامن او تعلیم په رڼا خپلول کیږي-

افغانانو له اؤله سره یو ډېر ښه ټولنیز حکومتی نظام درلود

په کوم کي چي فېصلي په قبايلي "تېره او پاته" کېدې نه چي په نظرياتو انتهاپسندی- دافغاني ټولني اجتماعي جوړښت پر پښتونوالي ولاړ ؤ چي د جرگې او مرکې له لارو يې خپلي شخړي په ښه توگه هوارولې او د اورپوکو پکې څه ځای نه ؤ- د زماني د بدلون سره سره د قامونو ضرورتونه هم د وختونو په شان بدلېږي- په اوس وخت کي د تعليم، ساينس او ټېکنالوژۍ ضرورتونه هم پوره کول دي- پښتون والی که څه هم د خپلي زماني يو غوره نظام ؤ او د اسلامي اصولونو تر اثر لاندې يې افغاني معاشره تر ډېره حده په امان ساتلې وه خو په اوسني وخت کي د قام د بقا او د اورپوکو د لاس نيوي د پاره د نور اعتدال گنجایش هم پکي پېدا کول لازمي دي-

که څه هم پښتانه د تاريخ په اوږدو کښي له زرگونو کلونو راهسي د بقا په هلو ځلو دي او د پردو د تېري مقابلې کوي لگيا دي خو له تېرو ۲۰۰ کلونو څخه د مغربي قوتونو پېوسته مداخلتونه د دوی بقا لره واقعي هم حقيقي خطر شو- په دې زمانه کي جنگ يوازي په توره او مېړانه نه گټل کيږي بلکي هنر او پوهه ولره زيات ضروري دي، ولي چي مکاره دُنیا د مخبرانو په چل و ول او دسيسو ورور په ورور وهي ځکه خو دروېش^۲ وايي:

ښايي د پوهي په زور تا کوهي ته پوري وهي
د توري څوکه خو يې وېره ستا له هډه کوي

د هېواد بدخواهانو د سپېڅلو خلکو له ناپوهي ډېره فايده واخسته، په زياته بيا له تېرو دېرشو (۳۰) کلونو راهيسې، چيري چي پښتانه د نه ختمېدونکي عالمي جنگ له کبله تر يوه داسي فشار لاندې ژوند کوي لگيا دي چي تاريخ تر دې لمخه کله هم نه و ليدلې - دغه جنگ پښتنو د جهانگيري دپاره پخپله خوښه نه د پېل کړې او نه يې د معاشي گټو دپاره دوام ورکړې د بلکي جبراً ورته وتړل شول، ځکه نو د رفيقي په قول دبقا هلي ځلي ورباندې لازمي شوې^{۱۳}:

دا په زړه د آسيا کي چي برپا ده
هنگامه نه ده دا پېښه د بقا ده

د دغه جنگ به څه نتيجه وي؟ دا خو به راتلونکې وخت فېصله کوي، مگر دا ښکاره خبره ده چي افغانان د امنيت په هيله هېواد له "نظرياتي انتهاپسندۍ" ژغورل غواړي او دا بې پوهي ممکنه نه ده ځکه د دانشمندانو فېصلو ورته اشد ضرورت دے -

د پېوسته بهرنيو مداخلتونو مقاومت پښتنو د خپلي نظريې پر اساس وکړ - لکه چي په اول څپرکي کښې څرگنده شوې وه نظريه پر درو پښو ولاړه ده او هغه دي يقين طاقت او علم - پښتانه پر خپله عقیده ټينگ ولاړ و ځکه يې د لويو لويو عالمي قوتونو مقابله هم په همت او حوصله وکړه - که څه هم په خپلو کي سره ښکر په ښکر وي خو د لوی دښمن خلاف پښتانه همېشه متحد

اوسېدلي دي- هم دغه يې د نظريې پر اساس اصل طاقت دے چي دوی ته د نړۍ د هر لوی مداخلت کونکي خلاف د مقاومت حوصله ورکوي- کمزوري يې داده چي و تعليم ته يې شاده- چونکي علم د نظريې درېيمه مهمه برخه ده ځکه دا يو تريخ حقيقت دے چي د پښتنو د نظريې دغه کمزورۍ اړخ دے- په اوسني پېر کي افغانانو لره په هېواد کي د تعليم رڼا خپرول تر هرڅه مهم دي- د بشري حقوقو او فکري آزادۍ د پاره ږغ کول د دې پېر غوښتنه ده- هېواد والوته د تعليم او تحقيق اهميت په څوته کول او پر نوو کړنو د معاش لاري لټول دي- افغانان په جهان کي يو ځلاند تاريخ لري خو کوم قامونه چي يوازي په ښه لرغوني تاريخ نازيږي او د زمانې سره سم پر مختگ نه کوي هغوی ورو ورو د تېرمهال حصه شي- ځکه په نوي پېر کي يقين مُحکم ساتل، د تعليم رڼا خپرول، د اتفاق پورے ټينگول او نوي ټېکنالوژي خپلول په هېواد کي د امن او خپلواکۍ ضمانتونه ورکولای شي- همدغه دقام ژغورني، 'دين دوستۍ' او د بقالار ده-

اخځليک

- 1- مانفريډ اي ، (History and Civilization of the World) تاريخ و تهذيب عالم، ژباړن اميرالدين تقی هېدر، نگارشات، لاهور، ۲۰۰۶
- 2- دروېش دراني، 'د اډوټي به لونگ شي' صحاف نشرياتي موسسه ، کاسي روډ کوټه ، ۲۰۰۹
- 3- احمد علي کهزاد، 'د افغانستان پخوانی تاريخ' ، ۱۳۳۲ کال
- 4- ډاکټر باقي دراني، 'پښتانه د تهذيب په څپو کې' صحاف نشرياتي موسسه کاسي روډ کوټه، ۲۰۰۸
- 5- مارټن ايوانز، 'د افغانستان نوې تاريخ' (Afghanistan: a new history) لولکل پرېنټ ، وان ګوارډز بوکس، دي مال لاهور، ۲۰۰۱
- 6- هراډي لمبې، چنگېز خان (Genghis Khan) ، اورينټل پبليشرز لاهور، ۱۹۷۸
- 7- ظهير الدين بابر، 'بابر نامه'، ترجمه اينټه سوسانا ، دهلي، ۱۹۷۰
- 8- گنډا سينگ ، احمد شاه ابدالي ، تصحيح محمد بابر جاوېد، لاهور ، ۲۰۰۳
- 9- عبدالحميد مومند، 'د عبدالحميد مومند کليات' دانش خپرونډويه ټولنه ، پېښور ، سرېزه د محمد آصف صميم ، ۲۰۰۷
- 10- اولف کېرو، پښتانه (The Pathans) مېکيلن کمپني لندن، نيويارک اېسټي مارټن پريس، ۱۹۶۵
- 11- نیک بي ميلنز، 'کرزې' Karzai: The failing American intervention جان ويلې انډ سنز، هوپوکن نیوجرسی ، امریکا، ۲۰۰۷ -
- 12- بارنېټ روېن ، (Search for Peace in Afghanistan) د امن تلاش په افغانستان کې، امينه سيد، آکسفورډ يونيورسټي پريس، پلاټ نمبر ۳۸، سېکټر ۱۵ کورنگي انډسټريل اېريا کراچي ، ۲۰۰۳
- 13- عبدالرؤف رفيقي، 'د څرک په څار' ، حبيبي اکېډمي، چمن، ۱۹۹۷ -



دین دوستي

دين دوستي

پښتانه له لويه سره دين دوسته خلک دي- دوی د قام ژغورني د پېوسته جدوجهد سره سره د دين دحفاظت زمه واري هم پوره کړې ده- پښتانه هر کله د روحاني تسکين د پاره د خپل دين د پوهي په هلو ځلو وي- ماشومان جمات ته لېږي، ديني احکام په زده کوي او د ښه عمل کولو په هيله د قرآن او سنت تعليم ورکوي- څوک د نفس د تزکيې په خاطر په تبليغ کي ځي، سه روزې او چيلې لگوي- څوک بيا همه وخت د خپل رب په ذکر او فکر کي مطمئن وي لکه رحمان بابا^۱ چي وايي:

زه رحمان چي ستا د حسن ثنا خوان یم

ستا له رويه درست جهان زما ثنا کا

لکه چې په وارو وارو بحث ورباندې وشو، یقین یا عقیده د نظریې مهم ترین جز ده او دا تر ډېره حده د دین سره تړلې ده- او زیاتره خلک د دین په برکت په سختو حالاتو کې هم د نا امیدۍ څخه ځان بچ ساتي او د ابدې ګټو په هیله د دنیايي شخړو مقابلې کوي لګيا وي- پښتانه چونکي د ژوندانه د بېلا بېلو امکاناتو قایل دي ځکه یې په کړکېچنو حالاتو کې هم د صبر لمن نیولې وي او پر لږ څه هم شکر کوي- دین یې اسلام ده چې د ښه او بد، حق او باطل، خبر او شر، امن او جنگ تر منځ د توپیر ښوونه کوي او دا په ګوته کوي چې دغه متضاد څیزونه له ازله راروان دي او تر ابدې به یو له بله سره تړلي وي- دین په صفا ټکو د دغو متضادو څیزونو تر منځ د توازن ساتلو تلقین کوي او د همدغه توازن پر اساس په آخرت کې د حساب کولو تقاضا کوي- په دین کې د اعتدال پر اصولونو د فرد د مقام تعیین کیږي او د قامونو د پایښت ضمانت هم ورکول کیږي- د پښتنو دین "اسلام" د سلامتۍ او امنیت پر زرينو اصولونو ولاړ ده- دا د امن دین ده او د تاریخ په اوږدو کې د دعوت له لارې د نړۍ په لوی شمېر هېوادونو کې ورو ورو خپور شوه ده-

د زمانې^۲ په حقله دیني فکر بلکل واضح ده- یقین، عقیده یا "ایمان" هغه اوّلنۍ څیز ده چې انسان له خسار څخه بچ ساتي-

دویم ځیز ”ښه عمل“ د په کوم پوري چي د انسان ګټه او تاوان اړه لري - که ښه عمل کوي نو به له خسارې بچ وي او که بد عمل کوي نو بیا یې خساره یقیني ده- دین د ورور وژني اجازت نه ورکوي بلکي د ”حق“ او ”صبر“ په تلقین پخپله د انتقامي قبایلي مذهبیت نفی کوي، لکه چي په څرګندون نمبر ۱۳ کي ښول شوې ده- په دین



کي د اعتدال او سولي فکر د انسانيت د بقا غوره لار گڼل کيږي-
 لکه چي په ورومبي څپرکي کښې تربحث لاندي راغې يقين يا ايمان
 په جديد دور کي هم د نظريې تر ټولو مزه غږ دے- دا د فرد
 هغه داخلي کيفيت دے چي وده ته غېبي اعتماد او قوت ورکوي-
 علم د نظريې دويم مهم عنصر دے چي د فرد د خارجي دنيا په
 حقله غوره معلومات را يوځای کوي- درېيم عنصر طاقت دے چي
 پر نظريه دعمل کولو دپاره ضروري گڼل کيږي- احمد شاه^۳ بابا
 خپله نظريه په بېخي ساده توگه په صوفيانه انداز کي داسي وړاندي
 کړې ده:

کې دا نور خلک له نورو څخه غواړي
 احمد شاه خو د خپل يار ولاس ته گوري

په دغه شعر کي يوې خوا ته د بهرنيو قوتونو څخه د څه هيلي او
 غوښتنې مخالفت شوه دے او پر "خپل قوت" د اعتماد کولو درس
 پکي دے- بلي خواته د هغه "يقين" اظهار دے کوم چي ده پر خپل
 خداي لاره- ځکه تر خپل همت وروسته د خداي مدد ته گوري، او
 همدغه لا تر اوسه د پښتنو نظريه ده-

د اوسنۍ اورپوکۍ وجه اسلام نه دے بلکي ښکاره دوه
 سببونه يې دي- ورومۍ سبب يې دپېوسته باندیني مداخلتونو په
 نتيجه کي د خلکو دا 'ډار' دے چي د پښتنو په سيمه کي له ډېري

مودې دوام لرونکي دغه مداخلتونه چيري د دوی خپلواکي ترې وانه خلي- او دويم سبب يې ددغو مداخلتونو پرضد را پاڅېدلې قبائلي 'نفرت' ده چې په ځيني شاته پاته علائقو کي يې د قبائلي مذهبیت رنگ اخستې ده- د پښتنو اوسنۍ غميزه ځکه ډېره اوږده شوه چې په دغو دواړو عواملو کي داعتدال عنصر نه ښکاري - د پردو تېره خو پېښه ده او له پېښې تېښته نشته مگر دتشویش خبره دا بله ده- پښتانه د عقيدې په لحاظ صفا خلک وو- دوی د دين په حقله کله هم د اورپوکۍ حاميان نه وو- د عيسايانو، هيندوانو، سيکانو، پارسيانو او نورو مذهبونو د منونکو سره د دوی رويه د روادارۍ وه- د دين قبائلي تصور په دوی کښې نه وو او د اعتدال لاره ئې له پېړيوخپله کړې وه- د بهرنيو مداخلتونو په وجه ځينو خلکو د اغيارو پر ضد د اورپوکۍ لارخپله کړه- علماوو هم په نوي پېر کي هيڅ داسي اجتهاد ونه کړ چې په دغه مشکل وخت کي د خلکو د لار ښوني فريضه په ادا شي او د ژوندانه نظام په غوره توگه په وچليږي- د دين قبائلي تصور که څه هم د غېرو د تېري او غېر متوازن مغربيت پر ضد د انتقامي جذبې په توگه راوپاڅېد خو زيان يې پښتني ټولني ته ورسېد نه چې بهرنيو مداخلت کوونکو ته- په دين کي برتره سړه هماغه ده کوم چې تقوادر ده، علم او اخلاق لري- مگر د ژوندانه دغه مذهبي طرز اوس په انتقامي رنگ کي داسي ورنگېد چې اوس هر هغه سړه لوی سړه ده چې نه

سربدونکې انتقامي جذبه لري- حالانکې د سړیتوب فلسفه ”دین“ د ژوندانه هغه لازمي جز ګڼي چې انساني ضمیر مطمئن ساتي-

پښتونوالی یوازي د قام پرستی نوم نه دے بلکې دا د مسلمانۍ او انسانیت پر زرينو اصولونو هم ولاړ دے- تر څو چې خلګ د ځان پېژندنې، قام ژغورنې، دین دوستۍ او خدای پرستی پر اصولونو د سړیتوب سفر جاري ونه ساتي، نجات نه شي موندلای-

له بده مرغه ځینې خلګ پښتونوالی هم د نور قامونه په نظر زیاتره د قومیت په محدوده معنا اخلي- کله کله خو یې د افغانیت له معنوي سطحې څخه هم کوزي اړتاء کړي- ځکه نو د سړیتوب فلسفه تر پښتونوالي یو ګام مخته ده ولي چې دا د ګډو افغاني قدرونو تحفظ هم کوي- په اوسني پېر کښې د راپاڅېدلو نوو سوالونو ځوابونه ټول د سړیتوب په فلسفه کې لټول کېدای شي- په ټولنه کې د حجرې او جومات غوندي مهمو ادارو ترمنځ د اعتماد د بحالۍ هلي ځلي اصل سړیتوب دے- که څه هم د مذهبي روایتونو خارجي تاریخ زیاتره د عقیدې د تخلیق له موخې څخه بېل وي خو د سړیتوب په اړه د حجرې او جومات تر منځ هیڅ یو توپیر نه ښکاري- لکه مخکي چې بې ذکر وشو، بشر پر دوو برخو وېشلې ښکاري- مادي برخه یې جسم دے او غیر مادي حصه یې روح ده- که څه هم روحاني جستجو د بشر داخلي سفر دے خو

مذهب یوازې تر دغه داخلي روحاني هلو ځلو محدود نه وي بلکې واضح دباندينۍ سفر هم لري- په پښتني ټولنه کې مذهبي خلک د خپل مادي جسم د بنایست او پاکیزګۍ خیال ساتي، د قام دښېګړي فکر ورسره وي او دښاداري هم کوي- د دښادارۍ یو مربوط شرعي نظام لري- البته دروېشان او صوفیان کله کله ترک دنیا هم وکړي چې په ظاهره یې مقصد روحاني سکون وي- شریعت او طریقت په همدغه ټکي یو له بله بېل ښکاري ولي چې صوفي ایزم داخلي روحاني هلو ځلو ته تر خارجي سفر زیات اهمیت ورکوي-

ځینې خلک^۴ د پښتني سیمې دټولو شخړو ذمه واره مذهبي مخکښان ګڼي- د اورپوکۍ او وروروزني تور هم ورباندې لګوي- دوی ښايي چې د ظاهرشاه او داوودخان خلاف راپاڅېدلې کمونستان او سوشلیستان هېر کړل، له کوموچي دا فتنې پېل شوي وي- وینس قامونه چې کله له دومرو لویو لویو شخړو سره مخامخ شي نو یې بیا وګړي یو پر بل تور نه سره لګوي بلکې د ځلاند سبا په هیله لاس سره ورکړي چې غمیزې ورباندې اسانه شي- لویې تاریخي غمیزې زیاتره غټ غټ روحاني او دښايي پاڅونونه زېږوي، ځکه نو د سړیتوب په اوږدۍ سفر کې قومیت او مذهب دواړه سره څنګ پر څنګ ځي-

لکه چې مخکې بیان شو په منځني پېر کې مغربي قامونه هم تر زرو کالو په تیاره کې و^۵- هره خوا ته نا امیدي وه، جهالت

ؤ، ورور وژنه وه او زوربالا زور ؤ- چا يې عيسائي مذهبي اجاره داري سبب ګڼله او چا يوناني فلسفيانه تقليد- د مسلمانانو سره د صليبي جنگونو له کبله د يورپ ټول معاشرتي او معاشي نظام سره ګډ وه ؤ- په همدغو حالاتو کې د دانشورانو په فکري هلو ځلو يو مهم بدلون دا راغے چي خلکو د استدلال لار خپله کړه- عيسائي مذهبي اجاره داري پر څوپه روانه شوه او د ارسطو د زړې فلسفې تقليد هم خلکو ورو ورو پرېښوو- دا رنگه په ټول يورپ کې مذهبي اصلاحات پېل شول او خلکو ته يې د عقيدې آزادي ورکړل شوه- د تعليم رڼا خوره شوه، خلکو تحقيق او مطالعه مېمه وګڼله او فکري آزادۍ يې وموندله- ورسره ورسره د بشري حقوقو دپاره ږغ وشو چي وروسته د فرانس د عظيم انقلاب په شکل نمودار شو- ادب، فن، ساينس او عالمي تجارت هم تر دغه وروسته وده وکړه- په ډېره تېزي سره په مغربي معاشره کې لوی بدلون راغے- دا بدلون د مغرب د خلکو په سوچ کې، په نظر کې، او د جاج اخستلو په زاويه کې راغے او همدغه دسمي لاري په لټون کې مرکزي ټکے ؤ چي مغرب يې له تيارې نه و رڼا ته راواړاؤ- هماغه وخت د يورپ په معاشي نظام کې ښکاره بدلون دا راغے چي زوړ جاګيردارانه نظام په نوي سرمايه دارانه نظام بدل شو- تجارت تر دغه وروسته ډېره وده وکړه- قامونو ته په خپلو خپلو ژبو د تعليم اجازت ورکړ شو او د دوی د تشخص خيال وساتل شو-

اوس سوال داده چې د ترقۍ په ميدان کې بېخي ډېر شاته پاته پښتانه د مغرب د خلکو له بالا تجربې څخه کټه اخستای شي او که نه؟ يا دا چې په پښتني معاشره کې د دغه شان بدلون څه گنجائش شته هم او که نه؟ د دغه سوال ځواب اسانه نه ده خو د بدلون په اړه د مسئلې جاج اخستل د سم ځواب په لټون کې مرکزي ټکۍ ده. د ژوندو قامونو دا خاصيت وي چې هغوی پېوسته په يوه حالت کې نه شي اوسېدای بلکې د غوره بدلون په لټون وي. مغربي معاشره که څه هم اوس له پښتني ټولنې په ډېرو حوالو بېله ده خو هغه وخت تر ډېره حده و اوسنۍ مشرقي معاشرې ته ورته وه. ولي چې زړه انساني معاشره وه او بنيادي عناصر يې دود او مذهب و. د پښتني ټولنې اقدار يقيناً له هغې مغربي معاشرې څخه بېل دي او پکښې د بدلون هدف ترلاسه کول يوازي پر هغو کړنو مشکل ښکاري، خو امن، تعليم تجارت او جمهوريت پکښې د غوره بدلون ځای پرېږدي -

اوسنۍ مغربي معاشره خو له پښتني ټولنې څخه نوره هم ډېره بېله ده ځکه به لاندي د خپلې ټولنې موازنه له مغربي ټولنې سره کوو چې د دې خبرې وضاحت په وشي چې د دغو دوو معاشرو تر منځ فرق څه ده او مشترک انساني قدرونه يې څه دي - زه د کال ۲۰۱۰ د دسمبر په مياشت کې امريکا ته تللم و م - نيويارک فلوريډا او سپنس فرانسيسکو مي کتلي وو. بيا په کال ۲۰۱۱ کې

د مې په مياشت کي لندن ته هم لاړم- که څه هم د دغو هېوادونو د خلکو د ښه او بد معيار له مونږه بېل ؤ خو زياتره قدرونه يې هماغه وو کوم چي د دې سيمي په گڼسته خلکو کښې ليدل کيږي- زه تُرکي، مصر، سعودي عرب، عرب امارات، بنگله دېش، ملائيشيا، هانگ کانگ، بېنکاک او نورو ډېرو مشرقي سيمو ته هم په وارو وارو تللې يم او په دے نتيجه رسېدله يم چي زموږ او د دوی ترمنځ اصل فرق دا دے چي دوی تعليم لري، په ټېکنالوژي پوه دي، وينس او آگاه دي او موږ هماغه شان بې علمه بې هنره او بې تنظيمه ژوند کوو لگيا يو- زموږ او د ددوی تر منځ هيڅ يو ديني يا مذهبي پېچومړۍ نشته ولي چي دوی خوله خپله مذهب هم بد زنه دي- حقيقت داده چي په دې سيمه کي د بدلون هلي ځلي لازمي دي- که څه هم د دغه بدلون لاري لټول گران کار دے او ډېر صبر غواړي خو په يويشتمه پېړۍ کي امن، تعليم، تجارت، صنعتي ترقي او جمهوري نظام د قام د بقا په اړه د بدلون لازمي برخي دي- دا وخت پښتانه د مغربي قامونو ماده پرستي غندي او مغرب د دوی له ماده بېزاري څخه خوښ نه ښکاري- په پښتني ټولنه کي د نا انصافي او اورپوکۍ ريښي هم مغربي قامونه د دوی په غربت او ماده بېزاري کي لټوي، ولي چي د مالي زيان هيڅ خيال نه ساتل او په لږ قناعت کول هم مغرب د ماده بېزاري په معنا اخلي- دمغرب په سرمايه دارانه نظام (کپيټلزم) کي هره خواته د

پېسې منډه ده، ځکه د دوی غټ کاروباریان نورو قامونو ته په هماغه مغربي اندازگوري- پښتني مذهبي او دودیزه ټولنه نه خو د "ماده پرستی" قایله ده او نه د "ماده بېزاری" الزام پر خپل سر اخلي- پښتانه د اعتدال لار خوښه وي^۶ او په هېواد کې په انصاف د سرمایې تقسیم غواړي- خو دا هم یو تریخ حقیقت دے چې راتلونکې وخت یوازې په قناعت او قربانۍ نه شي تېرېدای- قام به تر څو په لوړو او درېدو کې ژوند تېروي؟ ځکه د اعتدال معنا د خبر پر غونډې ناسته نه ده بلکې په خپل زیار او جایزه توگه اوّل ځان لره او بیا هېواد لره گټې راوړل دي-

د نورو قامونو دا پروپيگنډه چې په پښتونخوا او خواخوا سیمو کې جاري د پښتنو د بقا هلي ځلي اسلامي بڼیاد پرستی ده حقیقت نه دے بلکې د پېوسته بهرنیو مداخلتونو رد عمل دے چې د مذهب سره یې هیڅ اړه هم نه نشته- د نورو اسلامي خوځښتونو سره پېوند څه کسان بنایي چې په دې سیمه کې هم وي خو بڼیاد پرستی یوه عالمي مسئله ده چې د جدیدیت پر ضد د اسلام سره سره د نړۍ په نورو مهمو مذهبونو کې هم لیدل کېږي- دا یوازې اسلامي مظهر نه دے لکه چې په مغربي میډیا کې د "اسلامي بڼیاد پرستی" په نامه یادېږي، بلکې په هندویت، یهودیت، عیسائیت، او نورو مذهبونو کې هم لیدل شوې ده- دا د جدیدیت خلاف په هره روایتی ټولنه کې ورو ورو د رد عمل په توگه راپېدا کېږي- پېل یې

زیاتره د کلو په ساده خلکو کې د ښار د جدیدو آفتونو خلاف د رد عمل په توګه وشي، بیا سوکه سوکه د ښارونو په خپلو خلګو کې ځای ومومي او د ښارونو مذهبي خلګ یې د مخکښو په توګه تېراوونه په لاسو کې واخلي- دارنګه وده کوي او تر ډېره حده د یوه خوځښت شکل اختیار کړي- بنیاد پرستي په ټولنه کې د اورپوکۍ یو سبب خو ګڼل کېدای شي لیکن مذهب د اورپوکۍ سبب نه ده- اسلام خو د امن دین ده او د دعوت له لارې یې پرمختګ کړی دی او همدغه یې په ټولنه کې پیغام او مرام ده- د دین په اړه د پښتنو عقیده بلکل صفا ده- پښتانه د ټولو نبیانو پیغام پر حق ګڼي- لکه چې په څرګندون نمبر ۱۲ کې ښوول شوی دی، پښتانه درې واړه



ابراهیمي مذهبونه د یوه دین ابراهیمي برخي بولي -

په مغربي هېوادونو کې حال داده چې دوی د فرد حق تر هرڅه مقدم ګڼي ځکه نو چې هره بېلاري ته یې پام شي د بشري حق په نامه یې کولای شي - په دوی کې د کهول او تېر هیڅ تصور هم نشته، یوازینۍ قدر یې ځان ځاني ده ځکه یې ماشومان او ځوانان د مشرانو په قول نه دي او زاړه یې څوک د مولۍ له نرخه هم نه پوښتي - لوی شمېر وګړي یې د خواهشونو غلامان دي او له اخلاقي قدرونو څخه بېخي لري دي - له دغو ناوړو خصلتونو څخه مغربي ټولنه اوس د ډېرو ستونزو سره مخامخ ده - خلګ یې که څه هم ماړه او آزاد دي خو له ژونده مطمئن نه دي ولي چې دغه آزادي د ټولني سره څه اخلاقي تړون نه لري - عزت، ذلت، بڼه او بد ټول په ټولنه پوري اړه لري او که یې له ټولني بېل کړي نو بیا څه معنا نه لري - په مغرب کې د صحافت د آزادۍ پر نامه که یوکس د ډېرو نورو خلګو خلاف نفرت پیدا کوي او د هغوی حق وهي نو پبلیشر یې ځان ذمه وار هم نه ګڼي ولي چې ده ته د تحریر هر قسم آزادي شته حالانکې په مذهب ټولنه کې د لاس غورځوني آزادي هلته ختمیږي چیرې چې د بل د شملې حد شروع کیږي -

سامراجي قوتونو خو له اوله سره د طاقت په ذریعه یا بیا د بې ضمیرو په مرسته د وړو وړو قامونو خلګ تر خپل فشار لاندې راوستي دي ځکه ترې د خبر امید نشته - له تېرو دېرشو کلونو څخه

بهرني مداخلت کونکي پښتنو ته دا تاثر ورکوي لگيا دي چي دوی
 بنياد پرستان دي او يوازي په جنگ غښتلي دي، حالانکي د پښتنو
 اقدار په هره توگه تر دغو قامونو مزي دي ځکه يې د ذهني غلامۍ
 طوق له غاړي کښلې دے⁷ او د مغرب له هغو فعلونو يې قام ساتلې
 دے چي د مشرقي قدرونو سره سمون نه لري او په اخلاقي توگه ناوړه
 غوندي ښکاري-

پښتني ټولنه که څه هم يوه مذهبي او دوديزه ټولنه ده خو د
 روايتي ارزښتونو يو بېل او ځانگړې سيستم لري- يو دبل احترام د
 مشر او کشر په حساب منل شوه دے- پښتون قام د خپل دود
 ساتنه په ټينگه کوي، ولي چي د ټولني د قدرونو خيال پکي ساتل
 کيږي- د فرد حق د ټولني د ښېگړي په تول نه دے بلکي د ټولني د
 پاره د قربانۍ قدر ترې زيات دے- ځکه فرد د خپل فرض په ادا
 کولو خوښ دے او د حق غوښتنه يې تر فرض اداکولو وروسته ده-
 دغه قدرونه د ټولني د ساتني ضمانت ورکوي او په کړکېچنو حالاتو
 کي يې هم قوي ساتي- په اجتماعي توگه د پښتنو حکومتي نظام
 شاهي نظام ؤ- دوی تر خلافت لاندې ډېر کم پاته شوي دي ولي چي
 خپلواکي دوی له اوله سره تر هر څه مقدمه گڼله - په شاهي نظام
 کښې هم د اسلامي شرعي قوانينو تر ډېره حده احترام کېده- خو له
 بده مرغه د شور انقلاب يوې خواته دغه نظام سره گډ وډ کړ او بلي
 خوا ته يې څه نوے نظام هم ورننمؤ کړ- په نتيجه کي يې هر څه له

منځه ولاړل او عالمي اورپوکو ته دلاس وهني موقعه په لاس ورغله- چونکي اوسنۍ سياست د واک اخستني، حکومت کونې او د حکومتي فېصلو د جواز ورکونې علم د د ځکه دا لازمي نه ده چې پښتانه دي په سياست کې د مغربي قامونو تقلید وکړي، بلکې لازمي دا ده چې د خلکو د شپږګرې او پرمختګ په اړه جمهوري حکومتي نظام ته اهمیت ورکړل شي او د هېواد د حکومتي نظام بنسټ د انصاف پر تمبو اوچت شي- دغه انصاف پخپله د امن لار خلاصوي او د 'اورپوکۍ مخنيو' کوي-

خځليک

- 1 - عبدالرحمان بابا 'د رحمان بابا کلیات'، دانش خپرندویه ټولنه ، پېښور ، سریزه حنیف خلیل ۲۰۰۵،
- 2- القرآن ، سورة العصر
- 3- احمد شاه بابا، 'د لوی احمد شاه بابا دېوان' (دېوانِ هرا) تر تیب د معصوم هوتک، صحاف نشریاتي موسسه ، کاسي روپ کوټه ، ۲۰۰۹
- 4- بارنېټ روبین ، (Search for Peace in Afghanistan) د امن تلاش په افغانستان کې، امینه سید، آکسفورډ یونیورسټي پریس، پلاټ نمبر ۳۸، سېکټر ۱۵ کورنګي انډسټریل اېریا کراچي ، ۲۰۰۳
- 5- مانفريډ اې ، (History and Civilization of the World) تاریخ و

تهذيبِ عالم، ژباړن اميرالدين تقی حېدر، نگارشات، لاهور، ۲۰۰۶

6- موکولیکا بېنرجي، (The Pathan Unarmed) غېر متشدد پښتون،

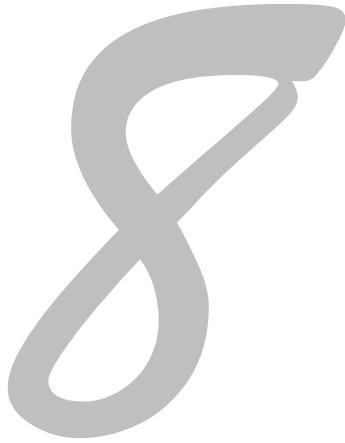
جېمز کيوري، آکسفورډ يونيورسټي پريس، پلاټ نمبر ۳۸، سېپټمبر ۱۵

کورنگي انډسټريل اېريا کراچي، ۲۰۰۲،

7- امين سېکل، Modern Afghansistan: a history of struggle and

survival، يعني ”نوء افغانستان“، آبي بي ټارس لندن

او نيويارک، ۲۰۰۳



د اورپو کی مخنیو ۛ

د اورپوکی مخنیو

د څه خاصو مقاصدو په ترڅ کې په منظمه توګه د تشدد و استعمال ته اورپوکی یا تېروریزم وېل کېږي- د تشدد د منظم او پېوسته ګذارونو په نتیجه کې چې په خلکو کې کومه وېره را پاڅیږي هغه د ټولنې د انتشار سبب شي- ځکه نو کله یوه خاص ډله د حکومت خلاف د څه خاصو موخو دپاره اورپوکی ته دوام ورکوي چې حکومت تر فشار لاندې وساتي او کله بیا داسې هم وي چې حکومت د خپلو مخالفانو خلاف له تېروریزم کار اخلي^۱- د نړۍ په تاریخ کې د تېروریزم لوی شمېر مثالونه وجود لري چې د دین یا مذهب سره یې په هیڅ توګه هم تعلق نشته-

د اورپوکی یا تېروریزم تاریخ ډېر اوږد دۍ- ترعیسیٰ علیه السلام ډېر لمخه (۳۵۰- ۳۳۱ مخزېږده) نوميالي یوناني تاریخ لیکونکي زینوفون^۲ (Xenophon) د تېروریزم په اړه لیکلي و چې

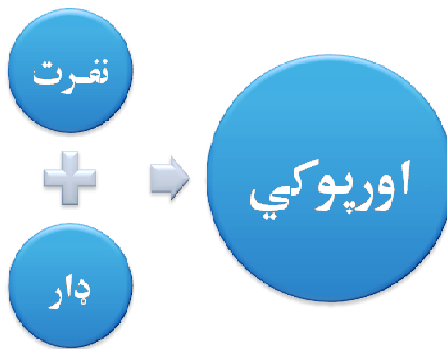
دا د نفسياتي جنگ يوه مهمه برخه ده چې د مخالفانو ملا ورماتوي- همدغه د نفسياتي جنگ فلسفه ده چې تراوسه يې تېروريزم ژوند ساتلی دے - د روم باچا تېریس (Tiberius) په اولنۍ عيسوي پېړۍ (۱۳-۳۷ زېږدۀ) کې تېروريزم د خپلو داخلي مخالفانو خلاف په منظمه توګه استعمال کړے و^۳- تاريخ ګواه دے چې بيا يهوديانو پخپلو کې يو د بل خلاف هم کار ترې اخست چې تاريخي مثال يې د زيلوټ (Zealots) يا سيکاري (Sicarii) دے چې د هغو يهوديانو خلاف به يې تېروريزم په کار راووست چاچي به له روميانو سره اړيکي ساتلې^۴-

په اسلامي تاريخ کې تر اوسنۍ اوړپوکۍ لمخه د تېروريزم څه واضح بېلګه نشته- که بيا چيري پر چا دا تور لګېدلے هم وي نو د هغه محرکات بېخي ښکاره او داسي وي چې بغاوت ورته ويل به زيات بهتر وي نه چې تېروريزم- نفرت او وېره تېروريزم زېږوي او د اسامه بن لادن تحريک په حقيقت کې د فلسطينيانو خلاف د امريکا د اسرائيل سره د مرستې پرضد و- دے چونکي پخپله هم فلسطينے وځکه يې د امريکا خلاف نفرت منطقي ښکارېدے، او نفرت د اوړپوکۍ اصل بنياد دے^۵- د فرانس د انقلاب په وخت روېسپيري (Robespierre) هم د هغو خلکو خلاف په ډاګه له تېروريزم کار اخستے و څوک چې يې خطر ګڼل^۱- پخپله په امريکا کې هم تر وروروزنه يا خانه جنگۍ (۱۸۱۶-۱۸۶۵) وروسته له تېروريزم کار اخست شوے و- کله چې په کال ۱۸۸۹ کې د لوی جرمن فلاسفر

فريډرک نطشي ذهني حالت خراب شو نو قدرت په همدغه کال اېډولف هټلر پېداکړ چې وروسته د ده د فلسفې د عملي کولو په هلوځلو تر انتها ورسېد او د يهوديانو خلاف د تېروريزم تر حده ولاړ. خو دغه تېروريزم يهوديان ختم نه کړل بلکې په نتيجه کې يې صېهونيت نوره هم وده وکړه او د يهودي رياست "اسرائيل" د جوړېدو موجب شو. دا رنگه دنونسمې پېړۍ په وروستۍ برخه کې په روس، امريکا او يورپ کې هم د انارکيزم (anarchism) په وخت کې د لويو لويو افسرانو خلاف په دې هيله تېروريزم کېده چې د سياسي او سماجي بدلون لاري خلاصې شي. په دغه لړ کې له کال ۱۸۶۵ څخه تر ۱۹۰۵ پورې د ډېرو هېوادونو مشران، وزيران او افسران په بمونو والوزول شول يا بيا د گوليو نښانه شول. د اورپوکۍ يا تېروريزم دغو ټولو تاريخي پېښو کله هم گټه نه راوړه بلکې قامونه يې برباد کړل.

لکه مخکې چې يې ذکر وشو د مغربي ميډيا دا تاثر^۶ چې په پښتني سيمو کې جاري د بقا هلي ځلي "اسلامي بُنياد پرستي" ده، له حقيقته لري ښکاري. دغه شان پروپيگنده دوی د روس خلاف او روس د دوی پر ضد هم کوله. که څه هم په دې سيمه کې د بقا دغه هلي ځلي متشددانه دي او ځای پر ځای د نورو اسلامي خوځښتونو سره پېوند هم ښکاري خو دا خپل پس منظر لري او د نورو عقيدو په منونکو کې هم ليدل شوي دي. لکه وړاندي چې يې ذکر وشو "بُنيادپرستي" يو عالمي مظهر ده چې د جديديت پر ضد

د نړۍ په هرستر مذهب کښې ليدل شوه ده- دا يوازي اسلامي مظهر نه ده لکه چي په مغربي ميډيا کښي د ”اسلامي بنياد پرستۍ“ په نامه ياديري، بلکي په نورو مذهبونو کي هم ليدل شوي ده- لکه چي په څرگندون نمبر ۱۵ کي بنسول شوي ده، اورپوکي له ډېره نفرته پيدا کيږي او نفرت له پېوسته ظلمونو، ناانصافيانو او د شناخته له محرومۍ څخه- په پښتنو کي د نفرت لويه وجه ددوی په سيمه کي پېوسته دبانديني مداخلتونه دي- له دغو مداخلتونو



څرگندون نمبر ۱۵ اور پوکي له نفرت او ډار څخه پېداکيږي

څخه چي کومه وژنه پيل شوې ده هغه د بدل تر احساس لاندي وده کوي لگياده- په کال ۱۹۷۹ کي، د دسمبر د مياشتي پر پنځويشتمه نېټه، روس خپل فوجونه افغانستان ته را ولېږل او دغي روسي مداخلې ' په افغانستان کي د اورپوکۍ زهر وپاشل- بيا د روس ترماتي وروسته د نړيوالو شاګرځونې او د ګاونډيانو لاس وهني هم د افغانانو د محرومۍ احساس زيات کړ چي منطقي نتيجه يې د اورپوکۍ په شکل مخته راغله-

په دې کې څه شک نشته چي د روسانو خلاف په جنگ کي افغانانو د نړيوالو قوتونو په مرسته روس ته شکست ورکړ خو تر دغه وروسته د جنگ خپلي افغانستان د جوړښت فکر هيچا هم ونه کړ- پښتنو د خپل هېواد د بربادۍ په بيه سوشلزم او کمونيزم خو له منځه يووړل مګر پخپلو کښي يې ځله ونه بخښل او نه يې د هېواد د ساتني او تعمير په اړه څه وکړل- دوی امريکا او نورو مغربي اېمپيريليستي قوتونو ته مېدان خو ور خالي کړ مګر هغوی هماغسي د ګاونډيانو ترمنځ بنکر په بنکر سره پرېښوول- د ژوبل قام دصحت، تعليم، غربت او بېکورۍ د مسئلو خيال يې ونه ساته- په افغانستان کي د پايېدونکي حکومت د جوړښت، انصاف او ښاري دفاع په اړه ملګرو ملتونو هم څه ونه کړل ځکه نو مايوسي نوره هم زياته شوه چي په نتيجه کښي يې عالمي تېروريزم وده وکړه- د وسائلو کمه، د مداخلې خوف او بې تعليمي داسي عوامل وو چي په دې سيمه کي د اورپوکۍ د ودي منطقي سببونه شول- دغو بېلابېلو مسئلو ترجنگ وروسته ونو دبانديني مداخلتونوته هم لار

خلاصه کړه- عرب او عجم دواړو په افغانستان کې حکومتې ونه کړي لټولې او په هېواد کې یې خپل خپل ګروپونه روزل- د پردو د تېري ډار بیا افغانان په شک کې سره واچول او نفرتونو پکښې وده وکړه- خالاکه دښمنانو د دوی له دغه نفاقه پوره پوره فایده واخسته چې دروېش⁷ یې په یوه شعر کې داسې بیانوي:

خالاک دښمن یې ننداره له لري لري کوي
دوی په خپل منځ کې یو پر بل باندي لښکري کوي

وروسته د کال ۲۰۰۱ د 'نائن الېون' د پېښې په ترڅ کې د امریکایانو له خوا د طالبانو د حکومت ړنګولو په بهانه د ډېرو بېګنا خلکو وژني د محرومۍ احساس نور هم زیات کړ- دغه امریکایي اقدام افغانانو بیا د مداخلې په معنا واخست او د نفرت اور ته نوره هوا ورکړله شوه- ځینو افغانانو داسې فکر وکړ چې د دغې نوې مداخلې مخنیو همغه شان پکار ده لکه چې د روسي مداخلې په وخت و- چونکې افغانان یو ځلي بیا توپک پورته کولو ته مجبوره کړل شول ځکه نو په هېواد کې د ملکي او غېرمملکي اورپکو د ودې ځای پیدا شو-

په نړۍ کې د تېرېزم تر وړو وړو پېښو وروسته چې کله د 'نائن الېون' دغه لویه پېښه وشوه نو یې نړۍ له یوه بېل جنګ سره مخامخ کړه- دغه پېښه یوازې د امریکا پر تجارتي مرکز 'غبرګولي مینارونو' او دفاعي مرکز 'پنټاګان' یرغل نه وو بلکې د

امريکايانو پر اعصابو هم حمله وه چي په نتيجه کي يې د دوی اعتماد ولړزېد- د دوی دا يقين پاته نه شو چي امريکايي حکومتي نظام هېواد له هري بلا ژغورلې دے او دوی چي کوم څه غواړي نو په اساني يې کولای شي- د 'نائن البون' پېښي امريکايانو ته دا احساس ورکړ چي د لويو لويو جنگونو گټلو والا امريکا چي پخوا کله هم د چا تر يرغل لاندې نه وه راغلې اوس له هرڅه په امان نه ده- همدغه وجه وه چي امريکايي صدر جارج بوش په دې سيمه کښې يوه اوږدۍ جنگ ته دوام ورکړ- امريکايانو د افغانستان غوندي جنگ خپلي هېواد له هغه بې وسه حکومت څخه دا غوښتنه کړې وه چي عرب جنگياليان دي له خپلي خاوري وشړي، کوم چي په هرڅه وهدغو خلکو ته اړ و- دا کار د طالبانو په وس کي نه ؤ ولي چي کوم حکومت پخپله د هېواد وماشومانو ته د بُنيادي تعليم او د ژوند اُميد هم نه شو ورکولای، د ټېروريزم مخنيو به يې څنگه کاوۀ؟ پرته له دې چي طالبانو دا عقیده لرله چي عرب جنگياليان پخپله هم په فلسطين او عراق کي د بېځايه مداخلتونو ښکار دي- په هرحال امريکايانو د ملي دفاع په موخه دغه جنگ ته تر ډېره دوام ورکړ، د نفرتونو اور ته يې نوره هوا ورکړه او ټېروريزم يې نور هم په زيات کړ-

ورو ورو امريکا او نورو مغربي اتحاديانو په دې سيمه کښې د عسکري موجودگۍ سره سره د لويو سياسي، او تجارتي گټو تر لاسه کولو هلي ځلي پېل کړې- په دې غرض يې خپلي عالمي ادارې ډيري فعاله کړې چي نړۍ په سياسي، معاشي او ثقافتي توگه

تر کنټرول لاندې وساتي- په دغو اېمپيریلیستي ادارو کې عالمي بېنک، آیې ایم اېف او ځینې نورې ملتې نېشنل کمپنیاې شاملې دي چې د نړۍ پر سیاست، تجارت او معیشت خپل اثر قایم ساتي- ورسره ورسره د نوي الیکټراني میډیا په ذریعه د مغرب د عالمگیریت یا ګلوبالایزېشن انداز د مشرقي قامونو تهذیب او ثقافت لره هم خطره شو ځکه نو د مشرقي او مغربي تهذیبونو تر منځ نفرتونه پیدا شول-

لکه مخکې چې یې هم ذکر وشو، د نوي الیکټراني میډیا په ذریعه چې اوس مغرب کوم پروګرامونه وړاندې کوي او کوم کلتور رامخته کوي هغه مشرقي قامونو ته دا احساس ورکوي چې د دوی ژبې او ثقافتونه ورو ورو د مغربیت تر اثر لاندې راځي- دغه پروګرامونه د دې سیمې د خلکو پروګرامونه نه دي- خلک په خپلو ژبو د خپلو زرګونو کلونو د کلتور او روایاتو په ترڅ کې خپل پروګرامونه کتل او اورېدل غواړي- دا تأثر عام دۍ چې عالمي مالیاتي ادارې او لویې لویې عالمي کمپنیاې د وړو وړو قامونو مالي وسایل هم ورو ورو د دوی له لاسه باسي- دغه پخپله هم اورپوکۍ ته وده ورکوي او د عالمگیریت فلسفه شاته بیايي- تر څو چې خلکو ته په عملي توګه دا احساس ورنه کړشي چې د نورو قامونو سره سم، ددوی شناخت، دود، ژبه او خپلواکي محفوظ دي او له هیڅ قسم خطرې سره مخامخ نه دي، ترهغه وخته نظریاتي انتها پسندی نه شي ختمېدای- ولي چې ژوندو قامونو لره خپلواکي تر هرڅه ورته وي- دوی ژوند تر خوراک، څښاک او پوښاک پورې محدود نه ګڼي-

له دې څخه مي دا مطلب هيڅکله نه دے چي عالمي ورورولي د اورپوکۍ مخنيوۍ نه شي کولای بلکي موخه مي داده چي عالمي فېصلې بايد په انصاف وشي او په نړۍ کي پايېدونکے امن قايم کړ شي ولي چي د اورپوکۍ سرحدونه نشته- دا له يوۍ هېواده بل ته او بيا له بله ودرېيم ته په اساني غزېدای شي- که څه هم د اورپوکۍ خپلي خلک د نړۍ په ډېرو نورو هېوادونو کي ليدل کېدای شي خو پښتانه يې له تېرو دېرشو کالو په لمبو کي سوځي- څوک يوازي د شک پر بنياد ووژل شول، څوک بې گناه په جېلونو کي د جبر بنسکار شول او څوک نن هم د بدل په اور کي ولاړ بنسکاري- دا خالصه انساني مسئله ده چي د بهرنيو مداخلتونو په نتيجه کي له نفرتو يا بيا له ډاره زوکړې ده ځکه يې په گډه او په انصاف سره مخنيوۍ پکار دے، ولي چي لکه وړاندي يې ذکر وشو د اورپوکۍ سرحد نشته او نه دا ديوۍ قام يا يوۍ دولت د وس کار دے چي يوازي يې مخنيوۍ وکړي-

انصاف، امن، تعليم او بهتر معاش د تېروريزم دمخنيوي امکانې لاري دي چي نفرت او ډار دواړه ترې تنبتي- امريکا او گاونډي هېوادونو چي کوم مصرف د افغانستان په جنگ وکړ، دېرېنېټ رابن (Barnett Rubin) په قول که يې د هغه پنځوسمه هم د دغه هېواد په جوړښت کارکړې وای نو به نن دلته نه جنگ وای او نه اورپوکي- که يې د دغه رقم يوه درېيمه هم په امن او تعليم خرڅه کړے وای نو به اوس نه نفرت وای او نه ډار- زه فکر کوم چي خبره دومره ساده هم ښايي چي نه وي- جنگ په اصل کي د کبېي

تليستانو او عالمي اورپوکو تر منځ دے، پښتانه خو يې هسي له خپلي سادگۍ، محرومۍ او بېعلمۍ په زد کي راغلي دي- کپيتليستان د سرمايې په منډه کي لگيا دي او اورپوکي کله له ډاره او کله د نفرت په اور کي هرڅه سوځي- دوی دخپل وطن د بربادۍ سامان له پردو څخه ترلاسه کوي او خپل ټاټوبۍ په سوځي- دلته ځمکني حقايق داسي دي چي د دغي خاوري دښمنان اورپوکي ژوندي ساتل غواړي- پر دې سيمه نه معلوم چي ولي پردو له ډېره وخته اورپوکي ژوندۍ ساتلې ده، کوم خوف يې په زړونو کي دے چي له دې خاوري څخه يې دومره نفرت کيږي-

دلته جنگ د نړۍ له نورو جنگونو بېخي بېل ښکاري- دا د ويتنام، فلسطين او کشمير له جنگونو سره نه شي پرتله کېدای ولي چي عرب خپل دښمن پېژني ورسره جنگېږي، کشميريانو ته خپل دښمن معلوم دے ځکه ورسره ښکر په ښکر دي، خو افغانان له پردو توپک را اخلي او خپل وطن پرې خرابوي- ددې جنگ اصل محرک چي څوک دي او پر دغه اور باندي تېل اچوي لگيا دي، هغوی هم يقيناً د څه نفرت او ډار له کبله داسي کوي- لنډه دا چي د عالمي نظام په نوي تشکيل کي دپښتنو د بقا ځای لټول څه اسانه کار نه معلومېږي ځکه به افغانان د خپلو مسئلو حل پخپله لټوي ولي چي دبل تلتک دنيمي شپې دے- چونکي اورپوکي ددباندينو مداخلتونو په وجه له نفرت او ډاره زوکړې ده ځکه يې علاج په انصاف دمستلې دبېرته جاج اختستني سره تړلے دے-

نفرت او وېره په اعتماد ورکولو، انصاف کولو، تعليم خورولو،

روزگار ورکولو او امن راوستلو پوري اړه لري چې تش په وعدو نه بلکي په عملي کولو تر سره کېدای شي- د امن دپاره د نړۍ والود مرستي لویه برخه افغانان باید چې په انصاف او پخپله مرضي د امن په هلوځلو او د عامو خلکو په تعلیم او ښکېره خرڅ کړي ولي چې د نړۍ په اوسني سیاست قام خبرول په تعلیم اړه لري او تعلیم خلکو ته د نورو هېوادونو د بېلا بېلو اېجنډو پټه هم ورکوي-

عالمي مرسته که د آیې اېم اېف (IMF) او عالمي بېنک د پور په شکل وي او د هغوی په شرائطو خرڅیږي نو به یې ګټه کمه زیان زیات وي- په تاریخي توګه آیې اېم اېف (IMF) تر دویم عالمي جنګ وروسته په دې غرض جوړ کړ شو چې د نړي په اقتصادي نظام کي غوره توازن وساتي- هغه وخت دغې ادارې د جنګ خپلو هېوادونو مرسته په ډېره ښه توګه وکړه او هغوی یې بېرته پر خپلو پښو ودرول- ورو ورو دغه اداره مغرب په خپلو تجارتي ګټو را وسته- په کال ۱۹۹۸ کي د آیې اېم اېف غوښتنې د انډونېشیا د صدر سوهارتو د حکومت د ړنګېدلو سبب شوې- خو په ګاونډي هېواد ملایشیا کي مهاتیر محمد د آیې اېم اېف د غوښتنو او مشورو په پرته ځانګړي اقدامات وکړل ځکه یې هېواد له اقتصادي او سیاسي شخړو څخه تر ډېره حده بچ وساته- د دغو ادارو پور پخپله د مداخلې په معنا اخستل کیږي او مداخلت د نوري اورپوکۍ سبب جوړېدای شي- ځکه افغانان د بلي مداخلې بار پر ماتو اوږو نه شي اخستای- په اوسني وخت کي د آیې اېم اېف

یا د عالمي بېنک څخه د قرض غوښتنه او بیا په دغه پور د هېواد د امن او پرمختګ هيله، د لېوني خوب کېدای شي نه چي د وینس زلمي سندرې-

په جنګ خپلي هېواد کي چیري چي امن نه وي، تعلیم نه وي، انصاف نه وي، تجارت نه وي، ډېري نوري مسئلې کرلي وي او د خلکو د ژوند تېرولو معیار هم بېل بېل وي، هلته له بډامنی او فسادونو څخه د خلکو د ژغورني د پاره سیاسي فېصلې په ډېر احتیاط کول پکار وي- دانتظامي کارونو له سره جاج اخستل وي او کله کله سخت هډایات هم ورکول وي چي د دولت ملازمان باید د خلکو د ښېګړي دپاره کار وکړي نه چي د ځانځانۍ دپاره- د هېواد د پرمختګ راز په دې کي وي چي د قبائلو تر منځ معاشرتي فرق کم کړشي او دا هغه وخت کېدای شي چي د خلکو نظر پر یوه ځلاند مستقبل وي- امن او تعلیم دوه داسي څیزونه دي چي د قام د معاشي او معاشرتي ترقۍ ضمانت ورکولای شي- که څه هم د زرګونو کلونو زړو روایاتو او ټینګ "یقین" پښتنو ته دومره قوت ورکړې ده چي څه نه څه خپلواکي یې لا تر اوسه ساتلې ده او بشري رشتې یې هم ټینګي نیولي دي، خو د تېرو دېرشو کلونو رنګا رنګ ناوړینونو د افغان اولس "طاقت" ورکم کړ، د ډوډی او د بقا په فکر یې بوخت کړل، ځکه یې په هېواد کي څه نظام پاته نه شو- دغه ناوړینونه که څه هم زیاتره د دبانډینیو قوتونو د مداخلتونو په وجه وو خو ورو ورو یې د اولس مزاج هم تر ډېره حده جنگجويانه کړ، ځکه خو جهاني^۸ وایي:

نه د فلک زړه راسپړي نه زه ستره شومه
لا د وختونو په گوگل کي زلزلې پاته دي

قامي رهبرانو ته پکار دے چي هېواد والو ته يو داسي پروگرام ورکړي چي خلک سره يو کړي، تر جنگ و امن ته ترجيح ورکړي، د خپلي بڼېکړي دپاره يې را وپاخوي، تعليم عام کړي او اعتماد پکښي را پېداکړي-

پښتونخوا چونکي دا وخت د عالمي او علاقايي طاقتونو د غاښو ترمنځ ده ځکه يې منطقي نتيجه اورپوکي او نظرياتي انتها پسندۍ کېدای شي- نړيوال قوتونه که د پښتنو په سيمه کي د نوو مداخلتونو امکان تش د دوی ډار گڼي نو بيا د اورپوکۍ د چپلنج مقاومت د پښتنو په بشپړه مرسته او د دوی د هېواد په تعمير پوري اړه لري نه چي په جنگي تجزيو پوري- ولي چي د دې سيمي د استحکام اړه په امن پوري ده او همدغه امن هېوادونو ته د نړۍ پر مخ د ټينگو دولتونو په توگه د پايښت ضمانت ورکولای شي- امن پخپله د نفرت او ډار خاتمه کوي او د قام د مذهب، ژبي، ثقافت او تعليمي ادارو حفاظت کولای شي- امن له يوې خوا حکومتونو ته د کار کولو ډاډ ورکوي او له بلې خوا ددوی د سماجي او سياسي شناخت د خوندي ساتلو ضمانت هم دے- او همدغه دامن هلي خلي د اورپوکۍ د مخنيوي يوازينۍ لار ده چي د 'انسانيت' پر گډو قدرونو د دُنيا د بقا په موخه په گډه تگ ورباندې کېدای شي-

اخځليک

- 1 - اينکارټا انسائيکلوپيډيا، 'اورپوکی' (Terrorism) مايکروسافټ کارپورېشن امريکا، ۲۰۰۷
- 2- مالټزر ميلټن، 'کومه روځ چي اسمان ونړېد: د اورپوکی يا ټېرېريزم تاريخ (The Day the Sky Fell: A History of Terrorism).
دويم اېډيشن، رېنډم هاؤس امريکا ۲۰۰۲، لومړۍ چاپ په ۱۹۸۳ کي ،
- 3- کېر کالېب، 'د اورپوکی څخه سبق: ولي دا ناکامه شوه، ولي به ناکمه وي' (The Lessons of Terror: A History of Warfare Against Civilians, Why It Has Always Failed and Why It Will Fail Again
رېنډم هاؤس امريکا ۲۰۰۲.
- 4- بينجيمن ډېون او سټيپون سيمن، 'د مقدسي اورپوکی زمانه'،
(The age of Secret Terror)، رېنډم هاؤس امريکا ۲۰۰۲،
- 5- بر کن پيټر، 'مقدس جنگ' (Holy War: Inside the Secret World of Osama bin Laden) فري پريس، امريکا ۲۰۰۱ -
- 6- رائټ جوني، ټېروريست پروپيگنډا (Terrorist Propaganda)
اېس ټي مارټن، ۱۹۹۱ -
- 7- درويش ډراني، 'د اېبوتي به لونگ شي' صحاف نشرياتي موسسه،
کاسي روپ کوټه، ۲۰۰۹
- 8- عبدالباري جهاني، 'د سباوون په تمه'، صحاف نشرياتي موسسه،
کاسي روپ کوټه، ۲۰۰۰



انسان او انسانيت

انسان او انسانیت

د انسان او انسانیت په اړه د نړۍ د پوهانو نظر د هغوی د قومیت، تاریخ، ماحول او عقیدې په حساب بېل بېل ښکاري - که څه هم دکائنات دجوړښت او پرځمکه د انسان د تخلیق عقیده د درو واړو ابراهیمي مذهبونو سره ورته ده خو تر ټولو مشکل سوال چي خلک یې له ازله د ځواب په تلاش کي دي، پخپله د انسان وجود دے - یعني چي انسان پخپله څه دے او انسانیت یې په قومو قدرونو پوري اړه لري؟ د دغه سوال څه غوره او منطقي ځواب په اوسني علمي او سائنسي دورکي هم عملاً ممکن نه دے ولي چي لوی شمېر خلک منطق ته هم د شک په نظر ګوري - اوس خو داسي برېښي چي منطق په استدلال کي د پېچلو خواهشونو نوم دے - په ټوله نړۍ کي ځالاکه خلک او بالادسته قوتونه د منطق په ذریعه د ځاني او قامي خواهشونو تکمیل کوي لګيا دي - د ځپلو قامونو وسایل په نوو نوو دلیلونو د ځان کوي او لوټي یې - څومره چي

انسان پر فطرت ورو وروکنترول حاصلوي لگيادۍ هغومره د دغه سوال په ځواب کي پېچومي زياتيري- موږ ځکه منطق ته د شک په نظر گورو چي انسان او انسانيت تر هر رنگه دليلونو وسيع بنکاري- منطق خو يوازي د ازلي حقيقتونو د يوې پنگي وضاحت کوي ځکه متحرک نه دۍ بلکي منجمد بنکاري- انسانيت همه وخت متحرک دۍ ، د بغاوت کولو صلاحيت لري او انقلاب آفرين بنکاري- د منطق په گچه خو د عقل مقام هم نه شي څرگندېدای کجا د انسانيت د سوال ځواب، ځکه خو حمزه بابا^۱ وايي:

لؤلُم يې په دې چي يې عنوان انسانيت دۍ
خدايه د هستۍ چي تا ويلې افسانه

اوسني تاريخ پوهان او د دوی نوي اکادميک بشري تاريخ څېړني هم د انسان او انسانيت په اړه د سوال واضح ځواب نه لري- په تاريخي توگه د انسان اولنۍ شکل د انسانيت له معياره بېخي لري بنوول کيږي او ژوند يې تر ډېره حده د جېواني خصلتونو ډک بنکاري- ځکه ځيني پوهان دغه اولني انسان ته د انسان په سترگه نه گوري بلکي بشر ورته ويل مناسب گڼي^۲، خو ډېر نور پوهان د خلگو دغه تقسيم نه مني او دا په اصل کي د انسانيت بېلا بېلي سطحي گڼي- په هرحال خلگو له لاندي څخه تر بره د ترقۍ په دغه سفر کښې په زرگونو کلونه لگولي دي-

لکه چي مخکي يې ذکر وشو په قرآن حکيم کي هم د خلکو دپاره دوه بېل بېل لفظونه استعمال شوي دي، يو بشر او بل انسان- د لفظ "بشر" مطلب د نوع په حيث دے چي د څلور پښو له حيوانه بېخي بېل پر دوو پښو ولاړ يو وجود دے- د "انسان" مطلب په مخلوقاتو کي يو بلند مقام لرونکي څيز دے- موږ مسلمانان يو ځکه نو د خلکو د وجود دوې سطحي د زړه لکومي منو او دا تسليمو چي بشر د خلکو هغه طبيعي سطح ده چي "موجود" ده او انسان يې هغه معنوي سطح ده چي "مقصود" ده- بشر هر څوک دے خو د انسان په کچه هغه کس پوره گڼل کېدای شي چي په خپل کوشش او پېوسته هلو ځلو تر معنوي سطحي ځان ورسوي-

انسان دا فطرتي خصلت لري چي هر زدکړه هنر ونورو خلکو ته هم ورښول غواړي او په دغه ښوونه فخر کوي- دے شعوري کوشش کوي چي دارنگه په خلکو کېښي- خپل مقام جوړ کړي او په سماجي جوړښت کي برخه واخلي- په خپل تخليقي قوت انسان کله کله په خواوښا ماحول کي نوبستونه هم رامنځته کوي- چونکي دا د خپله فطري ذمه واري گڼي ځکه نو ښايي چي دا رنگه ورو ورو د کلتور ابتدا شوې وي³- داسي بريښي چي خلکو د انسانيت د معنوي سطحي په خوا خپل اوږد سفر هماغه وخت پېل کړے ؤ کله چي دوی د فطرت او ماحول اثرات وليدل او د دغو په ترڅ کي يې د ځان ژغورني شعوري هلي ځلي پېل کړې- د بېلا بېلو پېښو سره مخامخ شول او د هغو تر اثر لاندې يې د درد او خوشحالي قصې او نغمې خپلو نسلونو ته منتقلي کړې- په بېلا بېلو وختونو کي يې

نکلوڼه او نظمونه جوړول او له یوه او بله یې ورو ورو زدکړي کولې- بیا یې ښايي چې د یادښت د پاره د څه علامتونو په توګه د لیک اولوست پیل وکړ او دغه زدکړه یې هم تر خپلو نسلونو ورسوله- ورو ورو ئې د عملي او روحاني تجربو په ترڅ کېنې د علم دائره پراخېده او د فکر زاویه یې سمېده تر څو چې د ښه ذهانت له کبله تر نور مخلوق غوره او ستر (اشرف المخلوقات) مقام ته ورسېد چې اوس د انسانیت په معنا اخست کېږي- همدغه خبره عظیم فلاسفر فیثاغورث^۴ (Protagorus) کړې وه چې:

”Man is the measure of all things”

”انسان د ټولو څیزونو په ګچه ده”

که موږ هرڅومره د خلکو د برابرۍ دعویٰ وکړو او د نسلي، مذهبي او علاقايي تعصبونو څخه بالاتر شو خو بیا هم د انسانیت په اړه دوې بېلې سطحي ښکاري- یوه یې طبیعي سطح ده او بله معنوي- طبیعي سطح یې پرحیاتياتي علم مېني ده او د بشر د بېلا بېلو اعضا د جوړښت او د هغوی د کار کولو په حواله بحث ورباندې کېږي- د هر بشر جسماني جوړښت او نفسياتي ساخت تر ډېره حده یو رنگه ده- دغه د بشر نوعي خاصیتونه دي چې دطب، حیاتياتو او نفسیاتو طالبعلمان یې تر لوست لاندې راوړي او بیا یوې خوا ته د بشر د ناروغیو د علاج کار ترې اخست کېږي او بلي خواته یې د نفسیاتو مطالعه د تجزیې په کار هم راوسته کېږي- د

بشر دغه درجه چونکي د ټولو خلگو سره مشترکه ده او هرکس هغه ټول خاصیتونه لري کوم چي وړاندي يې ذکر وشو ځکه طبيعي سطح بلل کيږي- د خلگو دويمه سطح له مخنۍ څخه تر ډېره حده بېله او اوچته ده ځکه معنوي سطح گڼل کيږي- دا په ټولو خلگو کښي يو رنگه نه ده بلکي د دانشورانو، فلسفيانو، شاعرانو، پوهانو او صوفيانو د فکر او دانش سره اړه لري- دا د خاصو خلگو د څه خاصو هلوځلو سره تعلق لري او انسانيت په همدغه فکر او هلوځلو پوري اړه لري- له طبيعي سطحي څخه تر معنوي سطحي پوري لوی سفر خلگ په مدتونو پرې کوي- ځيني پوهان د خلگو تر منځ د دغسي توپير قايل نه دي او دا دليل وړاندي کوي چي دا د مساواتو او برابري د بنيادي اصولونو خلاف ښکاري- په هرحال حقيقت داده چي عمل يوازېنې داسي جوهر ښکاري چي يو کس له بله بېخي بېل په ايسي او د بشر او انسان ترمنځ د واضح توپير جواز هم ښندي-

د دې تاريخي پېر پوهان^۶ د ساينسي پلټني په رڼا کي څرگندوي چي پنځوس زره کاله مخکي خلگو په سمڅو کي ژوند کاوو او يوازېنې خوراک يې د ښکار غوښه وه^۷- په افغانستان کي د دغه وخت ډيري نخښي موندل شوي دي چي په سائنسي توگه يې د کاربن له مخي ټاکل شوه عمر هم پنځوس زره کاله ياديږي- دغه نخښي د سمنگان له دادل درې، چخماخ درې، زرسمڅې، د غزني له ناوره او د بدخشان له کوردري څخه موندل شوي دي^۸- ساينسي پلټني دا هم څرگندوي چي په دوو ميلينو کلونو کښي انسان په

طبیعی توګه هم ډېره ترقي کړې ده^۹ - دلاسونو، پنبو او دماغ ساخت یې هم له اولنیو خلګو بېل دے - د نیوتوني (Neoteny) جدید علم د انسان په ساخت کې پرمه دغو بدلونو بحث کوي - د زړو وختونو د خلګو کوپړۍ چې د ځمکیندنې له امله ترلاسه شوي دي، دا څرګندوي چې د خلګو سرونه هغه وخت واړه وو او د مخ په خوا وتلي غونډي ښکارېدو - له دغو نځینو څخه دا ثابتې ده چې پخوانیو خلګو ډېر ساده ژوند کاوو - د خوراک او پوښاک انداز یې هم بېخي ساده ؤ - د ځان ژغورنې په غرض به یې د دنگو غرونو په لور ترڅو کې سمخې کیندلې او استوګه به یې پکښې کوله - چونکې د غوروفکر دایره یې محدوده وه او د غټې دماغ ضرورت ورته نه ؤ ځکه نو قدرت سرونه او دماغونه هم واړه ورکړي وو - وروسته خاندانونه جوړ شول، تېرونه را وړاندي شول او ورو ورو قبایلي ژوند روان دوان شو - د خلګو طبیعي ضرورتونه ډېر شول او د ژوند معنا یې هم ورو ورو بدلېده لګیا وه ترڅو چې یې د شعور او پوهې په برکت اوسنې مقام حاصل کړ او دانسانیت ترمعنوي سطحي د رسېدو په هیله مسلسل په تګ وډو دي -

په زړو وختونو کې به ددغو قبیلو خوراک له قدرتي څیزونو څخه ؤ چې لویه برخه به یې له ښکار څخه ترلاسه کېدله - د ضرورت څیزونه به یې له پوستونو جوړول چې مثالونه یې اوسنۍ عړکه، چاګله، بنۍ او ګوډے دي - دا ټوله هغه وخت هم له پوستونو جوړېدل - لباس به یې په زیاته د ښکار کړل شوو حیواناتو له پوستونو جوړ ؤ چې اوس لاهم د پوستین په توګه په پښتني معاشره کې

وجود لري- د وخت په تېرېدو سره د نوو تجربو او مشاهدو په ترڅ کېنې د انسانانو په دماغونو کېنې نوي نوي ترکیبونه جوړېدل او په ذاتي او ټولنیزو رڼو کېنې یې هم روح په روح بدلون راتلې لگیا و^۹- دغه بدلون څه نه څه خو په جینیاتي توګه په خلګو کېنې ورو ورو راروان و خو په زیاته د ماحولیاتي ضرورتونو په وجه د دوی د شعوري کوششونو له کبله و- د مثال په توګه د نوو نوو ضرورتونو په ترڅ کې به اولنیو خلګو ډېري تراشلې او د خپل ضرورت اوزار به یې ترې جوړول- په دغو ډبرینو څیزونو کې ریندې، چرې، چیتکان او د ضرورت نور ډېر څیزونه شامل وو چې یو شمېر لرغوني آثار یې په پښتونخوا کې له بېلا بېلو ځایونو څخه د ځمکیندني له امله ترلاسه شوي دي- همدغه شان به دوی د ځناورو له هډونو او درختو له لرګیو څخه غشي جوړول چې دښکار کولو او ځان ژغورني په کار به یې راوستل- په ډبرونورو هېوادونو کې همدغه شان څیزونه موندل شوي دي چې د بشر د ارتقايي درجو په اړه معلومات ورکوي خو د انسان او انسانیت په اړه د سوال ځواب نه بښدي- دا ټول آثار د بشر د فطرت سره تړلي شیان دي او کوم معلومات چې ورکوي هغه په ټولو خلګو کې یو رنگه دي- همدغه د بشر طبعي سطح ده چې له ډېر پخوا څخه تر اوسه په خلګو کې لیدل کېږي- خو په هره زمانه کېنې څه خلګ له طبیعي سطحي څخه ترمعنوي سطحي پورې سفر کوي لگیا وي- دا سفر له مدتونو جاري ده- د بشر او بشریت په اړه په دوهم څپرکي کېنې د ”خلګ“ ترعنوان لاندې څه نه څه بحث وشو خو د انسان او انسانیت په اړه د سوال څه

واضح ځواب ترې راوړه ووت ځکه نور وضاحت هم غواړي-
د انسان او انسانیت په اړه د سوال ځواب په پېوسته فکر او
زدکړه پوري اړه لري- د زدکړي دغه سفر په زرگونو کلونه واخستل
او د یوه ارتقائي عمل په توګه لا دوام لري- د انسان فطرت داسې
دے چې څه نه څه کوي لګيا وي- د ضرورت د څیزونو تر جوړولو
وروسته خلکو د وخت د تېرېدو سره سره کړاوکښت هم پیل کړل او
کړوندې یې آبادي کړې- کله یې چې ضرورتونه زیات شول او کار
ورباندې ډېر شو نو یې د خپلي آسانتیا په خاطر حیوانات هم په کار
راوستل- اوبښ، غویر، خر، مېښه او آس یې د ځان تابع کړل او کار
یې ترې واخست- کله چې له کښت او کړوندو نه د انسان د خوراک
ضرورت پوره شو نو یې د ټولنې ضرورت محسوس کړ- خاندانونه
سره یوځای شول، کلي ترې جوړ شول او ځای- پر ځای خلکو په لوی
شمېر داسې استوګه پیل کړه چې واړه واړه ښارونه یې آباد کړل- له
خټې څخه به یې لوبښي جوړول، پخول به یې او د کوزې، منګي
او کُنجی- په توګه به یې کار ترې اخست- ورو ورو یې مس، گیلټ او
وسپنه هم په خپل استعمال کې راوستل- مس خو دوی اوه زره کاله
مخکې لاپه کار راوستي ؤ خو وسپنه یې تقریباً درې زره کاله
وړاندې په استعمال کې راوسته- کله چې د خلکو قوت سره زیات
شو او یو د بل په مرسته یې کار سره تقسیم شو نو لږ غوندې
اوزګار شول او د فکر دایره یې پراخه شوه، فنونو ته یې هم پام
شو- دا د انسانیت په خوا یو بل قدم ؤ چې بشر واخست- که څه هم
ټول خلک بشر دي خو هر بشر د انسان په ټول پوره نه دے-

انساني خاصیتونه په هر چا کې یو رنگه نه دي - څوک به تري خالي وي او کنه؟ دا نه شي ویل کېدای خو په چا کې کم او په چا کې زیات ضرور وي - دا کمه او زیاته د انسان په کوبښ پورې اړه لري او د ښه او بد تمیز په کېږي -

لکه وړاندي چې یې ذکر وشو، بشریت د انساني وجود و طبیعي سطح ته ویل کېږي چې په خلکو کې له ازله موجود ده - هرکس د بشر په حېث وجود لري، په بنیادي توګه خطا کار ده او جېواني خاصیتونه ټول ورپکښي جمع دي - ځان خوښه ده او خونړې یې په سرنیت کې ده - تاریخ د دې خبرې ګواه ده چې په بشر کې وحشیانه خاصیتونه تردې حده دي چې یو ډبل وخت ته د لېونو په شان چمتو ښکاري - داسې ښکاري چې دښمني او خونړې د بشر په سرنیت کې ده - مګر دا هم حقیقت ده چې په خپل کوبښ د انسانیت تر معراج د رسېدو قوت لري - دا مخفي قوت یې په ایمان، عمل، حق پرستی او صبر پورې اړه لري - هم دغه اوصاف یې له خسارې څخه بچ ساتي او د انسانیت جوهر پکښي پېدا کوي، ګڼې انسان خو په خساره کې ده - ځکه انسانیت د انساني وجود هغه معنوي سطح ده چې خصوصیات یې له ازله موجود نه وي بلکې په ماحول او پېوسته هلوځلو پورې اړه لري - لکه مخکې چې یې ذکر وشو، د دغه انسانیت هیڅ یوحد معین نه ده بلکې یو ارتقايي عمل ده چې د کمال سطح یې حد نه لري - داسې برېښي چې د تصوف نظریه د دغه لا متناهي سلسلې څه حد متعین ګڼي - خو حقیقت دا ده چې معقول سوچ د خالق پخوا "رجوع" ده نه چې تر خالقو د رسېدو تصور -

د انسان معنوي سطح هماغه ده چي دے تر نورو ټولو مخلوقاتو بهتر او افضل په گڼل کيږي- دغه معنوي انسان چي په اصل کي د انسان په تول پوره دے، د څو بېلابېلو خصلتونو په وجه ښکاري- په دغو خصلتونو کي اول ځان پېژندنه، دويم آزاده اراده، درېيم د انتخاب قوت او څلورم د تخليق صلاحيت دے چي د انسان د ټولو عملي او روحاني تجربو اصل مأخذ گڼل کيږي- له بشره تر انسان پوري د انسانيت سفر له لاندي نه تر بره په دغو خصلتونو پوري اړه لري- د انسان عظمت او قدر په همدغه وجه دے- فلسفه، مذهب، فن، ادب، سائنس اونور ټول علوم د همدغو خاصو انساني خويونو په موجودگي کي مخ په وړاندي روان دي- دا خصلتونه په هر فرد کښي يو رنگه نه وي بلکي د دغو تناسب هغه څيز دے چي يو انسان له بله بېل په ښکاري- په چا کښي يو خوی زيات وي او په بل کي بل ځکه خو په انسانانو کي د انسانيت سطح يوه نه ده- د انسان د دغو واړو فطرتي خاصيتونو لږ تفصيل په نمبر ۱۶ کي په دې هيله څرگند شوه دے چي څه نه څه وضاحت يې وشي- د ټولني خلگ د ځان پېژندنې، آزادي ارادې، غوره انتخاب او تخليقي قوت په لحاظ په اوسني دور کي پرمختگ کوي او يو له بله سره په مقابله کي دي- بېل بېل کارونه تر سره کوي چي يوې خواته دوی په پېژندل کيږي او بلي خواته دکائنات په ډېرو رازونو ځان خبروي- د دغو بېلابېلو صلاحيتونو په برکت ښکلې ادب تخليق کيږي، نوي نوي سائنسي ايجادونه کيږي چي د انسان د پاره روح په روح

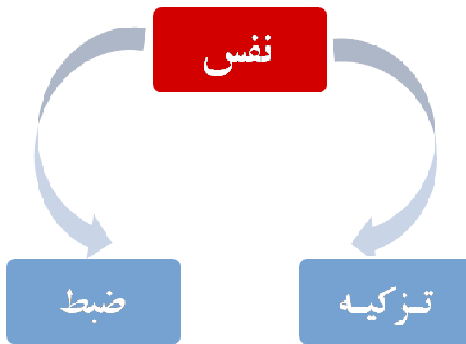


څرگندون نمبر ۱۶ د انسانیت څلور خاصیتونه

خوشحالي اوډېري آسانتياوي پېدا کوي- ځان پېژندنه له بشريتته
 د انسانیت پخوا اولنې قدم دے او د معرفتِ الهي وړومبې شرط هم
 گڼل کيږي- ځکه هر کس لره دنفس يا ذات تر جبر د وتو يوازینی
 لار هم ځان پېژندنه ده چي په ظاهري وجود کښې دننه د پټ معنوي
 وجود درک ورکوي-

بشر زیاتره د خپل ذات یا نفس په خول کې بندي وي چې په حقیقت کې د ده د خودۍ قفس دے- له خپله ځانه مجبور وي ځکه ډېر څه ترې پاته وي- په لوږه کې د خپلې لوږې د مجبورۍ اظهار نه شي کولای، که ملامت وي نو د نفس تر فشار لاندې خپله ملامتیا نه شي منلای، که مجرم وي نو د جرم اعتراف نه شي کولای او که گناهگار وي نو د توبې دروازه ورته بنده غوندي بنکاري- بلي خواته د دنیا ټول نعمتونه ورسره وي خو ژوندون ورته بې معنا او خالي خالي معلومیږي- حالانکې په فطري توگه انسان له جېوانه ځکه بېل دے چې په ځان کې څه دغسي پټ قوت ویني چې دے له نورو ژوندو څیزونو ممتاز په بنکاري- د همدغه قوت پلټنه معرفت نفس یا ځان پېژندنه ده، چې په تزکیه نفس او ضبط نفس پورې اړه لري- چونکې انسان له ازله په خپله دغه مجبوري خبر دے ځکه ورباندې لازم ده چې د خپل نفس اصلاح وکړي، ضد پرېږدي، عناد ختم کړي، بد رد کړي، د بنو انتخاب وکړي، دروغ نه وایي د ریشتا مل شي، ولي چې همدغه دنفس تزکیه ده- که څه هم بشر له خپل سرېسته بېخي خبر دے او د کائنات سره د خپل تعلق په اړه فطري آگاهي لري خو د خودۍ تر معنوي سطحي پورې د رسېدو د پاره پېوسته هلي ځلي ورباندې لازمي دي- په دغو هلو ځلو کې پر ډېرو ځایو لوی لوی خنډونه مخته راځي ځکه د برداشت او ضبط نفس ضرورت وي - تر بدل و روغه ته اهمیت ورکول وي، تر جنګ و امن ته، تر سرکښې وعاجزي ته، تر

قصاص و بڅبنه ته، ولي چي په روايتي مذهبي ټولنه كي دغه د ضبط نفس فكر افضل فعل گڼل كيږي- د وضاحت د پاره دا لاندي څرگندون نمبر ۱۷ وگورئ چي په انسان كي له حېوان څخه بېخي



څرگندون نمبر ۱۷ په انسان كي د نفس د اصلاح عوامل

بېل د نفس د تزكيټي او ضبط نفس قوت بنټي، ځكه خو انسان د حېوان غوندي په بشپړه آزادي خپل نفساني خواهش نه پوره كوي بلكي د ټولنيزو او انساني قدرونو پوره پوره خيال ساتي- د دۀ غوره كلام، عقل او دانش د كائينات له نورو څيزونو څخه د دۀ مقام لوړ ساتي- دۀ گايېدلای شي، فكركولای شي، احساس كولای شي، اختلاف كولای شي او د بغاوت كولو تر حده تلای شي، ولي چي د انساني دماغ جوړښت له ازله د نورو ژوندو څيزونو څخه بېل دۀ- د

گايېدو يوبښکله مرکز پکښې وجود لري چي انسان ته د خبرو کولو فطري صلاحيت ور بخښي- بيا د انسان په پېوسته کوښښ دغه مرکز ده ته د قرأت، شاعرۍ، سندرو او نور ډېر څه قوت هم ورکوي- انسان فکر کولای شي چي لمر څه ده، سپوږمۍ څنگه پر خپله لاره ځي او راځي، څنگه ورو ورو کميږي او زياتيږي- دغسي لوی شمېر سوالونه ماشومان هم له خپلو مېندو نه پوښتي چي د دوی په مغزو کي له لويه سره د ډېر څه د موجودگۍ دليل ده- دلته غوره خبره د ”ځان پېژندنې“ ده، ځکه چي کوم کس څومره خپل دماغ په کار راولي او غوروفکر کوي، هغومره د خپلو سوالونو ځوابونه لټولای شي- د دغې ځان پېژندنې د سطحي په حساب په خلکو کښي واضح توپير ليدل کيږي او يو انسان له بله ډېر بېل ښکاري-

انسان فطري احساس لري چي د مظلوم مرسته او د ظالم مخنيو په کوي او دا کار ده اکثره پخپله ”آزاده اراده“ ترسره کوي- دخپلي ذمه داری احساس ورسره وي چي د يوه کار د ترسره کولو د پاره ده ته څه څه کول پکار دي- د ټولني درد محسوسولای شي او همدغه احساس يې د فن او ادب بنياد ده¹⁰- مصوري، شاعري، افسانه او ناول ټول د دغه احساس تر سايه لاندي وده کوي لگيا وي- انسان اختلاف کولای شي او د بغاوت کولو تر حده تلای شي ولي چي فکر او احساس يې اختلاف کولو ته مجبوره کوي او د بغاوت کولو قوت پکښي راپاخوي- فلسفيان يو بنيادي مثال دا

ورکوي چي بشر له جنته د همدغه اختلاف يا بغاوت په وجه شړل شوه ؤ چي دخپلي آزادي ارادې له کبله دعقل اوشعور دفطري قوت اظهار ترې شوه ؤ- لکه چي د ځان پېژندنې د سطحي په حساب په هره ټولنه کي يو انسان له بله ډېر بېل بنکاري هماغه شان د آزادي ارادي په وجه خلگ يو له بله مختلف دي- د انسان فطرت داسي ده چي همېشه يې د بدلون په لټون ساتي خو د دۀ عقل، شعور، احساس او فکر د سمې لاري او غوره بدلون په لټون کي دۀ لره پکار ورځي او د آزادي ارادې په قوت يې د فطرت له جبره بچ ساتي- همدغه تر ځان پېژندنې وروسته د آزادي ارادې په معنا يوه مهمه وظيفه ده چي بشر د انسانيت تر معراجه رسولای شي-

د انسان "آزاده اراده" هم د حق او فرض تر منځ د توازن ساتلو پابندي لري- د حق د پاره آواز اوچتول، په عملي توگه جدوجهد کول او بيا تر هره حده تلل په آزاده اراده ممکن خو دي مگر د خپل فرض تر ادا کولو وروسته- که څوک فرض نه ادا کوي او حق غواړي نو يې هيڅ جواز هم نشته- اصل څيز همدغه جواز ده چي په ټولنه کي د حق او فرض ترمنځ توازن ساتي او ټولني ته پايښت ورکوي- له بده مرغه اوس هر سره د حق په نامه هر څۀ غواړي خو د خپلي ذمه واري احساس ورسره نشته- تر څو چي خلگ د فرض احساس ونۀ کړي او دقام بنېکړې خپله ذمه واري ونۀ گڼي تر هغو د غوره بدلون هيله ترې نه شي کېدای- په څرگندون نمبر ۱۸ کي د حق او فرض ترمنځ همدغه توازن بنسټول شوه ده-



څرگندون نمبر ۱۸ د حق او فرض تر منځ توازن

انسان یو داسې قوت هم لري چي د ښه او بد تمیز په کولای شي او بیا په دغو دواړو کي د یوه ”انتخاب“ هم په خپله آزاده اراده کوي- د انسان د بقا په هلو ځلو کي مرکزي حیثیت د همدغه انتخاب دے، تردې حده چي له انتخابه انکار هم یو انتخاب دے- دانتخاب دغه قوت یو اعلیٰ انساني خصلت دے چي په بل هیڅ یو څیز کي نه شي لیدل کېدای- د دغه انتخاب په قوت انسان د خپلي موخې اوزمه واری- احساس ژوند د ساتلای شي- د انسان تشویش په اصل کي د څه انتخاب دنه موجودگی- احساس وي او یا بیا د انتخاب دجواز په اړه وي- لکه مخکي چي یې ذکر وشو آدم د همدغې آزادي ارادې په وجه له جنته ښايي ځکه شړل شوه ؤ چي د عقل او

شعور د فطري قوت اظهار ترې شوه ؤ- دے چونکي د آزادي ارادې خاوند ؤ ځکه يې د هغي مېوې انتخاب وکړ له کومي چي منع کړل شوه ؤ- که څه هم تر دغه لمخه بشر ته بېله څه کونښنه په جنت کي هر څه ورکول کېدل خو دغه د دۀ د فطرت سره سمون نه درلود- آزاده اراده يې لرله ځکه يې سر کښي وکړه او له جنته را وښل شو- دۀ وروسته پرځمکه هم د خپلي آزادي ارادې په قوت او د خپل ځانگړي انتخاب په برکت د انسانيت په خوا نوے سفر پېل کړ او خپلو پېوسته هلو ځلو ته يې دوام ورکړ- دغه سفر يې لا جاري دے چي د انتخاب د نوعيت او ارادې د پخوالي په حساب يو انسان له بله څخه بېل په ښکاري- داسي برېښي چي انسان د خپلو جسماني، نفسياتي، فطري او جبلي ضرورتونو خلاف د خپلي آزادي ارادې په قوت کله کله بغاوت کوي- دے په زياته دخپلو ټولنيزو حالاتو خلاف او تر دې حده چي د فطرت خلاف هم د فېصلو کولو اختيار لري- دا قوت په هيڅ يو بل څيز کښي نه شي ليدل کېدای، ځکه د آزادي ارادې او غوره انتخاب په دغه قوت انسان تر نورو مخلوقاتو افضل گڼل کېږي-

”تخليقي قوت” هم د انسان يو بل داسي قوت دے چي دے له نورو مخلوقاتو څخه بېل په ښکاري- انسان دتخليقي صلاحيت په وجه په کائنات کي دحقيقي خالق دقدرت مظهر دے- لکه مخکي چي يې ذکر وشو، انسان دټولني دردمحسوسولای شي اوهمدغه احساس يې د فن او ادب بنياد دے- بشر چي کله دکر او کښت ترهنر وروسته د خوراک مسئله حل کړه نو يې دومره وخت وموند

چي په فني کارونو يې پېل وکړ- دۀ ورو ورو د تخليق په عمل هم لاس پوري کړ- تعميرات، مصوړي، شاعري، افسانه او ناول ټول يې د تخليق زاړۀ مثالونه دي- سائنسي ترقي او ټېکنالوژي په نوي وخت کي د انسان د تخليقي قوت ځلاندي نخشي دي- انسان چونکي په خپل فطري ماحول قناعت نه شي کولاي ځکه د نوو نوو تخليقاتو په هلوځلو وي- د دۀ نفسياتي جوړښت څۀ داسي دۀ چي هر وخت يې په اضطراب کي ساتي او د نوبتونو په لټون کي وي- انسان تر خپل منزله پوري د رسېدولاره پخپله ټاکي او د پېوسته هلوځلو او سعي په برکت ناممکن هم کله کله ممکن کړي- دغه پېوسته کوښښ د تخليق لاري هم خلاصوي- د انسان د تخليقي صلاحيت لاندینی- سطح ساینسي او ټېکنیکي ده او اوچته سطح يې فني ده- ساینسي او ټېکنیکي تخليقونه يوې خواته د انسان د خوشحالی- سامان پېدا کوي خو بلي خوا ته د دۀ د بربادۍ پېغام هم راوړي- په اوسني دور کښي اېټم بمونه او نوري درنې وسلې د انسان د خوشحالی- د پاره نه ښکاري بلکي پر ځمکه د قيامت سامان دۀ چي جمع کيږي- د انسان د تخليقي قوت اوچته سطح ځکه د دۀ فني صلاحيت دۀ چي دۀ د ټولني د ښايست او خوشحالی- په اړه د غوره بدلون کار ترې اخلي- دغه فني تخليقي صلاحيت په اصل کي هغه قوت دۀ چي انسان د خدای د تخليقي قدرت مظهر په بلل کيږي- دغه درې واړه قوتونه د نفس دمعرفت سرچينې دي چي د حق معرفت لره اولنۍ شرط دۀ-

یوه بله وجه چې د انسانیت په اړه د خلکو بېل بېل تشخص څرگندوي، د څو منفي قوتونو موجودګي هم ده- دغه په اصل کې جبري قوتونه دي یا بیا د جبر قسمونه ورته ویل کېدای شي، تر کومو لاندې چې بشر د انسانیت سفر یا خو کولای نه شي او یا ورته لوی خنډ وي لکه؛ د فطرت جبر، عمراني جبر، د تاریخ جبر او د خپل ذات جبر- د دغو جبري قوتونو ذکر په پښتو ادب کې هم لیدل کیږي، لکه چې رحمت شاه سائل¹¹ په خپل نظم "د تاریخ جبر" کې دا لاندې څو سوالونه اوچت کړي دي:

څوک د ژوندانه د پسرلو مخه نیولای شي
څوک له زېږېدو ښایست په زور منع کولای شي
څوک د وخت رفتار په زولنو ایساړولای شي
څوک د وینوسور رنګ په بل رنګ کې بدلولای شي

اؤلني درې جبري قوتونه (د فطرت جبر، عمراني جبر، د تاریخ جبر) خارجي دي چې فرد یې د علم په ذریعه له منفي اړخونو څخه ځان بچ ساتلای شي خو آخرنې جبر د انسان داخلي جبر ده چې آزادي ترې په علم نه بلکې د ځان پېژندنې یا معرفت نفس په ذریعه مکنه ده- د جبریت دغه فلسفه یوه ډېره زړه فلسفه ده- د هندوایزم او عیسایي کېتھولیک عقیدې بنیاد د قدرت پر همدغه جبري فلسفه ؤ- د دغې نظریې منونکي دا عقیده لري چې هرڅه د قدرت له خوا د

انسان تر تخلیق لمخه متعین شوي دي او همدغه یې په فطرت کي دي- د انسان ځان پېژندنه، آزاده اراده، دانتخاب خوی او د تخلیق قوت د ده په څه کار نه ورځي- معنا دا چي انسان په هماغه څه مجبور دے کوم چي د ده په سربست کي دي، د ده خپل کونښن د ده په هیڅ کارنه شي ورتلای-

دغه نظریه چونکي د انسان د آزادي إرادې، انتخاب او سعی نفی کوي ځکه یې تر ډېره حده د زمانې په اوږدو کي خپل اهمیت له لاسه ورکړ خو د ماده پرستی- نظریه ترې وزېږېده چي په مغربي هېوادونو کي یې لا تر اوسه ډېراثرات شته- ماده پرستان که څه هم دانساني اقدارو او حقوقو قایل دي خو انسان د نورو مادي څیزونو په شان د مادیت په دائره کښي قېد ساتي- دوی انسان محض یو مادي وجود ګڼي او د روحاني ترقۍ هیڅ ګنجایش هم پکښي نه پرېږدي- په دغه نظر انسان کله هم تر خپله طبیعي سطح لوړ نه شي تلای ولي چي د انسان معنوي سطح د مابعدالطبیعات د عقیدې تقاضا کوي- د وجودیت فلسفه چي د مادیت پرستی په رد عمل کي را مخته شوله، انسان د ماده پرستی او فطرت پرستی له بندیزونو آزاد خو ساتي لېکن د مابعدالطبیعات تصور نه ورکوي- لکه وړاندي چي یې ذکر وشو، د وجودیت د فلسفې مننونکي انسان له نورو مادي څیزونو څخه ځکه مختلف ګڼي چي انسان د فطرت طابع نه دے بلکي پر فطرت تصرف لري- تر وجودیت وروسته د انسان دوستۍ فلسفه مخته راغله چي د اوسني دور غوره فلسفه ګڼل کیږي او تر ډېره حده په امریکایي ټولنه کي عمل هم ورباندي

کيږي- د دغې فلسفې په ترڅ کېنې د کال ۱۹۴۸ د دسمبر په لسمه نېټه ملل متحده د انساني حقوقو یو قانون منظور کړ- دغه نېټه اوس په ټوله نړۍ کې د عالمي انساني حقوقو د ورځې په توګه لمانځل کېږي- دا قانون د ټولو خلګو او قامونو یو مشترک معیاري قانون ګڼل کېږي چې ملګرو ملتونو په ګډه منظور کړې و او د انساني حقوقو د ساتنې ضمانت یې پکېنې ورکړې ده- د دغه قانون اولنۍ دوې پېرې څه په دې ډول دي:

Whereas recognition of the inherent dignity and of the equal and inalienable rights of all members of the human family is the foundation of freedom, justice and peace in the world,

(چیرې چې) د انسانیت د احترام او د برابرۍ پر سطح د خلګو د حقوقو اعتراف په نړۍ کېنې د آزادۍ، انصاف او امن بنیاد ده-

Whereas disregard and contempt for human rights have resulted in barbarous acts which have outraged the conscience of mankind, and the advent of a world in which human beings shall enjoy freedom of speech and belief and freedom from fear and want has been proclaimed as the highest aspiration of the common people,

د انسانیت د توهین او انساني حقوقو د خلاف ورزۍ په وجه چې کوم وحشیانه اقدامات شوي دي هغه د بني آدم پر ضمير او د دغې نړۍ پر څهره داغ دي، نړۍ په کومه کې چې د خلګو سره د اظهار او عقیدې د آزادۍ او له وېرې او له بله دغوښتنې څخه د عامو خلګو دحتمي ساتنې وعده شوې ده-

المیة داده چې په عملي توګه خلګو ته د دغه قانون سره سم هیڅ چیرې هم حق نه ده ورکړل شوه- لوی قوتونه او د نړۍ

سيولایزډ قامونه هم د دغه قانون پابنده نه ښکاري- امريکا چي د کوم نوي ورډ آرډر (New World Order) خبره کوي يا بيا نړۍ له نوې سره ترتيب کول غواړي، هغه د فوځي او معاشي قوت په ذريعه د ټولي نړۍ کنټرول اخستل او بيا خپله مرضي ورباندي توپل ښکاري- مگر حقيقت داده چي د ټولي نړۍ خلک نه خو يو رنگه دي او نه يوشان کيدای شي ولي چي انساني خاصيتونه دبشري فطرت سره سره دخلکو په ماحول، تاريخ، تهذيب، تمدن، مذهب، تعليم، دود او تجربو پوري اړه لري- دغه عوامل د شخصيت او بيا د ټولني په جوړښت کي ډېر مهم دي- چونکي قامونه هم له دغو شخصياتو څخه جوړ دي ځکه دا امکان نه لري چي د عالمگيريت يا گلوبلائزېشن تر سايه لاندي دي يو رنگه سوچ ولري، يورنگه دي و اوسي او د ژوند کولو معيار دي ئې هم يو شي- يوکس په يوه هېواد يا په يوه سيمه کښي د ښه فکر خاوند گڼل کېږي او خلکو لره محترم وي ولي چي د د هغې ټولني د کلتور، مذهب او دود په دائره کښي دننه د يوه وينس انسان په توگه خپل فرض ادا کوي لگياوي، خوپه بله سيمه کي يې هغومره اهميت ځکه نه وي چي د هغې ټولني بېل دود، جدا مذهب او ځانگړې کلتور وي چېرې چي دښه او بد معيار هم بېخي جداوي-

همدغه راز يوه نظريه په يوه ماحول کي خو اثر لري او خلک ترې رڼا اخلي مگر په بله ټولنه کي يې بياځه خاص اثر نه وي- که خلک د مارکس، بېکن او نورو مغربي پوهانو خيالات په خپل ماحول کښي په کار راوستل غواړي نو اوّل به د خپلي ټولني جاج

اخلي او بيا به د هغوی د فکر هغه ټکي په ګټه راولي کوم چي په دغه ټولنه کي د خلکو دپاره د قبولو وړ وي- که داسي ونه کړي نو به يې نتيجه دا وي چي د خلکو د بښکړي پر ځای به په ټولنه کي د لوی انتشار باعث شي- مثال يې په افغانستان کښي کمونيست انقلاب ؤ چي د ناکامۍ سره مخامخ شو ولي چي قام ورته تيار نه ؤ او د مارکس نظريې د افغاني ټولني د کلتور، مذهب او دود سره سمون نه درلود-

د عالمګيريت تصور څه نوعه نه دے بلکي په څه نه څه شکل له پخوا څخه وجود لري او هر چا چي کله زيات قوت موندلے دے هغه پر ټول عالم د خپل اقتدار قايمولو کوښښ کړے دے- مسلمانانو خو دخپلو ماشومانو نومونه هم ځکه عالمګير او شاه جهان اېنسول چي دا عقیده يې لرله چي ”هر ملک ملک ما است که مَلِكِ خداى ما است“- پخوا وسائل دومره نه وو ځکه د عالمګيريت اثرات هم دومره ډېر نه وو لکه چي په دې نوي دور کښي ښکاري- دغه سوچ چي ”هر ملک زما دے“ که د مشرق ؤ او که اوس د مغرب دے د جنگ امکان زياتوي او جنگ کله هم د نړيوالو په ګټه نه دے تمام شوه- تاريخ ګواهي ورکوي چي کله هم چا دغه سوچ د عملي کولو هلي ځلي کړي دي نو يې نړۍ د يوه نوې جنگ سره مخامخ کړې ده او په نتيجه کي يې ځان هم برباد کړے دے- سکندر اعظم، چنگېزخان، انګرېزان، هټلر او سټالن ټولو دغه سوچ درلود ځکه د تباھۍ سره مخامخ شول- د امريکا اوسني عالمګيريت هم د مشرقي اومغربي تهذيبونو ترمنځ د جنگ امکان زيات کړ- ځکه

دغه تصور د انسانیت بقالره څه غوره تصور نه ښکاري- د دې مقصد دا هم هیڅکله نه دے چې مشرق دي د مغرب سره خپلي اړیکې وشلوي- د مشرقي معاشري خپل ارزښتونه دي او مغربي معاشره ځان لره جلا قدرونه لري خو په ډېرو انساني رشتو سره ګډ دي او په تاریخي توګه یې کړي سره تړلي دي ځکه د دواړو ترمنځ تعلیمي، ټکنیکي، تجارتي، او سیاسي اړیکې باید چې دوام ولري- د بېل بېل فکر باوجود هم باید چې مشرق او مغرب د ”هر ملک ملک ما است“ تصور ختم کړي او یو له بله سره د برابرۍ پر سطح او د انسانیت پر ګډو قدرونو خپلو اړیکو ته دوام ورکړي چې په نړۍ کې د پایېدونکي امن ضمانت ورکړ شي-

نتیجه دا چې د بشریت څخه تر انسانیت پوري د خلګو سفر په زرګونو پېړۍ اخستي دي- بشریت ورو ورو ترقي کړې ده او ډېرو ګډو خلګو د انسانیت تر حده په ډېر مشکل ځان رسولې دے- اولنوخلګو له ډېره ساده ژونده دغه سفر پیل کړے ؤ او لږ شمېر وینو کسانو تر انسانیته بېخي اوږد سفر په ډېر اوږده مدت تر سره کړے ؤ- یو وخت داسي ؤ چې د نړۍ ټولو خلګو قبایلي ژوند تېراوے، کوچیان وو او له یوے ځایه به بل ځای ته د خپلو مالونو سره تلل راتلل- کله کله به پر ورشو او اوبو په قبایلي بډیو او جنګونو هم سره بوخت شول- په دوی کې د فطرتي شعور، پوهې او آزادي ارادې سره سره ځینو کسانو له مشاهدو او تجربو نه هم ډېره زدکړه وکړه- د تهذیب ابتدا یې هماغه وخت وکړه چې کله په انساني معاشره کې د ”حکومت“ تصوّر راغے- د معاشري سیاسي ادارو په

قبايلي جنگونو کي آمرانه اختيارات ترلاسه کړل- سرداران او خانان د قبيلو عسکري سربراهان شول او قبيلو د جنگي ضرورتونو په ترڅ کي د حکومت ضرورت محسوس کړ- د قبيلو ترمنځ جنگونو يوه قبيله فاتح او بله مفتوح کړه- چاچي به جنگ گټلې و هغه به حاکم شو او بائيلونکي به د مريي په نامه يادېده- دا شان سماجي درجه بندي پېل شوه او د ځمکي تقسيم او د حقوقو غوښتنه هم د دغو سماجي درجو پر بنياد کېده- ورو ورو خلک يو له بله سره نژدې کېدل او د امن په وختونو کي به يې په گډه خپل رسمونه ادا کول- د غښتلو جنگياليانو زيارتونه جوړېدل او د باچاهانو درجې ورځ په ورځ غټېدې لگيا وې- ښو خلکو د وزرگانو په توگه په معاشره کي خپل مقام پيدا کړ- وينو خلکو به پېوسته غور او فکر کاوو چي ورو ورو د فلسفې بنياد شو-

بېلا بېلو مشاهدو او تجربو انسان ته نوره پوهه ورکړه او د علم طلب يې پکښې پېدا کړ- پوهانو په ټولنه کي د ځوانانو د تعليم او تربيه په کار لاس پوري کړ او د راتلونکو نسلونو دپاره يې د علم او فن درس ورکاوه او د پرمختگ لاري يې وربښولې- دغه درس ورو ورو د باقاعده تعليم شکل اختيار کړ او د ترقۍ ترمنزله ورسېد چي اوس د جديد تعليم په نامه نوي نسل ته ورکول کيږي- که څه هم دغه جديد تعليم د ترقۍ په اړه اوسنۍ انسان تر خپلو اسلافو ډېر مخته کړ او دا صلاحيت يې هم ورکړ چي د ټولني جوړښت پر سمو کړښو وکړي خو د انسان او انسانيت په تعريف او بنيادي ترکيبي اجزا يې ښايي چي پوه نه کړ، يعني چي انسان پخپله څه

دے؟ د دغه سوال داسي منطقي ځواب لا تر اوسه مخته نه دے
راغله چې پر عالمي سطح پوهان ورباندي متفق شي- د فلسفيانه
فکر هره ډله يې پر خپل انداز وضاحت کوي-

د کمونيزم تر زوال وروسته دا وخت درې بېلا بېلي فلسفيانه
فکري ډلي دي چې د انسانيت په اړه خپل خپل نظر لري- او له
مغربي ډله ده چې د انساني تهذيب او فلسفې د آفاقي نظريې دعوه
لري او د يوناني تهذيب څخه تر اوسنۍ مغربي آزاد خيالي پوري يوه
پېوسته فکري لړۍ گڼي- دويمه ډله د وجوديت په نامه انسان يو
داسي وجود گڼي پر کوم چې د فطرت هيڅ يو بنديځ نشته، د ښه او
بد انتخاب پخپله خوښه کوي او د خپل تعمير ذمه يې هم پر خپله
غاړه ده- دغې دواړي فکري ډلي په مغربي هېوادونو کي خپل اثر
لري- درېيمه ډله چې په مشرقي هېوادونو کي يې خلگ تابع دي،
مذهبي فکر لري او انسان پر ځمکه د خدای نائب گڼي او د حق او
باطل په مبارزه کي يې د يوه يا بل پلوه گڼي- د دغې فلسفې په
ترڅ کي "انسان دکاينات بنيادي جوهر دے چې له ازله په ډېر څه
پوه دے- د فطري شعور او آزادي ارادې له کبله د بېلابېلو تخليقونو
صلاحيت لري- د کائنات "جوهر" ځکه بلل کيږي چې تر هر څه بېل
يو داسي بنيادي وجود لري دکوم چې د کائنات نور څيزونه تابع دي
يا يې د تابع کولو فطرتي قوت لري- د خپل فکر په معجزاتي قوت
د خپل شاوخوا د څيزونو "پوهه" لري او د بېلابېلو وسيلو په ذريعه
ترې د کار اخستلو صلاحيت هم پکښې شته- دغه پوهه يې تر
ظاهره پوري محدوده نه ده بلکي په حواسو کي يې د پټو څيزونو

خزانې هم شته، چي دے يې همه وخت د پلټلو په نه ختمېدونکو هلو ځلو وي- په ژوندو څيزونو کي يوازي انسان داسي شے دے چي د خپل وجود او موجودگۍ ”شعور“ لري، مطالعه کولای شي او دجايزه اخستلو پوره پوره صلاحيت لري- ”آزاده اراده“ دانسان ترټولو لوړ خاصيت دے- دغه خاصيت يې په هيڅ يو بل ژوندي څيز کي نشي ليدل کېدای- دمثال په توگه انسان دا آزاده اراده کولای شي چي د څه خاص مقصد دپاره خپل ځان قربان کړي او دا هيڅ يوبل ژوندۍ څيز نه شي کولای-

د شعور، پوهۍ، آزادي ارادې، غوره انتخاب او تخليقي قوت په برکت په اوسني دور کي انسان ډېر مخ په وړاندي ولاړ او د کائنات په ډېرو رازونو يې ځان خبر کړ- نوي سائنسي ټېکنالوژي د انسان د پاره ډېري آسانتياوي پېدا کړې- دغې ترقۍ هم نړۍ پر دوو جلا جلا فکري ډلو تقسيم کړه- يوه ډله هغه ده کومه چي له دغه ترقۍ سره سمه روانه ده او په رفتار کي يې نوره چسپاندي هم غواړي او بله ډله د ترقۍ له دغه رفتار څخه وېره لري- د دغې دويمې ډلې وېره دا ده چي له دې منډي نه به ډيري لوڼي پېښي وشي او په نړۍ کي به معاشي، معاشرتي، ثقافتي، سماجي او سياسي مسئلې پېدا کړي چي په نتيجه کي به يې دنړي امن له لويه خطره سره مخامخ شي- د دنيا وينس انسانان اوس ضرورت محسوسوي چي د نړۍ د بقا په حقله د مشرق او مغرب ترمنځ بداعتمادي کمه کړه شي، پرانسانني قدرونو زور ورکړ شي او د ’جديدت او مغربيت‘ ترمنځ فرق واضح شي- چي په نتيجه کي يې دنوو جنگونو لارنوء وشي ولي چي د دې وخت جديد جنگ دنړۍ بقالره لويه امکاني خطره گڼل کېږي-

اخځليک

- 1- امير حمزه شينواری، 'د حمزه شينواري کليات' يونيورسټي بُک ايجنسي-
خبر بازار پېښور، خبر پښتونخوا، ۲۰۱۰
- 2- ډاکټر علي شريعتي، 'افکار شريعتي' ترتيب شيما مجيد، اداره منهاج الصالحين
جناح ټاؤن ټېوکر نياز بېگ، لاهور، ۲۰۰۱
- 3- ول پيورانت، (The Story of philosophy: The lives and openions of the greater philosophers)
اردو ترجمه سيد عابد علي عابد، فکشن
هاؤس مزنگ روډ لاهور، ۲۰۱۰،
- 4- برائن مېگي، (The Story of philosophy) پارلنگ کائنډسټلي
Darling Kindstley Book، لندن، ۲۰۰۱
- 5- کارلس لمېنټ، (The philosophy of Humanism) يعني د انسان
دوستي فلسفه، اردو ترجمه امجد علي بهتي، فکشن،
مزنگ روپ لاهور، ۲۰۰۷
- 6- ټائن بي آرلډ، ځمکه د بشر مور (Mankind and mother earth)
لندن، ۱۹۷۶
- 7- ويليم مېک ګاګي، (Five epochs of civilization) د بشري تهذيب
پنځه مهالونه، اردو ترجمه، حسن عابدي، مشعل لاهور، ۲۰۰۵
- 8- حبيبي عبدالحی، د افغانستان لنډ تاريخ، ژباړن عبدالرؤف بېنوا، دويم چاپ
دانش کتابتون، پېښور، ۲۰۰۳
- 9- هاکس جکوتيا، نوی مور، بشري تاريخ او سائنسي ترقي
(History of mankind and scientific development)،
اول جلد، لندن، ۱۹۶۳
- 10- پيورانت ول، 'نشاط فلسفه' (The Pleasures of Philosophy) ژباړن
محمد اجمل، فکشن هاؤس مزنگ روپ، لاهور، ۲۰۱۰
- 11- رحمت شاه سايل، 'دنياستونو د سپرلي بادونه'، د تاريخ جبر، دانش خپرندويه
ټولنه، پېښور، ۲۰۰۹

10

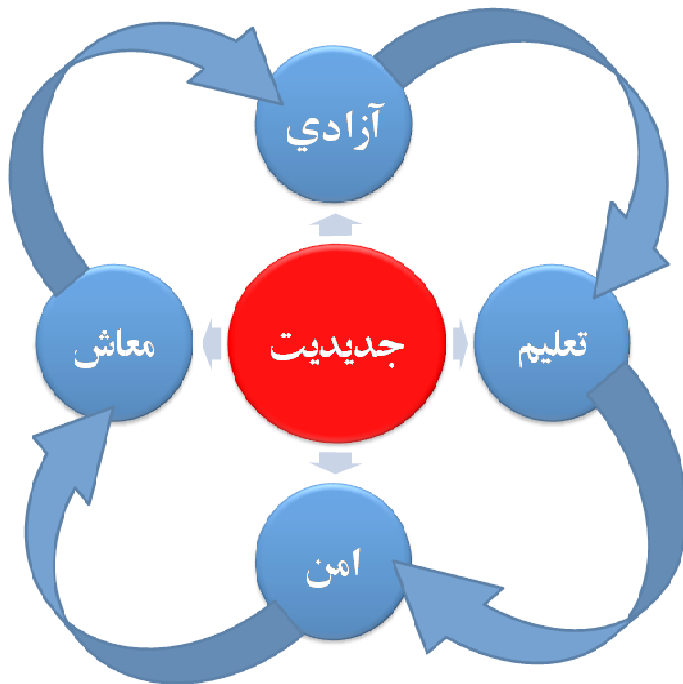
جديدیت اومغريت

جديدیت او مغربیت

جدیدیت پر سائنسي بنسټ د ټولنې هغه دانشورانه سماجي او معاشي بدلون دے چې اهلیت پکښې تر هرڅه مهم ګڼل کیږي. د نظام په بدلون کې فکري اهمیت د دې ټکي دے چې دا به په عملي توګه څومره اثر ولري. لکه مخکي چې یې ذکر وشو دانشور هغه کس دے چې په خپل سماجي او تاریخي زمان و مکان کې دننه دخپلي انساني مرتبې شعور لري او دځان پیژندنې له کبله خپله قامي زمه واري هم محسوسوي، ځکه خلګو ته د سماجي او ساینسي بدلون لار ښوونه کوي. د جدیدیت تاریخ ډېر قدیم دے. د اوسني عراق په تاریخي ښار بابل کې ”همورابي“ نامه حکمران (1792-1750 BC) پر یوه توره پرښه¹ ”د مستحکم حکومت د ښې حکمرانۍ اصولونه“ لیکلي وو چې تر اوسه لا خوندي دي. په دغو

اصولونو کي د جدیدیت په خوا هڅه شوې وه- بیا د وخت د تېرېدو سره سره په نورو نورو علاقه کي هم بېلا بېلو قامونو په خپل خپل انداز د نوو نوو بدلونونو کوششونه جاري ساتلي ؤ- ورو ورو د دنیا سیاسي او سماجي نظامونه نوي کېدل لگیا وو تر څو چي د شیکاګو دانشورانو د کال ۱۹۵۰ په خوا و شا کي په خپلو پېوسته هلوځلو د امریکا زیاتره خلک د جدیدیت و موجوده نظریې ته تیار کړل دغه دانشوران فکري انقلابیان (Behavioral Revolutionaries) بلل کېدل او د دویم عالمي جنګ په وخت کي یې امریکي حکومت ته مشورې ورکولې^۲- د دوی فکر ته ”د جدیدیت نظریه” ویل کېده چي مرام یې روایتی ټولنه په جدید سوسائیتی بدلول ؤ- دغه فکر وروسته مغرب هم خپل کړ- بیا چین او ترکی په خپل خپل انداز فایدې ترې واخستې-

جدیدیت په درو بېلا بېلو نظامونو کي د غوره بدلون تقاضا کوي: لکه فکري نظام، سماجي نظام او معاشي نظام- په فکري توګه خو د اهلیت پر بنیاد خلکو ته موقعې ورکول دي چي دوی روایتی ټولنه پر نوو کړنو راواړوي او د خپل سماجي او معاشي نظام د ښکېرې هلې ځلې وکړي- دا شان په عملي توګه په ساینسي او صنعتي پروژو کي د زیات شمېر خلکو د روزګار ګنجایش پېدا کېږي- د جدیدیت موخه له لاندې څخه د خپلو خلکو په ګډون زیات کار ایستل ده- لکه چي د څرګندون نمبر ۱۹ په کړنو ښوول



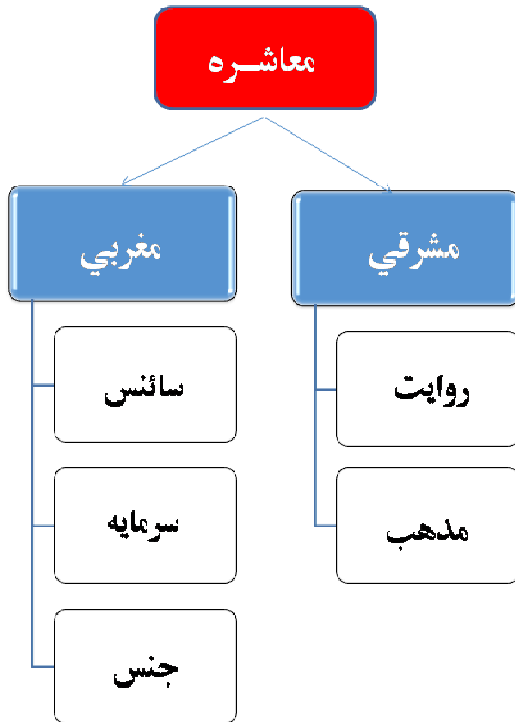
شوې ده، د دغه مقصد دپاره په ټولنه کې د ليک، لوست او
داظهار آزادي پکار ده، د څه نه څه تعليم او تربيت ضرورت شته،
د جنگ د مخنيوي او امنيت هلي ځلي لازمي دي- د مواصلاتو د
آزادۍ سره خلک د بنيادي تعليم ضرورت محسوسوي- کله چې په
ټولنه کې د تعليم او تربيت اهميت څرگند شي نو بې وگړي پخپله
خپلوي او د غوره بدلون پېل په کېدای شي- پښتانه له اوله سره د
مغربي قامونو د مکارۍ او بد ديانتۍ څخه کرکه لري ځکه بې په
ټينگه غندنه کوي- غني خان³ خو تر دې حده تللې ده چې وايي:

که خازې شنې مي په قبر وې ولاړې
که غلام مړوم راځي توکي پرې لاړې
چې ټوټې ټوټې مي فوځ دانگرېز نکړي
موري! ما پسې په کوم مخ به ته ژاړې

د کارخانو د زيات پېداوار د استعمال د پاره د صارفيت په تلاش،
که څه هم ځينو مغربي ادارو منفي رول لوبولې ده خو بيا هم په
جديد دور کې د صنعتونو د اهميت څخه انکار نه شي کېدای-
همدغه شان د ځينو مشرقي دانشورانو دا کرکه چې جديديت په
اصل کې د صارفيت نوم ده او يا بيا دا وېره چې جديديت صارفيت
زېږوي په اصل کې د اعتماد کمه ده⁴- ولي چې صنعتونه د صرف

د خيزونو د پاره جوړېږي او که يې چيري مصرف نه وي نو به خرڅ څنگه پوره کوي او خلگو ته به روزگار څه رنگه ورکوي؟

دلته د جديديت په اړه د مغربي او مشرقي ټولنو تر منځ توپير ښکاري- د مشرقي دانشورانو په نېز مغربي بدئ د جديديت آفات گڼل کيږي- د مغرب د انسان دوستۍ فلسفه دوی د جديديت يو فکري آفت گڼي ولي چي دغه فکر موجوده دنيا هرڅه او کافي بولي حالانکه دغه يوه داسي فلسفه ده چي د جديديت سره يې هيڅ اړه نشته بلکي په مغرب کي يې هم ډېر مخالفين شته- هسي هم چونکي دغه فکر د خداي د وجود او وحدانيت څخه وانکار ته جواز ورکوي ځکه د منلو گنجائش پکي نشته- د مغرب سماجي آفتونه هم خورا ډېر دي- مغربي ټولنه په خپل ساخت کي له مشرقه ډېره بېله ده او د بېل کلتور او مذهب د کبله يې د ژوند زياتره اړخونه د مشرقي قامونو سره سمون نه لري- لکه چي په څرگندون نمبر ۲۰ کي واضح ده، يوې خوا ته مغربي ټولنه ده چي داوخت پر سائنس، سرمايه او جنس ولاړه ده او همدغه يې معاشرتي قدرونه دي- بلي خوا ته مشرقي معاشره ده چي يوه روايتي (دوديزه) اومذهبي ټولنه ده- مغربي قامونه که څه هم زياتره عيسايان دي خو له مذهب ډېر لري شوي دي او پر عيسائيت هم څه خاص يقين نه لري- د فکري لحاظه عقليت پسندي پکي ډېره ده ځکه سپکولر خيالات لري اومخه يې په زياته وسائسي علومو ته ده^۵- په



څرگندون نمبر ۲۰ د مشرقي او مغربي ټولنو فرق

معاشي توگه دسرمایې منډه پکي دومره زیاته ده چي نور هر څه یې شاته پرې ایښي دي- اخلاقي معیار یې هم له مشرقي قامونو ډېر بېل ده ولي چي په دوی کي جنسي او نوري اخلاقي بدنی څه

خاص عار نه گڼل کيږي- جنسي بېراه روی يې په ځوانانو کې بېخي ډېرې ليدل کيږي- زه په وارو وارو يورپ او امريکا ته تللی يم او ددوی د ټولنې ذاتي مشاهده لرم- په انگليستان کې خولا څه نه څه روايتي او مذهبي خلگ ليدل کيږي مگر نور يورپ او امريکا بېخي ترې خلاص دي او پر نوو کرښو روان ښکاري- ما تُرکي، مصر، سعودي، عرب امارات، انډونېشيا، ملائيشيا، تھائيلېنډ، هانگ کانگ، چين، بنگله دېش او داسې نور مشرقي هېوادونه هم کتلي دي ځکه د مشرقي او مغربي ټولنو تر منځ د دوپېر چشم ديد گواه يم- دغه توپير د دوو ټولنو ترمنځ د څو جديديت له مغربيته بېل شے دے- دا ځان ته خپل اصولونه لري- دا يوازي مغربي قدر نه دے بلکې پر سائنسي بنسټ د هرې ټولنې د فکري سماجي او معاشي تعمير تقاضا کوي او د اهليت پر بنياد په ټولنه کې د خلگو قدر کوي- جاپان، چين او ملائيشيا مشرقي هېوادونه دي ليکن پر جديديو کرښو ترقي کوي لگيا دي-

هره روايتي او مذهبي ټولنه خپل بېل رسمونه، رواجونه او دودونه لري- هغه ځای پرځای دومره مزي وي چې بدلون پکې په ظاهره ډېر مشکل وي، خو بيا هم د تاريخ تر جبر لاندې وغوره بدلون ته غاړه کښېږدي- د پښتني ټولنې حال اوس دا دے چې هرڅه له منځه تللي دي- ټولنه د نوو نوو فکري مسئلو سره مخامخ ده- د دېرشو کالو څخه جاري ستونزو او نه ختمېدونکو عالمي

جنگونو خلک سترې کړي دي ځکه تر دغو ناورینونو وروسته وغوره بدلون ته سترګې په لار دي- دلته سوال دا دے چې کوم بدلون؟ که د بدلون موخه د جدیدیت پر اصولونو د ټولنې ترقي ده نو سوال داده چې کومه او څومره ترقي؟ د دغو سوالونو ځواب هم مشکل نه دے ولي چې په دې دور کې خو د قامونو ترقي زموږ و مخي ته ده- ملائیشیا مسلمان ملک دے او خلک یې پر دین په ټینگه ولاړ دي- د ترقي راز یې صدر مهاتیر محمد^۶ په خپل کتاب 'د ایشیا مقدمه' کې په تفصیل لیکلے دے، ځکه په آساني ګټه ترې اخسته کېدای شي- د چین مثال هم زموږ مخي ته دے، چیرې چې له مغربته بېل د ترقي یو نوے ماډل لیدل کېږي- چینیانو په خپلو شرائطو پر جدیدو کړنو ترقي کړېده، ځکه نو جدیدیت او ترقي له مغربته په پرته هم امکان لري-

هره جدیده معاشره اوس پر نوو معاشي بنیادونو ولاړه ده- د امریکا، یورپ، جاپان او چین خلک پر زرعي پیداوار ډېر باور نه کوي بلکې د ټېکنالوژۍ اوسرمایه کارۍ پر اساس خپل وسایل زیاتوي لګیادي- دغه بدلون د مغرب خلکو په خپل سماج کې تر شپاړسمه پېړۍ وروسته په دانشورانه توګه راووست- د پښتنو پر سیمه خو زیاتره غرونه رېګونه او دښتونه دي او بارانونه هم پکښې پښخي کم کېږي، ځکه یې زرعي پیداوار ډېر کم دے- دلته خلک د

پېداوار ونورو، نوو نوو زریعو ته اړتیا لري- خپلي خلک د معاش په تلاش په نورو هېوادونو کې ځله پاشلي دي- چا خپله ژبه او کلتور له لاسه ورکړل او چا عمرونه دېل په مزدوریو کې تباه کړل خو څه یې ترې جوړ نه کړل- موږ ته هم په نوي پېر کې د تعلیم، تجارت، سرمایه کارۍ او ټېکنالوژۍ پر اساس خپل وسایل زیاتول پکار دي ولي چې زرعي پېداوار کافي نه ده او جنګي معیشت همیشه د خپلو بچیانو په وینو سوړ وي-

دیورپ او امریکا خلکو دټېکنالوژۍ د پرمختګ په نتیجه کښي دنولسمې پېړۍ صنعتي انقلاب راووست چې دوی لره د ځلاند سبا زېږه⁷ شو او په سیاسي معاشي او معاشرتي توګه پر نړۍ باندي را خواره شول- یوازي دیورپ او امریکا معاشره نه بلکي اوس د روس، چین، جاپان او نورو ډېرو قوتونو خلګ هم د سرمایه کارۍ او ټېکنالوژۍ پر بنیاد خپل معیشت سموي لګیادي- دوی دسوشلېزم او کمونېزم لاره پرېښو وه او اوس پرنوو معاشي بنیادونو کارکوي لګیا دي-

دلته دا خبره بېرته سپینول غواړم چې جدیدیت یو بېل شے ده او په صحي معنا د معاشرې نوه تشکیل په کېدای شي- دا له مغربیت بېخي جدا ده کوم چې د مغرب د خلګو د ټولنیزو قدرونو عکاسي کوي- ظاهره خبره ده چې مغربي قدرونه خپلول جدیدیت نه ده او په روایتی پښتني ټولنه کې د دغسي قدرونو

د خپلولو هلي ځلي هيڅ ګټه نه شي راوړای بلکي د نور انتشار وېره لاهم ورسره شته- جديديت يوه نازکه مسئله ده چي اړه يې په نوښتونو پوري ده نه چي په مغربي قدرونو پوري ځکه دا د يوې ساينسي مسئلې په توګه تريحث لاندې راوستل لازمي ګڼم- لکه وړاندې چي يې ذکر وشو ځيني دانشوران د جديديت، مغربيت، صارفيت، نقالی او تهذيبي بېګانګۍ بحث دومره سره ګډ وډ کړي چي منطقي نتيجه يې د بد اعتمادۍ په شکل کي مخته راشي، حالانکي دا بېلا بېلي مسئلې دي-

له تېرو دوو پېړيو راهسې مغرب د جديديت په خوا سفرکوي لګيا دۍ- جديديت د مغربي هېوادونو په ځلګو کښي اعتماد راووست او د تحفظ احساس يې پکښې پېدا کړ- دمغرب ځلګ په اساني د مغربي تهذيب او جديديت ترمنځ فرق کولای شي- دوی په جديديت کښي خپل سبا ليدای شي ځکه نو خپل زرعي بېګا ته نه ګوري- دوی لره هم جديديت دغومره نوی شے دۍ لکه چي يې موږ ګڼو او د دوی يو شمېر زاړه ځلګ هم ځای پرځای ورسره اختلاف لري- خو دوی په دې آگاه دي چي د ترقي دپاره تمام قدرتي او انساني وسايل پکار راوستل دي- ځکه يې مذهبي او روايتي ګروپونه هم په سپکولر جمهوري مرکزي لړۍ و پېډول- همدغه دوی د جديد رياست تقاضا ګڼي چي پکښې د قام تنظيم پر سپکولر او جمهوري بنيادونو وي- د دوی يقين دۍ چي که ټولنه د

خپلو ادارو تنظیم پر عقلي اوساینسي اصولونو وکړي نو یې پایښت یقیني ده او ترقۍ یې قوي مکان لرلای شي -

کله چې د جدیدیت پراساس مغربي ملکونو ترقی وکړه نو یې ورو ورو له یورپ څخه بهر په نورو هېوادونو کې هم لاس وهنه پېل کړه او نوآبادیاتي نظام یې قایم کړ - دغه لاس وهنه او مداخلتونه د مشرق او مغرب تر منځ د نفرتونو وجه شوه او په مشرقي هېوادونو کې جدیدیت ته هم د مغربیت په نظر وکتل شو - د مغرب جدیدیت چې هر څه ؤ، په مشرقي هېوادونو کې خلکو ته بېخي یوسطحي غوندي شے ښکاره شو - دمغربیت د تخریبي او اجنبي قدرونو سره سره خلکو جدیدیت هم په دغه معنا واخست، ولي چې ګټه یې یوازي بالايي طبقو ته تله - ځکه مشرقي معاشره ورو ورو پر لاندینۍ او بالايي طبقو تقسیم شوه - لاندینۍ طبقه ته خپل هېواد ځکه اجنبي غوندي شو چې د پردو تر واک لاندې ؤ، د محنت زیاتره ګټه یې نورو اخسته او پخپله تر بهرني قانون لاندې د جبر ژوند تېرولو ته اړ وو - دټولني بالايي طبقه که څه هم مراعات یافته وه خو خفه ځکه وه چې د دوی تشخیص ته حقیقي خطره وه -

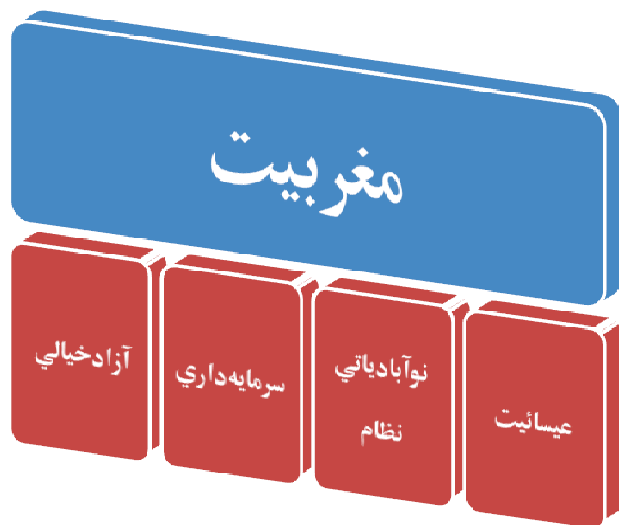
یوې خواته په مغرب کې خلکو ته آزادي وه چې په خپله مرضي جدیدیت قبول کړي او له دغه غوره بدلون څخه ګټې واخلي - دمغربي جدیدیت په ترکیب کښې خودمختاري او ایجاد پسندی دوه مهم عناصر وو چې ددوی د ترقی موجب ګڼل کېدل - خو د دوی تر

واک لاندې، په مشرقي هېوادونو کې خلکو ته چرته هم په نظر نه ورتلو- بلې خواته د مغرب په نوآبادياتي نظام کې خلگ مجبوره وو چې د پردو تر جبر لاندې ژر تر ژره جديديت ومني- دغه بدلون په خوښه نه ؤ بلکه يو توپل شوو څيز ؤ چې د اجنبيت احساس يې نور هم زيات کړ او په ټولنه کې يې اضطراب وکاره- ښايي چې په دغه وجه د مشرق خلکو جديديت هم د مغربيت په معنا واخست او ورته شا يې کړه- چونکې ايجادونه هم د کمو وسايلو د کبله په مشرق کې کم وشو ځکه د مشرقي هېوادونو خلگ ونقالې ته اړ شول ولي چې مغرب دومره مخ په وړاندې ولاړ چې مقابلې يې ممکنه نه شوه پاته- په هر حال د خپلو قامونو د پر مختگ راز د ټولنې په تجديد کې دے او دا لازمي نه ده چې په پښتني ټولنه کې د جديديت نتيجه هماغه وي کومه چې دا وخت په مغرب کې ده-

د جديديت پر اساس پرنوو نوو کړنو تر ترقۍ وروسته اوس مغرب و مشرقي قامونو ته په سپک نظرگوري- د مغرب خلگ نسلاً هم ځانونه تر مشرقي قامونو اصل گڼي او نور قامونه ورته وحشيان ښکاري- څوک وحشيان دي ؟ او څوک مهذب ؟ دا بحث خو له پېړيو راروان دے او تر پېړيو به جاري وي- هر قام د تهذيب په اړه ځانگړے فکر لري او پر خپله طريقه يې تر بحث لاندې راوړي- حقيقي تهذيب په تجديد پورې اړه ضرور لري خو دا ځان لره يوه غټه پنگه ده چې تر نوېوالۍ يې نور اړخونه ډېر مهم گڼل کېږي- د مغرب خلکو ته

مشرقي قامونه نااهله او پسمانده ښکاري ځکه نو په مشرق کښې د دوی خلاف نفرت فطري شے دے- دوی هر کله د خپلو مادي گټو دپاره د وړو وړو قامونو استحصال کړے دۀ ځکه د نورو قامونو اعتماد ورباندې نشته- د مثال په توگه انگرېزانو په هندوستان کې دمغلو واک ور ختم کړ او وړو وړو يې پر بنگال هم قبضه وکړه- په بنگال کې هم دوی مقامي صنعت ختم کړ او دخپلي مرضۍ دڅيزونو پيداوار يې ځکه زيات کړچې يورپي منډۍ لره خام مال تر لاسه کړي- دوی هغه ټېکنالوجي مخته يوړه کومه چې د دوی په گټه وه- بلي خواته روس هماغه پاليسي خپله کړې وه کومه چې د برطانيه وه- بلقان او منځنۍ آسيا يې په جبر د شوروي اتحاد برخې کړې- د دغسې پاليسيو منطقي ردعمل په ځينو هېوادونو کې د جديديت پر ضد د اورپوکۍ، بنياد پرستۍ او بدامنۍ په شکل کې مخته راتلای شوه-

لکه چې په څرگندون نمبر ۲۱ کې ښوول شوه دے، مغربيت پر څلورو پښو ولاړ دے او هغه دي آزاد خيالي، سرمايه داري، عيسائيت او نوآبادياتي نظام- د مغرب خلک آزادخياله دي او پخپله مرضي يې جديديت قبول کړے دے- دوی دغه آزاد خيالي قامي پرمختگ لره لازمي گڼي او په ټولنه کې يې دغوره بدلون اولنۍ خښته بولي- دمغرب هرکس خود مختار دے ځکه پر نوو نوو



څرگندون نمبر ۲۱ د مغربیت څلور بنیادي اجزا

کرنېو نوي نوي ايجادونه کوي- سرمايه داري د يوه منظم فکري مکتب تشکيل نه کوي- سرمايه دار د مادي گټو دپاره تر هرڅه تېرېږي- د مغرب سرمايه دارانه نظام د مشرقي قامونو د استحصال وجه ده او همدغه د مشرق او مغرب ترمنځ لوی پېچومړۍ ده- د مذهب سره د مغربي قامونو دښمني بالواسطه ځکه ده چي دوی مذهب د ساينسي فکر خلاف گڼي- که څه هم دنورو مذهبونو

په مقابلې کې د عيسائيت مرستیالان دي خو دوی د عيسائيت هم پانډه نه دي- د سرمايي په منډه کې مغربي قامونو نوآبادياتي نظام ته دوام ورکړی دے- آبي اېم اېف او عالمي بېنک اول مشرقي قامونو ته قرض ورکړي بيا ورباندي دومره سود طلب کړي چي د وړو وړو هېوادونو وسائل ټول ترې واخلي- په کوزنو چارو کې يې لاس وهنه لاهم کوي^۶- دوی په مشرقي هېوادونو کې په نوي رنگ هماغه نوآبادياتي نظام ساتلی دے کوم چي د عالمي جنگونو سبب ؤ-

دا وخت دنيا څلورو مسئلو ته مخامخ ده- اول معاش، دويم قامي شناخت، درېيم مذهبي شناخت او څلورم تهذيبي شناخت^۸- مغرب معاشي ضرورتونو ته پر مذهب او قوميت فوقيت ورکوي- د ژواندانه د فلسفې بنيادي اصول معاشيات ګڼي- دوی د پېداوار پرستش کوي او انساني ضرورتونه د مادي صارفيت او طاقت په تېترين حدونو کېني قید ساتل غواړي- د انسان په وجود کېني د غېرمادي روحاني جهتونو نفي کوي- د ماديت په خوا د دوی د اخلاقياتو، فلسفې او نفسياتو تر دې حده هڅه ده چي هر څه ومشين ته ودرېدو- مشين د معاشي طاقت او صارفيت دواړو يوازينۍ ګارتي و ګڼله شوه- په صنعتي سرمايه دارانه سماج کېني ضرورتونه روځ په روځ زياتيري او خلګ د بنايست، معيار او مقدار په چکر کېني ورو ورو د سرمايه دار د پېداواري لېونتوب خوراک

شي- همدغه وجه ده چي ځيني پوهان دا وېره لري چي په ظاهره څرکېدونکې سرمايه دارانه نظام په اصل کېني د انسانيت د فکري او سماجي نظام دښمن دے او انسانان ورو ورو د صارفيت په کېنسر اخته کوي لگيا دے- نه پوره کېدونکي انساني ضرورتونو انسان ته نور څه خو ورنه کړل بلکي ذهني سکون يې هم ترې واخست- سماجي بدۍ يې پکېنې وکړلې او د بېگانگۍ تر آخري حده يې ورساوه- په گڼو گڼو ښارونو کېني له خپل خواوشا نه بې خبر هر کس په منډه خو دے لېکن د تنهائي ښکار دے او اطمینان يې نشته- د سهولياتو په شکل رنگارنگ فتنو ژوندون ورته غذاب کړ او د بېلابېلو کښالو سره يې مخامخ کړ- فرصت ورسره نشته او د سرمايي د مشين د يوې پرزې په حبث له سهاره تر ماښامه په تراټ دے او کله کله خو يې شپه هم له دغه عذابه خلاصه نه وي- محبتونه ترې وتښتېدل، خود غرضي شوه او د بېگانگۍ دور دوره ده- روايتي اخلاقي قدرونه او انساني عظمت چرته پاته نه شوو بس د سرمايي لېونۍ منډه ده چي روانه ده- پښتانه خپل قامي شناخت، مذهبي شناخت او تهذيبي شناخت ته تر سرمايي زيات اهميت ورکوي-

ځيني مشرقي هېوادونه هم د جديديت په اړه د مغرب سره په گام روان شول او د نوښتونو مخالفت يې ونه کړ- جاپان، چين او ترکي داسي مثالونه دي چي تر ډېره حده يې له جديديته گټه

واخسته او په عالمي جنگونو کې تر شکست وروسته يې هم خپل قامونه له غلامۍ بچ وساتل- جديديت د دغو هېوادونو په خلکو کېني تعليم عام کړ، اعتماد يې پکښې راووست او د ترقۍ پر لاره يې روان کړل- د تحفظ احساس يې هم پکښې را پېدا کړ چې د صنعتي او تجارتي پېداوړ د زياتولو اولنې شرط ګڼل کېږي- په چيني جديديت کې اخلاقي بدۍ نشته- چينيانو د جديديت سره سره خپل اخلاقي ارزښتونه هم اوچت ساتلي دي، ځکه دا ويره صحي نه ده چې جديديت مذهبي او اخلاقي قدرونو لره خطر ده- جديديت د هري ټولنې ضرورت دے او تجديد د اجتهاد په توګه د روايتي مذهبي پښتني ټولنې نظرياتي عنصر دے چې له بده مرغه خلکو تر ښاکړه دے او همدغه وجه ده چې مشرقي قامونه روځ په روځ تر نورو قامونو شاته پاته کېږي- اوس لازمي ده چې خلګ د ځلاند سبا په هيله اجتهاد وکړي- د چينيانو په شان په خپلو شرطونو، پر نووکړنو د قام تعمير وکړي، جديديت ته د مغربيت په نظر ونه ګوري بلکې په خپلو شرطونو يې قبول کړي- د جديديت سره سره خپل ټولنيز قدرونه او مذهبي روايتونه هم اوچت وساتي- او د 'خداي' پر وحدانيت او پر ټوله 'خدايي' د ده د قدرت تصور د ژوند معنوي سطحه وګڼي-

اخځليک

1- ول ډيورانت ، (The Story of philosophy: The lives and openions)

(of the greater philosophers) اردو ترجمه سيد عابد علي عابد ،

فکشن هاؤس مزنگ روډ لاهور، ۲۰۱۰،

2- ډيورانت ول، 'نشاطِ فلسفه' (The Pleasures of Philosophy) ژباړن

محمد اجمل، فیکشن هاؤس مزنگ روډ، لاهور، ۲۰۱۰ -

3- غني خان، 'خدایي خدمتگار تحریک او پښتو نظم'، صاحب شاه صابر ، جرس

نظم نمبر ، کراچي، ۲۰۰۱

4 - ډاکټر علي شریعتي، 'افکارِ شریعتي' ترتیب شیما مجید، اداره منهاج الصالحین

جناح ټاؤن ټیوکر نیاز بیگ ، لاهور، ۲۰۰۱

5 - کارلس لهمنټ، (The philosophy of Humanism) یعنی د انسان

دوستۍ فلسفه ، اردو ترجمه امجد علي بهټي، فکشن،

مزنگ روډ لاهور، ۲۰۰۴

6 - مهاتیر محمد، 'ایشیا کا مقدمه' اردو ترجمه نعيم قادر، جمهوري

پبلیکېشنز، ۹ الشجر بلډنگ نیلا گنبد لاهور، ۲۰۰۴ -

7 - ویلیم مېک گاګي، (Five epochs of civilization) د بشري تهذيب

پنځه مهالونه، اردو ترجمه، حسن عابدي، مشعل لاهور، ۲۰۰۵

8 - سېموئیل پي هنټينګټن ، د تهذيبونو ټکراؤ او د عالمي نظام نوے جوړښت

(The clash of civilizations and the new world order)

اوکسفورډ، ۱۹۹۷



د خدای خدائي

د خداي خداي

”خدائي“ داسي يولفظ دے چي هر کس ترې د ”کُل“ معنا اخلي-
 جهان، کائنات، زمان و مکان داسي ڊبر لفظونه دي چي معناوي
 ئي کُل ته خو نژدې دي مگر د ”کُل“ په مطلب پوره نه دي- خداي
 هغه واحد او مطلق ”رَب“ دے چي د هرڅه خالق او مالڪ دے- بي
 نياز دے ځکه هر څوڪ د دے محتاج دے خو دے دچا محتاج نه
 دے- له جسمه معرا دے، کامل او ابدي دے- د دُنيا هيڅ يو څيز د
 دے همسر نه دے- د قرآنِ حڪيم^۱ په سورة الاخلاص او آيت الڪرسي
 كي دے خپل ذات پخپله بنولے دے- رحمان^۲ بابا يي په دې انداز
 تعريف ڪړے دے:

له نېستۍ يي د هستۍ صورت پېدا ڪړ

هسي رنگ پروردگار دے رب زما

هر تعمير چي د دُنیا او د عُقبا دے
د همه واړو معمار دے رب زما

مابعدالطبیعیات یا مېټافزکس د فلسفې هغه بناخ دے کوم چي د
”حقیقت“ او ”حق“ پلټنه کوي- مېټافزکس دوه قسمونه لري^۳- یو
قسم یې آنتولوجي (ontology) ده چي د کاینات د جوړښت په
حقله د ډېرو اړو سوالونو جایزه اخلي او بل قسم ”حقيقي
مېټافزکس“ یې د دې سوال ځواب لټوي چي ”حق“ څه دے؟ د دغه
سوال جواب په فلسفه کي هغومره لوی پېچومے دے لکه پخپله د
انسان د ”انسانیت“ سوال-

د خدای د وجود سوال د انسان د تخلیق سره سم د دے په
مغزو کي ځای موندلے دے، ولي چي دے پر ځمکه د خدای نایب
دے- د خدای په اړه یې بېلا بېل سوالونه په لاشعور کي دي چي
اظهار یې کله وکړي او کله نه- تاریخ ګواه دے چي په هره کفري
ټولنه کي هم د خدای د وجود سوال ترنورو ټولو سوالونو دروند او ګران
منل شوه دے- له آدمه تر دې دمه همدغه سوال دے چي ګردش
کوي لګيا دے- ځکه د خدای او خدایي د سوال په جواب کي د
اولسمي پېړۍ نامتو فلسفي سپینوزا ویلي و چي^۴:

“All is one, and the one is Divine ”

يعني ”د هرڅه بنسټ یو دے او هغه یو خدای دے“

تر اسلام مخکي هم په عرب معاشره کي نه يوازي د خدای تصور ؤ بلکي "الله" تر هرڅه ستر او مقدس نوم ؤ، ځکه خو تر رسول الله مبارك لمخه هم دده د والد محترم نوم عبدالله اينسول شو ؤ- دا ددې حقيقت دليل دے چي هغه وخت هم عربو د الله بندگي کوله او په دغه يې فخر هم کاوۀ- همدغه راز په آريانه کي تر عيسی عليه السلام لمخه هم د "خدا" تصور ؤ-

لکه چي يې مخکي هم ذکر وشو، تيولوجي (Thiology) خدائي علم ته ويل کيږي په کوم کي چي د بنده تعلق د خدای سره او د خدای تعلق د بندگانو سره څرگنديږي- په دې اړه د مغرب دخلگو فکر له موږه تر ډېره حده بېل دے، ولي چي د هغوی دين او عقايد له موږه جدا دي- د هند او چين خلک هم بېل فکر لري ولي چي د دوی مذهبونه هم بېل بېل دي- د دغو خلگو سره په دغه اړه بحث پراخه سينه، ژوره مطالعه او قوي استدلال غواړي- د خدای د وجود په اړه د دغو هېوادونو د غالب اکثريت سوچ هماغه دے کوم چي د مسلمانانو دے البته د خدای دخدايي د بېلا بېلو برخو په باره کي د دوی فکر له موږه مختلف ښکاري- دغه خلک د دليل او عقليت قدر کوي ځکه يې د دعوت له لاري په غوره بدلون راضي کول زيات امکان لري، نه چي په زور يا په تخریب- زور او تخریب که مغربي اقوام کوي او که مشرقي د غندنې وړ دي-

د اتلسمي پېړۍ تر نامتو جرمن فلاسفر امانوکانټ (Kant)

لمخه^۵ د کائنات د جوړښت په اړه درې بېلا بېلي نظريې وې- يوه دا

چي کائنات له یوه عنصره جوړ دے يعني مونيزم (Monism) - دغه عنصر څه دے؟ په دې اړه بېلا بېلي نظريې وې- اوله دا چي دغه عنصر صرف "مربوط احساس" دے چي وحدت الوجود گڼل کيږي او مذهب د کائنات په اړه د همدغه فلسفيانه نظر تائيد کوي- دويم دا چي دغه عنصر "ماده" ده او د انگرېز فلاسفر تامس هوب غوندي د نوي دنيا ډېر ماده پرستان د دغه فکر خاوندان دي ځکه نو انسان يو مشين غوندي څيز ورته بنسکاري- د دوی دليل دا دے چي په دنيا کي چي د کومو څيزونو موږ مشاهده کوو او کوم څيزونه چي روزانه پکار راوړو دا ټول د مادي بېلا بېل شکلونه دي- د مثال په توگه غرونه، دښتونه، لمر سپوږمۍ، ستوري، ورېځ، هوا او اوبه واره د مادي نه جوړ دي او د مادي د ذرو بېلا بېل ترتيبونه د دغو څيزونو د بېلا بېلو شکلونو موجب دي- دغه مثالونه د انسان د خارجي دنيا په اړه معلومات ورکوي خو د انسان د داخلي دنيا په اړه د ډېرو سوالونو ځوابونه نه لري- کله چي انسان د خپل شعور او احساس په باره کي د فکر په ټال شي نو گوري چي د مابعدالطبعيات تصور پکښې څپې وهي- د شعور، احساس، عشق، جنون او روح په اړه مادي وضاحتونه انسان مطمئن نشي ساتي ځکه نو دنيا لره د يوه خالق وجود تسليم کولو ته تيار شي او غاړه ورته کښيږدي- دکائنات د ساخت په اړه دويم نظردا دے چي دا له دوو عناصرو جوړ دے يعني ډوليزم (Dualism) - ډچ فلاسفر بېروچ سپينوزا دا نظر لاره چي ماده او تصوراتي وحدت الوجود دواړه په

حقيقت کي د کائنات په اړه د "حق" پېژندنې مهم عناصر دي-
فرانسيسي فلاسفر ريني ډسکارتس د دغې نظريې په وضاحت کي
ډېر کار وکړ هغه "ماده او احساس" (Mind and Matter) دواړه د
وجود لازمي حصې گڼي- د ډوليزم تصور په بل انداز د حق او
باطل، بڼه او بد، جزا او سزا په اړه هم تر فلسفيانه بحث لاندې
راځي- درېيمه نظريه داوه چي کائنات له ډېرو عناصرو جوړ ده
يعني پلوراليزم (Pluralism)- کانت^۶ دغې درې واړې زړې نظريې
رد کړې او د مشاهدې او تجربې په رڼا کي يې د استدلال په قوت د
کائنات د واړو څيزونو پر وضاحت زور ورکړ- دغه رېشنليزم
(Rationalism) د دۀ د فلسفې اصل جوهر ؤ چي پکښې د وخت
(Time) او فضا (Space) اهميت ډېر زيات ؤ- همدغه استدلال
وروسته د کائنات د سائنسي تجزيې موجب شو- نتيجه دا چي د
نوي پېر فلسفيان پر دوو داسي لارو روان ښکاري چي يوه له بلې پر
مخالف سيمت ځي- اوله فلسفه له هغې مشيني خارجي دنيا څخه
شروع کيږي کومه چي د مافوق الفطرت خدائي خلاف احتجاج کوي
او د مشاهداتو په زور تر حقيقته د رسېدو په هلو ځلو ده- په دغو
فلسفيانو کښې نيوتن، ډېکارت، گېليو، هابز، ډېرو، سپينسر،
واتسن، رسل، هولباخ او لامېټري شامل دي- د فلسفيانو دويمه
ډله له شعوره د خپل سفر پېل کوي، له داخلي يقين څخه د
احساس او تصور په سردرو کي روان اوسي او د روحانيت، حریت،
عېنيت او قوميت اخلاقي مقاصد تر سره کوي- په دغه ډله کي
بشپ بارکلې، نطشې، لابنز، کانت، هېگل، شوپنهار، وليم جېمز او

برگسان شامل دي- په دغه دويمه ډله کي د کانت مقام تر نورو فلاسفرانو ځکه اوچت بنکاري چي هغه د پلوراليزم (Pluralism) تصور ورکړ او د مشاهدې او تجربې په رڼا کي ئې د استدلال په قوت د کائنات د واپړو څيزونو پر وضاحت زور هم ورکړ-

د خدای د خدائي فلسفيانه بحث دومره اوږد دے چي په زرگونو کتابونه ورباندي ليکل شوي دي خو د دغي لامتناهي سلسلې غوټي لا تر اوسه نه دي خلاصي شوې- زما موخه هم د دغو غوټو خلاصول نه ده بلکي د ځان، قام، دين او انسانيت تر بحث وروسته په دغه اړه هم د پښتني ټولني پوزيشن واضح کول دے- موږ پښتانه يو، ايمان مو د سړيتوب په شرطونو کي شامل دے ځکه يو مشيني او بېخدايه کائنات نه شو قبولولای- دمغرب لوی دانشوران هم اکثره د خدای وجود مني لکه جرمن فلاسفر امانويل کانت (Immanuel Kant) چي دخداي دوجود په هقله وايي:

"It is thoroughly necessary to be convinced of God's existence, it is not quite so necessary that one should demonstrate it"⁷

معنا دا چي "دا لازمي ده چي د خدای وجود ومنل شي خو دا هيڅکله هم لازمي نه ده چي چاته ورثابت هم کړشي"

د خدای او خدائي په اړه د سړيتوب په فلسفه کي هيڅ ابهام

نشته- پښتني ټولنه چونکي يوه مذهبي او دوديزه ټولنه ده ځکه يې پر خدای عقیده بلکل صفا ده- پښتانه يو خدای مني چي له هر څه بې نيازده- د سړيتوب په فلسفه هر هغه کس راگډ دے چي د اعتدال پر اصولونو يقين لري، د نورو خلگو خبره په غور اوري، په صبر يې برداشتوي او بيا يې په دليل جواب ورکوي- د ورور وژني غندنه کوي، پر ورور ولي ولاړ وي، د حق مرسته کوي او د باطل خلاف آواز خپله ذمه واري گڼي- پښتونوالی او سړيتوب تر ډېره حده د يوه حقيقت دوه نومونه دي- پښتانه مسلمانان دي، پر يوه خدای ټينگ يقين لري او د کائنات د تخليق عقیده يې هماغه ده کومه چي د ټولو مسلمانانو ده- يعني خدای يو دے او هيڅ شريك نه لري- موږ پر ملائکو، آسماني کتابونو او رسولانو ايمان لرو- چونکي زموږ په نظر روح لافاني څيز دے ځکه مو پر آخرت پوخ يقين دے- اسلام خپلو منونکو ته پرکائنات (خدائي) د غور او فکر بلنه ورکوي- د ځمکي او اسمانونو پخوا يې فکر راگرځوي او دا حکم ورکوي چي د خدای په خدائي کښې د موجودو څيزونو په غور مشاهده او مطالعه کوئ- د خدای خدائي گوره چي پښتانه له همدغي مشاهدې او مطالعې نه تر نورو قامونو ډېر شاته پاته شول- د افغاني تاريخ آريايي پېر، سکايي پېر، کوشاني پېر، بېتالي پېر او اسلامي پېر دلته تربحث لاندې نه دي- دلته خو د جديد دور د ټېکنالوژي خبره ده چي په پوره افغاني تاريخ کي کله هم اهميت

نۀ دۀ ورکړل شوۀ- نۀ موږ د فلکیاتو د علم حاصلولو کوشش کړۀ دۀ نۀ د فزکس، نۀ دکېمیا او نۀ دحیاتیاتو، نو به دخدای دخدايي په باريکیانو څۀ سر خلاص کړو- د خدای معرفت یوازې د ترک دنیا سره تعلق نۀ لري بلکې د بلند ترین اخلاقي آئیډیل سره په وفاداري پوري اړه لري، ورسره ورسره یو داسې تخلیقي تخیل پکار دۀ چې د خالص روحاني جذبې او تجربې اظهار په وشي - عالمي تاریخ گواه دۀ چې له شپږمې مخزېږدي پېړۍ څخه افغانستان د بهرنیو مداخلت کونکو مقابله کوي لگیا دۀ او ښايي چې دعلمي لحاظه یې د شاته پاتیکېدو وجه همدغه بهرني مداخلتونه وي خو سوال داده چې د بهرنیو قوتونو په موږ څۀ اړه ده؟ ولي مداخلتونه کوي؟ موږ له دغه شان مداخلتونو څخه ولي قام نه شو ژغورلای؟ ځواب یې واضح دۀ چې زموږ وعلم وحکمت ته شاده او وجنگ ته مو مخه- بدلون اوّل د نظر په زاویه کې راوستل پکار دۀ- جمال الدین افغاني (۱۸۳۹-۱۸۹۷) هغه افغان ؤ چا چې اوّل ځل دا محسوسه کړه چې په نوي وخت کې د مغرب مقابله په جنگ نۀ بلکې د خپلې ټولنې په اصلاح ممکنه ده^۷- د افغانانو په شمول مشرقي قامونو ته پخپلو شرطونو د جدیدیت سائنسي ثقافت خپلول پکار دۀ- په نوي جهان کې د نورو قامونو د سیالۍ تر حده هلي ځلي لازمي دي، ولي چې خدای وایي^۸:

يعني انسان لره بس هماغه څه دي دکومو چي دے کونښ کوي- د خدای په لويه خدائي کي لمر، سپوږمۍ، ځمکه او بې شمېره ستوري ښکاري- هر ستورے تر ځمکه ډېر غټ دے او نه معلوم چي څه څه به پکښې وي- د خدای حکم دے چي موږ ورباندي فکر وکو ولي چي په دغو کي موږ لره ډېري نښانياني دي، مگر زموږ فکر د تربور تر ورڼه وړاندي نه ځي- دا حقيقت د لمر په شان روښان دے چي د دغي مسئلې حل انقلاب نه دے بلکي تعليم دے- د خپل نسل پر نوو کړښو تربيت قام ته د نورو قامونو په گام د تگ همت او اهليت ورکوي-

زموږ مسکن ځمکه ده چي پکښې د انسانانو سره سره ډېر نور ژوندي څيزونه اوسي- دغو څيزونو ته موږ ”مخلوق“ وايو چي خالق يې خدای پخپله دے- انسان پکښي د اشرف المخلوقات په نامه ځکه ياديري چي آزاده اراده لري، د انتخاب کولو صلاحيت ورسره شته، پخپله هم تخليق کولای شي، او دځان پېژندنې په خاصيت له نورو مخلوقاتو بېل دے- خو د نړۍ ټول انسانان يو رنگه نه دي- بېل قامونه پکښې شته، بېل بېل مذهبونه لري، بېل تهذيبونه يې دي او د علاقې په حساب هر قام ځانگړے کلتور لري- همدغه د خدای خدائي ده چي بېل بېل رنگونه يې دي- د عقايدوپه لحاظ هم د مشرق او مغرب تر منځ توپير ليدل کيږي- دمغرب د زياتره خلکو په نظر انساني ضرورتونه او په دې لړ کي ددوی تجربې

تر فطرت، قسمت او خدايي ورکړه مهم گڼل کيږي، خو زموږ په مشرقي هېوادونو کې د نظرزاوېه بلکل بېله ده- دلته دخدای د تصوّر بغير هيڅ يو څيز مکمل نه دے- دلته د خدای او خدايي تصوّر پېر بالا دے او د سائنسي دلايلو په دائره کې نه راځي- د دې خبرې مطلب دا هيڅکله نه دے چې موږ دي تر دې حده الهام پرسته شو چې د عقل په استعمال کې خنډ پېدا شي- خدای موږ له سائنسي تعليمه نه راگرځوي او نه د ده په خدايي کې د ترقۍ ممانعت شته بلکې د غور و فکر حکم راکوي- لکه چې په څرگندون ۲۲ کې ښکاره دي، زموږ د علم بنيادي ذريعي پخپله د خدای کلام، د رسول الله مبارک حديثونه، د فطرت مشاهده او د نورو کتابونو مطالعه دي- دخدای کلام خو هر مسلمان له کچنيوالي مطالعه کوي- قرآني علم او د رسول الله مبارک حديثونه په عملي توگه هم زموږ د ژوند حصه دي، خو د فطرت مشاهدې او د نورو کتابونو مطالعې ته د قام په جېث زموږ شا ده او همدغه مو اصله مسئله ده-

د خدای خدايي خو د کائنات تر حدونو هم بالا ده ځکه يې بحث نه اوږدوم- زه د ده په لويه خدايي کې ديوې وړې سياري يعني ځمکې اوسېدونکې يم ځکه يوازې تر ځمکې پورې خپل بحث را لنډوم، بيا پر ځمکه هم چونکې انسان يم نو د انسان په اړه څه نه



څرگندون نمبر ۲۲ به روايتي ټولنه کي د علم ذريعي

څه ليکم- انسان چونکي پر ځمکه د خداي نائب دے او د دۀ په خدايي کي تر ټولو مخلوقاتو افضل هم دے ځکه يې دلته هم په بېلا بېلو ټولنو کي تاريخ او تهذيب تر بحث لاندې راځي- د ځان، قام، مذهب او انسانيت تربحث وروسته پرعالمي سطحه د ځينو

نورو مسئلو جاج هم اخستل ضروري گڼم- د انساني تاريخ لوی جنگونه زياتره د تهذيبونو تر منځ د توپير په وجه شوي دي- د تهذيبي برتری احساس پخپله د جنگ يو لوی سبب گڼل کيږي حالانکي معاشي گټي يې يوه بله وجه هم ده- لکه مخکي چي يې ذکر وشو، تهذيب د قام د اجتماعي ضمير اظهار دے چي د لرغونو آثارو په توگه وجود لري، د قام عمراني او روحاني جوهر دے چي ريښې يې په تاريخ کي تر نه ختمېدونکې حده خورې وړې دي، او خلکو لره د اسلافو هغه عطيه ده چي امېدونه اوږوي او امکانات زېږوي- پر عالمي سطح په دې اړه هم د نظر دوې بېلي زاويې دي- مغرب د تهذيب يو آفاقي نظر لري او دا د نړۍ د ټولو قامونو گډ ميراث ځکه بولي چي دوی په اصل کي خپل تهذيب آفاقي گڼي- په دغه نظر تهذيب د لرغونو آثارو هغه پنگه ده چي بېلا بېلو نسلونو او ټولنو له لاندې نه تر بره د تاريخ په اوږدو کي تر ارتقايي عمل لاندې جمع کړے دے- په دغه نظر د سومري، مصري، چيني، هندي، يوناني، رومي او افغاني تهذيب تقسيم څه بنياد نه شي درلودلای- د نظر بله زاويه داده چي د آفاقي تهذيب سره سره قامي تهذيب هم شته چي د خپلو بېلو رنگونه او خاصيتونو له کبله يو قام له بله څخه بېل په ښکاري- همدغه منصفانه سوچ دے چي دا وخت په نړۍ کي د قبولو وړ گرزېدلے دے ولي چي د معاشري د ژوند او مرگ اړه په همدغه تهذيب پوري ده- ځکه نو تهذيب يو

عالمي يا بېن المللي مظهر دے - کلتور يا ثقافت يو علاقائي مظهر دے ځکه چي دا د يوه قام له پېړيو راروانه يوه بنکلي سلسله ده چي د بنو قدرونو، آثارو، لوبو، ټوکو، سازونو، شعرونو، نکلونو، غاړو، اتنونو، وراوو، ودونو او اخترونو په شان بېلا بېلي کړۍ لري- د بېل کلتور او بېل تهذيب مطلب دا نه دے چي خلک د غوره بدلون لاري وتړي او په دې خپل تسلي وکړي چي ”ورځه ملگرې ستا جدا او زما جدا لاره ده”- د معاشرې جديديت پزيري ضروري ده او دغه پراسانسې کړنو په سماجي او دانشورانه بدلون پوري اړه لري- د خدای په خدايي کي هم چونکي زمانه تر نه بدلېدونکي قانون لاندې نه ده بلکي تغير پزيره ده، ځکه نو دا حقيقت دے چي موږ خپله ټولنه په پيوسته کوششونو بدلولاى شو- د امن، تعليم، تجارت او جمهوريت دمسلسل هلو ځلو په ذريعه له همدغي ټولني د متواتر بهترۍ هيله کېدای شي-

تاريخي، تهذيبي، عمراني او فلسفيانه مطالعه آخر د انسان پام دانسانيت و بېلا بېلو مسئلو ته را اړوي- موږ له پېړيو راهسي د خدای په خدايي کي د انساني نسل د غوره مذهبي روايتونو او اوچت اخلاقي تعليماتو قدر کوو را روان يو- مگر د مغربي قامونو تاريخ د سپين او تور تاريخ دے، د مالک او د مريي تاريخ دے، د امير او د غريب تاريخ دے- د پښتانه په تاريخ کي د دغسي توپير نه څه مثال شته او نه گنجايش- د ځينو مغربي پوهانو دا خيال چي

تهذيب يو خاص مظهر دے چي يوازي د اصلي نسلونو په برخه دے، له حقيقته لري بنکاري^۹ - ولي چي په ساينسي توگه د انسانانو دماغونه سره ورته دي ځکه د اصل او کم اصل ځای پکښي نه پاتيري. - فرائيډ او هېگل دواړه په هغو اروپايي پوهانو کي شامل دي چي د تهذيب په اړه همدغسي نظر لري - که دغه نظر ومنو نو هم د اصل او کم اصل معيار بنايي چي د دغو نسلونو ښه ارزښتونه وي نه چي نسلي لوړتيا ولي چي د تهذيبي آثارو په جوړښت کي خو د هنرمندانو سره سره د مزدورانو او محنت کښوغلانانو خوله هم گډه ده - پښتانه يو آريايي نسل دے چي ددغو پوهانو په نظر هم د لوړو تهذيبي ارزښتونو مالکان دي خو دوی د قام په جث د هيڅ قسم نسلي امتياز قايل نه دي - خان او بډگر يې دواړه پر يوه ځای په گډه خوراک کوي، يو غوندي پوښاک يې وي او په ناسته ولاړه کي يې هم څه خاص فرق نه بنکاري - د برابرۍ او مساواتو دغسي مثال په نورو قامونو کي ډېر کم ليدل کيږي - له بده مرغه په تېره نيمه پېړۍ کي د دباندینو مداخلتونو له کبله په ټولنه کي د اورپوکۍ زهر وپاشل شول چي منطقي نتيجه يې د سياسي، معاشي او سماجي پستۍ په شکل مخته راغله - بهرنيو اورپوکو او د هغوی بادارانو د ټولني لوړ قدرونه ژوبل کړل او ډېر خلک يې په خپل رنگ ولړل - د پربشاني سوال همدا دے چي پښتني ټولنه د دغو ناوړو اثراتو څخه څنگه منحل کېدای شي؟ د غور او فکر تهکړ اوس

همدغه دے چې دخلگو هغه اعتماد بېرته بحال کړ شي چي په تېره نیمه پېړۍ کي د رنگا رنگ مداخلتونو تر اثر لاندې تباہ شو- که پر عالمي سطحه مغربي قامونو په ټېکنالوژي او پېوسته محنت تر دې حده ترقي وکړه چي اوس له اسمانه پر موږ بريدونه کوي او موږ يې د ځواب صلاحيت نه لرو نو بيا به يې مقاومت څنگه ممکن وي- ظاهره خبره ده چي تر مذهبي او روحاني اختلافاتو به بالا فکر کوو او متحد او منظم قام به جوړوو- رواداري، بشري حقوق، جمهوري عمل او سائنسي سوچ ته به په ټولنه کي مناسب ځای ورکوو-

د هر مشرقي تهذيب خپل خپل قبایلي او اخلاقي اړخونه وي ځکه په ظاهره د لوی بدلون ځای پکښې کم وي- که څوک افغانه، هنده يا يو افريکايي په يوه يا بله وجه مغربي تهذيب اختيار هم کړي نو ورسره ښايي نه ولي چي هغه په رنگ، نسل، مذهب او نور ډېرڅه له مغربيانو بېل دے- په حقيقت کي هغه د معاشرتي، سماجي او روحاني مسئلو سره مخامخ وي- تر ډېره حده مصنوعي غوندي ښکاري ولي چي په ظاهره يو څه وي او په باطن کي يې بېل تهذيبي اقدار وي- بدلون په اصل کي د فکر په زاويه کي پکار دے چي د جديد سائنس او ټېکنالوجي ځای پکښې پېدا شي- چونکي تهذيب د اجتماعي ضمير اظهار دے ځکه دا د يوې معاشرې نسلي، سماجي او روحاني ظهور هم بلل کېدای شي چي په بله معنا د آفاقي تهذيب د نظريې نفي کوي او د قامي تهذيب و فکر ته تقويت ورکوي-

نتیجه دا چي خدای هغه واحد او مطلق ”رَب“ دے چي د هرڅه خالق او مالک دے- ځمکه د ده د لويي خدایي يوه زړه غوندي وړه حصه ده په کومه کي چي انسانان اوسي- دغه انسانان په مشرق او مغرب کي جدا جدا عقيدو منونکي دي- د خدای په قانون هر کس د خپل عمل پر بنياد ښه يا بد گڼل کيږي- د نسل، ژبي، کلتور او وطن په لحاظ پر بېلا بېلو قامونو تقسيم دي- د انسانانو تر منځ د فکر او عمل په لحاظ توپير د خدای دمنشا عين مطابق دے او دا نه ختمېدونکې څيز دے ، ځکه له موږه د برداشت او روادارۍ تقاضا کوي- خدای پر خپله ځمکه د امن ساتلو او د فساد د لارښويي حکم ورکوي- ښه عمل که د هري عقيدې منونکي کوي گټه ترې اخستل پکار ده او له بده کاره يې ځان ژغورنه ضروري ده- همدغه سمه لار ده او همدغه سړيتوب دے- له هېواده پرکېدلي پښتانه چي هر چيري دي بايد د خپل قام، عقيدې، ژبي، کلتور او تهذيب لمن نيولې وساتي ورسره ورسره د غوره بدلون هلو ځلو ته دوام هم ورکړي- دخپلي ژبي او ثقافت ساتنه عېن فرض دے او په نړۍ کي د خپل علاقائي تشخص مظهر هم ، چي ساتنه يې په هره توگه ضروري ده- خوبلي خواته که د نړۍ په گام د تگ په موخه د تعليم، تربیې او ټېکنالوژۍ ضرورتونه له مغربه پوره شي نو دا څه تهذيبي بدلون نه دے بلکي غوره اړيکي دي چي د انسانيت په رشته د قامونو تر منځ ليدل کيږي- موږ هر چيري چي يو بايد چي د روح د بقا او د لوی خدای له تصورڅخه غافل نه شو ولي چي همدغه

تصور انساني ژوند ته معنا ورکوي او خلگ د انسانیت تر معنوي
سطحي پورې رسوي- موږ باید چي دسهیل جعفر¹⁰ ددې شعر په
مصدق هر کله د 'حق' او 'ریشتیا' پلویان و اوسو:

د دار پر سر هم که کېدے شي د ریشتیا حفاظت
باداره ! وس راکړې چي وکړو د رڼا حفاظت

د ځیني مغربي دانشورانو دا دلیل پخپله غېر اخلاقي او غېر
منطقي دے چي ابدی نجات او ابدی عذاب دواړه فرېب دي¹¹ - ولي
چي د "ابد" فکر خو د انساني معاشرې د تشکیل او سماجي انصاف
اصل بنسټ دے - د خپلو قامي، معاشرتي او دیني قدرونو د
ساتني سره سره د امن، تعلیم، تربیت او ټیکنالوجي حصول په
حقیقت کي 'سمه لار' ده-

اخځلیک

- 1- القرآن سورة نمبر ۱۲، الاخلاص پاره نمبر ۳۰
- 2- عبدالرحمان بابا د رحمان بابا کلیات، دانش خپرندویه ټولنه،
پېښور، سريزه حنيف خليل ۲۰۰۵،
- 3 - اینکارټا انسائيکلوپېډیا، 'مابعدالطبیعات' (Metaphysics)
مایکروسافټ کارپورېشن امریکا، ۲۰۰۷
- 4- برائن مېگي، (The Story of philosophy) پارلنگ کائډېسټلي
Darling Kindstley Book، لندن، ۲۰۰۱
- 5- آني بروس، د مېټافزکس برخي (Metaphysics: The Elements) د
مینیسوټا یونیورسټي پریس، ۱۹۸۵،

- 6- كاف مهن، والٽر اي ڪوٽي، 'ڪانٽ او هيگل' (Kant, and Hegel) مېڪ گريو هيل (McGraw-Hill) ۱۹۸۰ -
- 7- پالسن فريڊريڪ، 'ڪانٽ : دهغه ژوند او فلسفه' (Immanuel Kant, His Life and Doctrine) انگريز، امريڪا ۱۹۶۳ -
- 8- القرآن
- 9- ويليم مېڪ گاگي، (Five epochs of civilization) ديشري تهذيب پنجه مهالونه، اردو ترجمه، حسن عابدي، مشعل لاهور، ۲۰۰۵ -
- 10- سهيل جعفر، 'د ياد په جزيه ڪي' سکام اېڪويمي، سبٽلائٽ ٽاؤن ڪوٽه، ۲۰۰۲ -
- 11- ڪارلس لېمنٽ، (The philosophy of Humanism) يعني د انسان دوستي فلسفه، اردو ترجمه امجد علي بهتي، فڪشن، مزنگ روپ لاهور، ۲۰۰۷



12

سمه لار

سمه لار

ماشومان د درختو په ښاخونو پوري پوري واچوي ټالونه پرې وهي ځکه چې دا يې زړه غواړي، خوند ورکوي او يو داسې مُسرت پکي محسوسوي چې اظهار يې همدغه شان ممکن وي- دغسي چې دفکر ټال څومره اوږد پيري هغومره پکي خوند زياتيري- دا يوازې د فلسفيانو معامله نه ده بلکې هر وينس سره تر ډېره حده له دغه لذته واقف ده- بلند فکر و ژوند ته معنا ورکوي، خوند پکي پېدا کوي او انساني نظر ته لا محدوده بصارت وربخښي- دفکر ډټال د هرلر ځانگړي کړۍ دي او دا کړۍ د پرهر پرهر هېواد د غرونو، ځنگلونو، رېگونو، دښتونو او ښارونو په سينو کي ښخي دي- په هرلر پوري يې څو څو لېوني خيالونه ځانگړي او دغه هم غوټي غوټي يو په بله شکېل دي- په دې حال کي به سمه لار څه وي، نه پوهېږم- البته په پېوسته هلوځلو نه ستره کېدونکې سره د

سریتوب په سفر روان دوان اوسي ځکه زه هم بس روان یم- پر سمه لار هم نوي نوي سوالونه مخي ته راځي- لکه دا چي اوس به څه کيږي؟ د وران او نږدلي هېواد بېرته تعمیر به کله کيږي؟ او همدغه شان نور سوالونه- زه فکر کوم چي دمغربي هېوادونو د ”بون” وعده هم بنایي چي د بنائستو وعده وه- هغه وعده چي د افغانستان دبېرته جوړولو په حقله ملگرو ملتونو د جرمني په ښار ’بون’ کي کړې وه، د امریکا د بد عهدۍ له وجهي وفا نه شوه^۱-

اوس به څه کيږي؟ دا سوال معقول نه دے ولي چي په دې کي بيا د نورو قوتونو پخوا هڅه او د څه هيلي گنجایش وینم- دغه هیله اوس باید چي ونه شي- بهرنیو قوتونو په دومره لویه موده هم چي څه ونه کړل نو به اوس څه وکړي- د دوی خپلي خپلي اېجنډې دي او په خپلو خپلو گټو پسې راغلي دي- د دې هېواد جوړښت به دلته اوسېدونکي خلک پخپله کوي، ځکه دغه سوال باید چي اوس بدل کړو- اوس څه کول پکار دي؟ دغه اصل سوال دے چي بحث ورباندي کېدای شي- په پنځم څپرکي کښې د دغه سوال د ځواب په اړه د څو عواملو ذکر شوه و څو دلته د هغو سره سره څه نور تفصیل ته هم اړتیا لرو- اوله خبره خو دا ده چي د قام د پستۍ دغه عوامل باید چي په شعوري توگه لري کړو: نفاق په اتفاق، بهرني مداخلتونه په سنجیدگۍ او پلانونک، اورپوکي د امن په هلو ځلو- تاریخ ځواکي ورکوي چي پښتانه په اتفاق هر څه کولای شي خو نفاق یې لویه کمزوري ده چي هرکله یې د قام ملا ورماته کړې

ده- ځکه نو په هره توګه د دوی ترمنځ د نفاق لارنیو پکار دے-
او دغه ګران کار قوي امکان ځکه لري چې په تاريخي توګه احمد
شاه بابا په خپل فکر او عمل دا ثابت کړے و-

کله چې احمدشاه بابا^۲ په کال ۱۷۴۷ کې د "جديد افغانستان"
بنسټ کېښو، هغه وخت هم قبایلي ټولنه وه، قام پر وړو وړو
ټبرواکیو ځله تقسیم وو، بدی- یې ترمنځ وې او همدغسې د نفاق
حالات وو لکه چې دا وخت دي- دۀ اوّل پښتانه مشران او عالمان په
اعتماد کې واخستل- هر یوۀ ته یې د هغه د قوت په ګچه حق او
احترام ورکړ- دوی یې مطمئن، متفق او د ځان ملګري کړل نو یې
بیاد افغاني سیمې په طبیعي حدونو کې سره یو ځای کړل او د نړۍ
پر مخ یې یو ستر قام ترې جوړ کړ- دۀ جنګ هرکله تر دغو طبیعي
حدونو دباندي ساته- هندوستان، ایران او ماورأنهر یې له دغو
سیمو لري وساتل- په هندوستان کې یې مرېټیان، جاپټ، راجپوت
او سیکان په سزا ورسول خو جنګ یې کله خپله سیمه ته دننه راپرې
نه ښوؤ- که څۀ هم انګرېزان هند ته د تجارتي موخو په ترڅ کې
راداخل شوي وو خو په افغان سلطنت کې یې لاس وهنه ځکه نه شوه
کولای چې قام هغه وخت متحد و او پر خپل مشرېې اعتماد هم و-
تر څو چې دے ژوندے و چا دا سوچ هم نه شو کولای چې افغان
ملت ته په بدنظر وګوري-

دده دزوی تېمورشاه^۳ هماغه پالیسي وه کومه چي داحمدشاه بابا وه ځکه هغه هم افغان سلطنت له بدو سترگو په امان ساتله ؤ- تر دغه وروسته انگرېزانو (چي په هند کي يې حکومت ؤ) د هغه د اولاد ترمنځ د نفاق اچولو هلي ځلي پېل کړې- په دې غرض يې يو باقاعده انتېليجنس نظام جوړکړ چي د افغانو ترمنځ خاشې ماتي کړي او نفاق يې ترمنځ پېدا کړي- د دوی دا کوښښ ؤ چي په افغانستان کي داسي هيڅ يو قوت وجود ونه لري چي افغانان ورباندي متحد شي- د انگلستان او افغانستان تر منځ درې جنگونه وشول- په جنگ خو پښتانه ورباندي غښتلي وو خو د منافقت او چل و ول په پالیسي يې د افغانانو ډېر تاوان وکړ- دغه پالیسي تر اوسه لاهم دوام لري ځکه افغانان له خپله نفاقه د پېوسته جنگ په لمبو سوځي لگيادي- ورو ورو له خپله نفاقه انگرېزانو دوی زېر کړل او په کال ۱۸۹۱ کي يې، په تاريخ کي اوّل ځل په يوه کرښه پر دوو برخو يعني لر او بر ځله و وېشل-

برطانيه په همدغه پالیسي دوی وېشلي وساتل او د روس خلاف يې خپله لويه لوبه ته دوام ورکړ- دغه سيمه يې د عالمي قوتونو د غاښو ترمنځ وساتله- برطانيه او روس دواړو هغه وخت په دې سيمه کي واک تر لاسه کول غوښت او يو د بل دلارنيوي په هلو ځلو وو خو د جنگ مېدان يې پښتني سيمه وټاکله- د غو

دواړو لویو عالمي قوتونو افغانستان د هغه لوی جنگ مېدان کړ
چي په تاریخ کي د "ګرېټ ګېم" یا لویي لوبي په نامه مسوا ده^۳ -
انګلستان دا وېره لرله چي روس چیري د بحر عرب ګرمو اوبو ته
راوړنه رسي او د منشیاتو پر تجارت د دوی اجازه داري ختمه نشي،
ځکه یې په افغانستان کي اور بل ساتلې ؤ -

د مشرقي قامونو سره د انګرېزانو دغي پالیسي نړۍ له
غټو شخړه سره مخامخ کړه - خلګ ورو ورو د دوی خلاف را
وپاڅېدل او د دوی پر ضد په جنگونو کي شامل شول - یوې خواته د
انګلیستان تر قبضه لاندې سیمو کي ورو ورو بغاوتونه پېل شول او
بلي خواته نړۍ د عالمي جنگونو سره هم مخامخ شوه - اول او دویم
عالمي جنگونه په نړۍ کي د لویو لویو جاني او مالي تاوانونو
باعث شوو - خلګو چونکي دانګرېزانو له پالیسي څخه نفرت کاوه
ځکه یې د آزادی هلي ځلي تيزي کړې او په جنگ کي یې د دوی د
دښمنانو حمایت یې وکړ - خو افغانانو د دوی د دښمن مرسته ځکه
ونه کړه چي هغوی دا د خپلو روایتونو خلاف ګڼله - په اول او دویم
جنگ عظیم کي ځکه غېر جانبدار و اوسېدل چي عالمي جنگونه
یې د نړۍ بقا لره خطر ګڼله -

په افغانستان کي دجنگ اوږد تاریخ تردغو عالمي جنگونو
وروسته اړخ بدل کړ او یوه بل لورته را وا وښت - انګلیستان له

منځه و ووت خو پر ځای يې نوډه عالمي قوت امريکا راغله- د امريکا او روس ترمنځ سوږ جنگ بيا د پښتنو پر سيمه تود شو- روس د افغاني کمونيستانو د مرستې په بهانه پر افغانستان قبضه وکړه او د هېواد واک يې د خلق او پرچم ګوندونو کمونيستانو ته په لاس ورکړ- کمونيزم د افغانانو د مزاج خلاف ؤ او د افغاني ټولنيز نظام سره يې هيڅ سمون هم نه درلود ځکه د افغانستان خلکو قبول نه کړ- افغانان بيا جنگ ته وتړل^۱ شول او د شلو لکو شهيدانو په قربانيو يې روسيان له خپلي خاوري وژړل- سوږجنگ تمام شو او په نتيجه کې يې په کال ۱۹۹۲ کې شوروي اتحاد يا سوېت يونيټن له منځه ولاړ- روسي فيډرېشن هم د مغرب لمن ونيوله او تر شا ورپسې روان شو- د کمونيزم او سوشليزم نظريې له منځه ولاړې-

د روس تر ماتې وروسته امريکا دنړۍ يوازينۍ لوی قوت پاته شو- د نورو عالمي قوتونو په شان امريکا هم پر افغانستان حمله وکړه- په ظاهره تر نائن الېون وروسته امريکا اسامه بن لادن او د هغه مرستيالانو طالبانو ته سزا ورکول غوښت چاچي د دوی په نېز دکال ۲۰۰۱ د ستمبر د مياشتې په يوولسمه نېټه د امريکا پر غبرګولي مينارونو حمله کړې وه- خو اصل مرام يې ښايي چې د کاسپين سمندرګي د غاړې تېل يا بيا د چين او ايران تر منځ د جنگي مېدان تلاش ؤ^۱- تردغې واقعې وروسته د افغانانو پاکه

خاوره بیا د عالمگیریت تر نوي طوفان لاندې راغله او د نوي جنګ مېدان شوه- ځینې پوهان دا د مشرقي او مغربي تهذیبونو ترمنځ ټکراؤ ګڼي چې د یویشتمې پېړۍ سره پېل شو- ځینې یې د برطانوي دور د کالونایزېشن نوع شکل بولي او د عالمگیریت (ګلوبالایزېشن) په نامه د وړو قامونو پر وسایلو د قبضي وېره ترې څرګندوي- ځینې یې د ګاونډیانو لګېدلې اور ګڼي چې بل ساتلو لره تېل هم هغوی پر اچوي- څوک یې د عالمي نظام نوع تشکیل ګڼي^۴ او د وړو وړو قامونو د شناخت هیله ترې کوي او دا شناخت له نوې سره پر ثقافتي کرښو مېنې ګڼي- پښتنو په تاریخ کې د همدغه شناخت په لټون په زرګونو مبارزې کړي دي او په خپله وینه یې هر کله خپلواکي ساتلې ده، ځکه خو خوشحال بابا^۵ ډېر مخکې دا ویلي و چې:

چا زما مړوند ټینګ نه کړ په دا کار کېنې

ما د هر سړي نه خلاص په زور مړوند کړ

پښتانه له خپله شناخته او له خپلواکۍ هیڅکله هم سترګې نه پټوي او په هر قیمت یې ساتنه کوي- ځکه نو که د امریکا د دې جنګ موخه هرڅه وي باید چې پښتني سیمه نوره د جنګ مېدان

پاته نه شي - که خلک دغه جنگ د پښتنو شناخت، کلتور، مذهب او معاش لره حقيقي خطر ه ګڼي نو دي جنگ بند کړي - ناټو او امريکا ته دي په دې سيمه کي د پاته کېدو موقعه په لاس نه ورکوي بلکي د وتو لار دي ورکړي - د احمدشاه بابا د فلسفې په ترڅ کي دي جنگ له خپلو طبيعي حدونو بهر وباسي -

په نوي وخت کي جنگ د مسئلو حل نه د بلکي سبب يې د د خکه جنگ آخري مجبوري خو ګڼل کېدای شي مګر تر ډېره يې دوام د قامونو بېخ کارې - په دې دور کي پر نوو کړنو د ترقۍ هلې ځلې لازمي دي - د قام خواخوږي که په يوه خوا دي او که په بله د امن او تعليم له افاديتنه ښه خبر دي - دوی پوهيږي چي تعليم او زدکړه د ترقۍ زينې دي - د اوسني وخت تر ټولو لويه وسله قلم د - د قلم د اوسني دور د هري شخړي مقابلې ته قام تيارولای شي او د نړۍ په ګام د تلو قوت پکښې راپېدا کوي - پښتانه د نړۍ له نورو قامونو څخه خکه شاته پاته شول چي امن او تعليم ته يې هغه اهميت ورنه کړ کوم چي پکار و - جنگونو يې معيشت وربرباد کړ خکه يې ترقي هم ونه کړه - ولي چي ترقۍ لره د نړۍ په ګام تګ ضروري د - دا وخت د پردو د تېري له کبله پښتانه پخپلوکي هم سره بدګمانه دي خکه يې د يو شمېر وګړو په برخه اور ټوکي يا

نظرياتي انتهاپسندی ده- د دغې اورپوکۍ یوازینی سبب مذهبي منافرت نه ده لکه چې د مغربي قامونو پروپیګنده ده بلکې ډېرې نورې وجهې یې هم دي^۶- ځینې مغربي هېوادونه په افغانستان کې د منشیاتو د تجارت سره دلچسپي لري، ځینې د چین او ایران تر منځ د اډو جوړولو په هلو ځلو دي او ځینې د منځنۍ آسیا د تېلو تجارتی لارې لټوي- ګاونډي هېوادونه هم په افغانستان کې خپلې خپلې موخې لري- دوی ځکه لاس وهنه کوي چې خپلې اېجنډې تر سره کړي- د پردو دغه تېره په منطقي توګه د اورپوکۍ لوی سبب ګڼل کېدای شي-

د افغانستان تاریخ ګواه ده چې افغانان د روایتی او مذهبي معاشري خلګ خودي مګر اورپوکۍ نه دي- اورپوکي خو د بهرنیو د تېرې په نتیجه کې پکښې ګډه شول- پښتانه چا په زور نه دي اېل کړي خو په دلیل او درېیم ملامته مني- دمستقبل افغانستان به افغانان پخپله جوړوي، د دوی په مرضي او د دوی پر خپلو کړنو- د افغانستان امن او خوشحالي له دوی سره تړلې ده او د دې قوي امکان شته چې افغانستان بېرته جوړشي ولي چې لوی شمېر افغانان وینس دي او د هېواد خواخوږي دي- مغرب چې څومره خپله مرضي پر دوی توپي هغومره به د مقاومت سره مخامخ شي ولي چې

افغانان بهرني امداد کوونکو ته ښه راغله وايي خو مداخلت يې نه مني- د مغربي ليکوال نیک بي ميلز⁷ په قول ”افغان ته کولنګ ورکړه خو دا مه ورته وايه چې څه به په کيندې- خښتي ورکړه خو دا ورته مه ښايه چې څه به ترې جوړوي”- پښتانه د مېلمنو قدر کوي خو د بهرنو د تېري جواب هم لري-

د اورپوکۍ مخنيو د افغانستان په جوړښت پوري اړه لري او د جوړښت اړه يې په ټينګه مرسته پوري ده- مغربي قوتونو ته پکار دي چې د روايتي او مذهبي افغاني ټولني احترام وکړي او دوی ته دا موقعه ورکړي چې پر خپلو کړنو د خپل هېواد د پر مختګ هلي ځلي وکړي- ظاهره ده چې دا کار يوازې د دوی په خپل قوت نه شي تر سره کېدای ځکه د نورو قامونو د ټينګې مرستې ورته ضرورت دے- که چيري نړيوال قوتونه هم پر افغان حکومت اعتماد ونه کړي نو خلګ بيا څنګه ورباندي اعتماد کولای شي؟ او پر حکومت د اعتماد نه کولو معنا د تېروريزم خلاف په جنګ کي د شکست قبولولو مترادف ده- د وران او نېدلي هېواد بېرته تعمير د امريکا او مغربي هېوادونو وعده وه خو پوره نه شوه- دوی هم د روسانو په شان افغانستان وران کړ جوړ يې نه کړ ځکه يې د بد عهدي په تورنيول يو منطقي عمل ښکاري-

نړۍ جنګ پرستان چې کله هم د لويې مقابلې اړداه وکړي نو يې افغانستان په ياد شي ولي چې د پښتنو وطن، ددوی اوږې او اوچتي

حوصلې هر لوی جنگ لره ضروري ګڼي- د دنگو غرونو اوسېدونکي دغه کلک خلګ چې کله به د هند حکمرانان وو او کله د ايران اوس د خپلو بدبختيو له کبله د هر عالمي جنگ اور بل ساتي لګيا دي- خه يې ځمکه لېونۍ ده چې جنگياليان زېږوي او خه اسمان هم ترې خفه ښکاري چې د وينو بارانونه ورباندي اوږوي- خلګ له پېوسته جنگونو اوس تنګ دي ځکه د دروېش^۸ غوندي دعا کوي :

چي بيا نه توره پورته شي نه سر په وينو رنگ شي
باداره ! دغه جنگ دي د وطن آخري جنگ شي
که زړونه سره يو کړو او لاسونه سره ورکړو
دا کاڼي به لعلونه شي، دا بوتي به لونګ شي

لکه چې يې وړاندي ذکر وشو، د روس او انگلستان تر منځ د جنگ مېدان همدغه د پښتنو سيمه وه چې د ”لويي لوبي“ په نامه تر ډېري مودې پېوسته جنگ ورباندي توپل شوه- له دواړو خواوو پښتانه پکښې وژل کېدل او ګټه يې د بل وه- د کمونيزم او سرمايه دارۍ آخري جنگ په همدغه ځمکه د امريکا او روس تر منځ پای ته ورسېد خو ګټه يې کېږي پټليستانو ته ولاړه او تاوان يې

ټول د دې سيمي خلگو واخست- د عرب او ايران تر منځ پراکسي جنگ هم په اصل کي پر دغه ځمکه دوام ودرلود چي گټه يې دبل شوه اوزيان يې د پښتنو سادگانو په برخه ورغې- د امريکا او القاعده ترمنځ روان جنگ په همدغه سيمه کي روان دے چي گټه يې دبل ده او مري پکښې پښتانه خواران- د هند او اسلام اباد ترمنځ دکشمير شخړه لا دوام لري خو مېدان يې اوس بدل شو او په افغانستان کښي يو له بله سره ښکر په ښکر دي- خلگ خپل خپل جنگونه پر نورو سيمو کوي خو د پښتنو بدنصيبې گورنۍ چي د بل جنگونو ته هم پر خپله ځمکه بلنه ورکوي او خپل بچي پکښې وژني- دوی په دې زعم کي دي چي لويو لويو عالمي طاقتونو ته ماته ورکړي خو په دې به يې څوک پوه کړي چي دغه عالمي طاقتونه او جنگياليان پر خپله ځمکه ولي جنگ ته دوام نه ورکوي؟ يا بيا افغانان دوی ته د دوی پر ځمکه شکست ولي نه ورکوي؟

په اوسني دور کي هيڅ يو وينس قام پر خپله ځمکه جنگ نه غواړي ولي چي جنگ بربادي راوړي دخپل هيله ترې نه شي کېدای- له جنگه د خبر غوښتنه د لېونو خوب دے چي ښکاره تعبير يې بربادي او درېدري ده- جنگ جنگ او جنگ، آخر تر کله؟ که د دې سيمي خلگ خبر غواړي نو دي حقيقت ته غاړه کښېږدي او له خپله کوره دي جنگ پرستان وشړي او جنگ دي له خپلي سيمي لري کړي

ولي چي خبر لره به قام پخپله را پاڅيري او خپل حالات به بدلوي-
هيشوك د دوی حال نه شي بدلولاى، نه روس نه امريكا نه عرب نه
هندوستان او نه خه بل قوت- خلگ به پخپله يوبل ته لاس سره
ورکوي او يو دبل مدد به کوي- مشر او کشر، ځوان او زوړ، امير او
غريب، خان او بزگر، ملا اوامي به ټول امن لره هلي ځلي کوي -
حقيقي امن دغېر مساوي خلگو ترمنځ قايمېدلای او پايښت لرلای
شي، نه چي پر هره سطح د برابرۍ په دعوو- د برابرۍ منډه پخپله
جنگ ته دوام ورکوي- کله چي په ټولنه کي د خلگو تر منځ فطري
توپير ومنل شي نو امن پخپله قايميري- لکه چي په څرگندون
نمبر ۲۳ کي يې وضاحت شوه د، د امنيت ابتدا به د نفاق د
رينو کښلو څخه کيري چي خلگ روغي ته تيار شي او دغه د احمد
شاه بابا پر کرښو امکان لري- لکه چي وړاندي يې بيان وشو، ده اول
پښتانه مشران او عالمان سره راغونډ کړل- د دوی تر منځ يې د
روغي جوړي د پاره هلي ځلي پېل کړې- ټول يې په اعتماد کي
واخستل- کوشش يې وکړ چي هر يوه ته د ده د قوت په کچه حق
وا احترام ورکړل شي- ورو ورو يې دوی ته اطمینان ورکړ او په روغه
جوړه يې راضي کړل- دا شان يې ټول د ځان ملگري کړل نو يې په
هېواد کي امن قايم وساته- د ده هر کله دا کوشش و چي جنگ د



څرگندون نمبر ۲۳ امن په انصاف، روغه او عدم تشدد پورې اړه لري

هېواد تر طبيعي حدونو بهر وساتي - احمد شاه بابا د قبيلو ترمنځ د انصاف په اړه له اوله سره ډېر حساس ؤ - د دۀ په وخت کي د هري قبيلې مشر په حقيقت کي د يوۀ درانۀ حکومتي غړي حيثيت لارۀ او د خپل قوۀ په حساب يې په حکومتي وسايلو کي حق وو - اوس هم مسئله دغه ده چي دخلکو سره انصاف وشي او که داسي نه وي نو به يې پردي په بېلا بېلو دسيسو د هېواد خلاف استعمالوي - دا فکر چي هر سره پر خپل سر د هېواد صدر جوړېدای شي او يا بيا دا چي هرکس پر خپل سر د دښمن مقابله کواي شي، په اصل کي د جنگ سامان پېداکول دي - په قبائلي ټولنه کي هم که د قبيلو

مشران او علما په ټاکنو کې سره ودرېږي نو به هریو سمه نمایندګي ومومي - دغه د جمهوریت حُسن دے چې که خان د خلګو خوښ نه دے نو دې یې په ووت له نمایندګۍ څخه محروم کړي - همدغه جمهوریت په هېواد کې د روغې جوړې پکار راوست کېدای شي - تر روغې جوړې وروسته د عدم تشدد پر اصول امن تر ډېره وخته قایم ساتل کېدای شي - پر نوو کرښو د نړۍ سره سم عدالتي او جمهوري نظام د پښتنو په ګټه دے - اوس به د قام خواخوږي د جنگ پرستو لارې نیسي - بچیانو ته به تعلیم ورکوي او د صنعت و تجارت له لارې به د ټولنې د معاشي ښېکړې هلې ځلې کوي - د اوسني دور وسله توپ او توپک نه ده بلکې تعلیم، ټېکنالوژي او معاشي ښېکړې ده - قامونه هماغه پایي کوم چې د زمانې په ګام روان وي او د وخت د بدلون سره سم خپله وسله بدلوي - څوک چې جنګونه د بل په وسله ګټي، کله کله د جنګ په منع کېښي بې وسله هم پاته شي - ځکه خپله وسله په خپل هنر جوړول د قام د پایښت ضمانت ورکوي او دغه هنر د تعلیم او ټېکنالوژي په برکت راځي -

پښتون قام ته د خپل پایښت په خاطر د تعلیم اونوو ساینسي طریقو د استعمال ضرورت دے چې د زمانې په ګام د تګ بشپړ صلاحیت ومومي - د معاشرتي او اخلاقي قدرونو د اصلاح کارته مخه کړي او د پښتني جذبې سره سره د استدلال غوره اصولونه هم خپل کړي - په مستقبل کې بېلابېل امکانات موجود دي، دا په موږ پورې اړه لري چې کومه لار خپله وو - حتمي موخه مو باید

چي د نوي نسل جوړښت يا تعمير وي- دغه جوړښت به پر کومو کړښو کيږي؟ د دې سوال د ځواب به يوه لنډه غونډي جايزه واخلو-

دکس شخصيت دده په موروثي مېلاناتو پوري اړه لري؟ چي

په سائنسي توگه د نروس سيستم يا عصبي نظام سره وابسته وي-

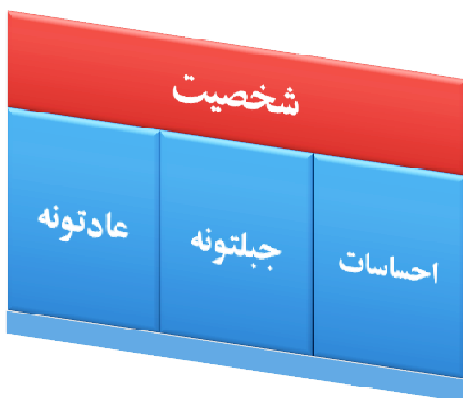
لکه چي په څرگندون نمبر ۲۴ کي ښکاري، دا په ظاهره دده پر

جبلتونو، احساساتو، عادتونو او حافظې مشتمل ښکاري- د مثال

په توگه د يوه دروند سړي "درندتيا" د ده په کورني وراثت او د

ژوندانه په بېلابېلو تجربو پوري اړه لري- چونکي د عمر او تجربې

سره دغه شخصيت ورو ورو بدليږي ځکه نو د دې خبري دليل ده



د شخصيت بېلا بېلي سطحي

څرگندون نمبر ۲۴ د انسانيت څلور خصلتونه

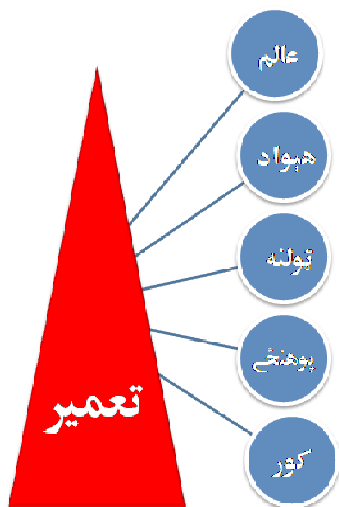
چي پر سائنسي نظم دښه شخصيت تعمير ممکن ده- د انسان د شخصيت تعمير پر پنځو بېلا بېلو سطحو کېدای شي- پومس کور (مور، پلار)، دويم مکتب، درېيم ټولنه (ماحول)، څلورم قام (تهذيب او کلتور)، او پنځم عالمي حالات- کور د ماشوم پومس بسوونځي ده چيري چي له پلار او مور څخه د زدکړي پېل کيږي- ژبه ترې زدکيږي، دميني احساس ترې اخست کيږي، دخوراک، څښاک او پوښاک اداب ترې زدکيږي او تر ډېره حده روحاني تربيت هم د دوی له غيږي شروع کيږي- ماشوم چي کله په څه پوه شي نو له پلاره بېلا بېل سوالونه کوي او د دغو سوالونو کوم ځوابونه چي ده له پلاره اوري هماغه يې عقیده او د راتلونکي ژوند هينداره وي ولي چي دغه د ده د شخصيت په جوړښت کي ډېر لوی ځای لري- د کور تربيت تر ډېره حده د انسان په راتلونکي ژوند کي د ده په شخصيت کي د بېلابېلو اقدارو په توگه يو خاص مقام لري او ده په پېژندل کيږي-

د انسان د جوړښت په اړه دويمه سطحه د مکتب ده ولي چي له کوره ماشوم کله و مکتب ته تگ راتگ پېل کړي نو يې د نورو ماشومانو سره د استاذانو تر تربیې لاندې ناسته او ولاړه کيږي او هغه څه ترې زده کوي کوم چي ده په خپل کور کي نه وي زدکړي- معنا دا چي د ماشوم علم ورو ورو په مکتب کي زياتيږي او په شخصيت کي يې غوره بدلون راځي- د صفائي، روادري، صبر او

همدغه شان نورو ډېرو څيزونو زدکړي کوي لگيا وي چي د ده د شخصيت په جوړښت کي مهم ځای لري- حقيقت خو داده چي دا وخت څومره ضرورت موږ و تعليم لرو بنايي چي بل قام به يې نه لري- په جنگ ځپلي هېواد کي ماشومان له بنيادي تعليم څخه هم محروم دي نو به يې د شخصيت جوړښت څنگه امکان ولري-

درييم څيز چي د فرد د شخصيت په تعمير کي مهم گڼل کيږي هغه ټولنه يا ماحول ده چي ورو ورو د ماشوم پر عادتونو اثر کوي او د ده د شخصيت جوړښت په کيږي- د معاشرې د دود، جهاندارۍ او سړيتوب په اصولونو يې سر خلاصيري او د ښه او بد معيار هم ورته معلوم شي- که په ټولنه کي بدۍ وي، نفرتونه وي، بغض وي، عناد وي، تربرگلوی وي، سرکښي وي، قتل وغارت وي، اغوا گاني کېدې، غلاوي وې، او نشې وي نو به په دغه ماحول کي همدغه څه زدکيږي- او که مينه وي، مرسته وي، اخلاص وي، ورور ولي وي، امن وي، ښکلا وي، خوشحالي وي، علم وي، دليل وي او اعتدال وي نو بيا د ټولني وضع بېله وي-

لکه چي په څرگندون نمبر ۲۵ کي ښوول شوه ده د کس د تعمير څلورمه سطحه د هېواد يا وطن ده- که په هېواد کي د قانون حکمراني وه، امن و، انصاف و، نظم او ضبط و، د معاش مواقع وې، آزادي وه، جمهوريت و نو به يې د وگړو د ښه تعمير په لار کي



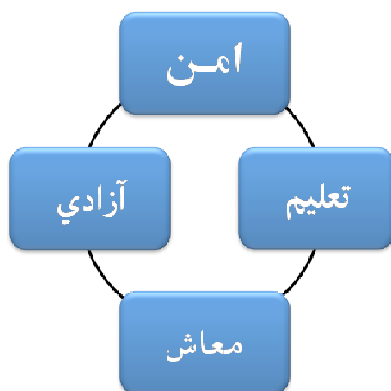
څرگندون نمبر ۲۵ د شخصیت د تعمیر بېلا بېلي سطحي

هیڅ یوځنډ هم نه وي- او که تېرواکي وي، شر و، فساد و،
لا قانونیت و، اورپوکی وي، خودسری وي، سرکښی وي کرپشن و او
وطن فروشي وه نو به یې د وگړي پر شخصیت اثرات همدغه شان
منفي وي-

د انسان د جوړښت په اړه پنځمه سطحه د جهان ده چي
'عالمي سطحه' هم بلل کیږي- پر عالمي سطحه یو ګرځېدلی سړی
په حال پوره خبر وي ځکه د نورو په چل ول پوه وي، څوک یې نه

شي خطا کولای- د عالمي لټرېچر مطالعه د شخصیت په جوړښت کې ډېر لوی رول لوبوي- د عالمي تجارت په اصولون خبر سره د هېواد معیشت جوړولای شي - همدغه شان پر عالمي سطحه خراب حالات د آگاه خلکو دپاره د فکر ټال وي- پېوسته بهرني مداخلتونه د وگړو پر نفسیاتو ښه اثرات نه پرېږدي- ځکه خو دا وخت موږ پر هره سطحه د اضطراب ښکار یو- په کورکي سیاست پر نامه ورور د ورور سره په جنګ دے- پوهنځي په بمونو الوزوو- ټولنه مو د جنګسالارانو د وجهي برباد ده چي کلي په کلي یې بدۍ کرلي دي- وطن مو له پېړیو راهیسي د نه ختمېدونکي جنګ مېدان دے- پرعالمي سطحه موږ د پېوسته بهرنیو مداخلتونو ښکار یو- د افغانستان د بدو ورځو اصل سبب هم ښايي چي دغه پېوسته عالمي مداخلتونه دي ځکه یې د پښتني ټولني هر وگړه تر اثرلاندې ښکاري-

په دغو کړ کېچنو حالاتو کي سمه لار دا ده چي اوّل په دې سیمه کي د امن دپاره په ټینګه هلي ځلي وشي، ورسره ورسره تعلیم عام کړشي چي خلګ د زمانې په ګام روان شي- د تعلیم سره د خلګو معاش پخپله ورو ورو سمېږي- په اوسني دور کي د آزادۍ ساتنه هم په امن تعلیم او معاش پوري اړه لري- همدغه به په راتلونکي وخت کي د خپلواکۍ د ساتني ضمانت وي- لکه چي په څرګندون نمبر ۲۴ کي ښکاري، امن تعلیم معاش او آزادي ټول یو په بله اړه لري-



څرگندون نمبر ۲۶ د سبا توبه

پښتانه بايد د عالمي تجارت لاري خلاصي کړي ولي چي تجارت لره د دې سيمي جغرافيايي موزونيت زموږ د معاشي گټو يوازينۍ منطقي لار ده- هسي هم اوس ډوکلی شوې، بارانونه نه کيږي، مالداری او زراعت پر څوړه روان دي، صنعت موږ نه لرو، او حکومت مو خلگو ته د روزگار ورکولو طاقت هم نه لري نو بيا د

تجارت بغېر د معاش بله لار نه پاتېږي- په دغه تجارت کې دآبې ايم اېف او عالمي بينک قرض د ځان وژني مترادف دے ځکه بايد چې تجارت په خپلو وسايلو وي نه چې په پور-که بيا چيري پور بېخي ضروري شي نو يې مصرف بايد پخپلو شرطونو وي نه چې ددغو ادارو په مشورو، ولي چې ددوی مشورې وړو قامون لره تر زولنو کمي نه دي-

جمهوريت چونکي دحکومت کولو هغه سيستم ته ويل کيږي چې د خلکو د اکثريت په مرسته، د ووت له لاري، دخلگو دپاره د دوی په خپله خوښه جوړ شوع وي، ځکه نو په دې پېر کې تر ټولو بهترحکومتي نظام گڼل کيږي- د حکومت کولو دغه جمهوري نظام د څه نه څه بدلون سره د نړۍ هر هېواد لره ځکه غوره نظام بلل کيدای شي چې بنسټ يې د خلگو پر اجتماعي رايه دے- په دې سيمه کې به د جمهوريت شکل يقيناً له مغربه بېل وي، ولي چې افغانان خپل بېل شناخت او بېل سيمه ايز حالات لري، خو په دې کې څه شک نشته چې همدغه يوازينۍ غوره حکومتي نظام دے- چونکي د افغانانو ټولنيز ضرورتونه داسي دي چې دېبل او ځانگړي جمهوري نظام تقاضا کوي ځکه به افغاني حکومتي نظام يو مختلف انداز ضرور ولري خو په عملي توگه د جمهوريت سېوا بله هيڅ چاره نشته- د نوموړي فلسفي سپينوزا په قول¹⁰:

“The True Aim of Government is Liberty”

يعني ”د حکومت اصل موخه آزادي ده“

نتیجه دا چې ملت نن دیوه ځلاند سبا په څاردۍ- اتفاق، امنیت،
تعلیم تجارت او جمهوریت د قام د مستقبل لوی ضرورتونه دي چې په
هره توګه تر لاسه کول دي- پښتانه د یوه ژوندي قام په څېټ له ازله د
بقا په هلو ځلو دي او د تاریخ په څپوکي په همدغه شان له پخوا
را روان دي- جنګونه ورباندې توپل کیږي مګر د امن، تعلیم او تجارت
په اړه یې فکر له چاسره نشته- په جنګ کي فتح او شکست دواړه په
تاوان تمامیږي ولي چې د نړۍ پوهانو د 'بودا' دا قول صحي منلې دے
چې "هره فتح نفرت زېږوي ولي چې مفتوح کله په خوښ نه وي" - تر
کومه چې په ټولنه کي د امن، تعلیم او تجارت او جمهوریت فکر
غالب نه شي دقام حال نه شي بدلېدلای- همدغه فکر 'سپړتوب' دے
چې په ټولنه کي غوره بدلون راوسته شي، نفاق ختموے شي، امن
قایموے شي، تعلیم عام کوے شي، تجارت پراخوے شي او جمهوریت
په ځلګو منلے شي-

اخځليک

- 1- احمد رشيد، 'دامريکا بد عهدي' اردو ترجمه شفقت تنوير مرزا،
وين غار پښتو، کراچي، ۲۰۰۹ -
- 2- گنډا سينگ، احمد شاه ابدالي، تصحيح محمد بابرجاويد، لاهور، ۲۰۰۳ -
- 3- غبار غلام محمد، افغانستان در مسير تاريخ، کابل، ۱۹۶۷ -
- 4 - سيموئيل بي هنتينگټن، دتهذيبونو ټکراؤ او د عالمي نظام نوې جوړښت
(The clash of civilizations and the new world order)
اوکسفورډ، ۱۹۹۷
- 5 - خوشحال خان خټک، 'د خوشحال خان خټک کليات' سمون د عبدالقيوم
زاهد مشواڼي، دانش خپرندويه ټولنه، ملي مارکېټ، کابل ۲۰۰۵
- 6 - امين سپکل، Modern Afghansistan: a history of struggle
يعني 'نوه افغانستان'، آبي بي پارس لندن او نيويارک، ۲۰۰۳
- 7- نیک بي ميلنر، 'کرزې' Karzai: The failing American intervention
جان ويلې انډ سنز، هوبوکن نیوجرسی، امریکا، ۲۰۰۷
- 8- دروېش دراني، 'د اډوټي به لونگ شي' صحاف نشریاتي موسسه،
کاسي روډ کوټه، ۲۰۰۹
- 9- ډيورانت وِل، 'نشاط فلسفه' (The Pleasures of Philosophy) ژباړن
محمد اجمل، فيکشن هاؤس مزنگ روډ، لاهور، ۲۰۱۰ -
- 10- برائن مېگي، (The Story of philosophy) پارلنگ کائنډسټلي
Darling Kindstley Book، لندن، ۲۰۰۱

13

سريتوب

سړیتوب

سړیتوب له لاندې نه تر بره د انسانیت په خوا د بشر هغه پېهم سفر دے چي ورو ورو و ژوند ته معنا ورکوي- درندتیا، نظم، خوند او بنایست پکې پیدا کوي- دا د حق او ریشتیا د مسلسل جستجو او دحسن د پېوسته تخلیق نوم دے ، چي د استدلال موخه یې د ژوندانه پر حقیقي اهمیت رڼا اچول او تر مقصده رسېدل دي- دا د حېرت، تجسس، آرزو او طلب په شکل ټوله عمر د ژوند ثبوت ورکوي لگیا وي-

د سړیتوب له رویه، هیڅ یو عمل پخپله بڼه یا بد نشي گنل کېدای- د بڼه او بد فېصله یې په ټولنه کي د اثراتو سره تعلق لري نه چي د مادي گټو سره- د مثال په توگه کوکنار کرل او خرڅول بڼه فعل دے که بد؟ ددې سوال ځواب په ټولنه کي د کوکنار په اثراتو پوري اړه لري- چونکي خلک د خپلي تجربې په رڼا کي دا فېصله کولای شي چي دغه بوټه پر ټولنه بد اثرات اچوي ځکه یې نو بد گڼي- د پښتني ټولني هر وگړی په دې پوه دے چي دا غلط کار دے خو ځيني خلک یې بیا هم کړي او خرڅوي یې، ولي چي

دوی خپله مادي ګټه پکې ویني، ځکه نو دغسي خلګ د سړیتوب په ټول پوره نه دي- د پښتني ټولني د ښه او بد که څه هم خپل اصولونه دي خو د وخت او حالاتو د بدلېدو سره سره دغوره بدلون ځای پکې شته- پښتانه په جنگ غښتلي دي خو دا هم حقیقت ده چې جنگ د بربادۍ لار ده ځکه د سړیتوب تقاضا ده چې د امن سنجیده هلي ځلي وشي- سړیتوب پر اهلیت او ذهانت زور ورکوي نه چې پر زور او سرکښي- سړیتوب د ټولنیزو ارزښتونو پالنه کوي خو ورسره ورسره د نوي ښاري ژوند د ضرورتونو او مجبوریتونو ادراک هم مهم ګڼي-

په تېر وخت کې دسړیتوب معیار د هغې زمانې په حساب بېل او دهغه وخت د حالاتو مطابق ؤ- د نن دسړیتوب خپل جلا شکل ده چې د دې زمانې د حالاتو مطابق ښکاره بدلون پکې لیدل کېږي- سبا به څه وي دا به د هغه وخت دحالاتو سره سمون لري- د اوس زمانې سړیتوب په ټولنه کې د تعلیم، امن او ترقۍ دپاره په هېواد کې جمهوري نظام ضروري ګڼي چې دخلګو د ژوندانه معیار په اوچت شي^۱- د استدلال په قوت د نوي سماجي اوسائسي فکر د نفاذ غوښتنه کوي چې د سیاسي او معاشي ترقۍ لار په خلاصه شي- د سړیتوب د فلسفې پېروکاران چونکي پرځان پېژندنه، قام ژغورنه، دین دوستي، انسانیت او خدایي پوخ یقین لري ځکه په خلګو کې د موجودو ټولنیزو اومذهبي قدرونو پابند دي- ددې دور د فلسفې اصل کار داده چې د خپلي ټولني د سماجي اوسياسې شخړو په اړه د خلګو د فکر زاویه سمه کړي او د حل دپاره یې ټینګي هلي ځلي وکړي- په همدغه موخه د سړیتوب فکر واضح

دے او په ټولنه کې د غوره بدلون عملي هلي ځلي يې دوام لري -

په انساني معاشره کې د بدلون په اړه د پوهانو بېلي بېلي فکري ډلې دي^۲ - یوه ډله هر بدلون د اتفاقي پېښې نتیجه گڼي - د مثال په توګه په افغانستان کې د شوروي اتحاد مداخلت یوه پېښه وه چې په نتیجه کې یې دغه هېواد د عالمي قوتونو تر منځ د جنګ مېدان شو او د لويې بربادۍ سره مخامخ شو - بله ډله دا وایي چې معاشره یو فطري شے ده چې د فطرت د قانون سره سمه و بدلون ته اړه ده - په دغه بدلون کې د خلکو د ارادو او عقیدو څه خاص دخل نشته بلکې دا یو جبر دے چې خلګ ورته تړلي دي - درېیمه ډله^۳ فکر کوي چې د معاشرې په بدلون کې اصل رول د افرادو د ارادو او عقیدو دے او د بدلون په اړه یو خاص کس د مخکښ په توګه د خلکو رهنمائي کوي او همدغه د بدلون پېلامګر وي - دا نظر د ټولنې په جوړښت کې د مخکښو اهمیت څرګندوي - څلورمه ډله نظر لري چې د ټولنې په بدلون کې اصل رول د مخکښ نه بلکې د خلکو دے^۴ - جمهوریت د همدغه فکر پېداوار دے چې د خلکو د پاره د خلکو په خوښه د دوی د ټاکلو مشرانو څخه د یوه مخکښ تر واک لاندې د حکومت جوړولو نظام بلل کېږي - خدای په خپل قرآن کې هر ځای له خلکو(الناس) سره مخاطب دے او دمخکښو په توګه د خپلو پېغمرانو د لارښوونې د پابندۍ حکم ورکوي - ځکه دغه څلورم سوچ د ټولنې د بقا په اړه د غوره بدلون زېرمه ورکولای شي او د انسانیت په ګټه ښکاري خو حقیقت داده چې د دغو ټولو بېلا بېلو فکرونو د ټولنې په بدلون کې څه نه څه رول شته -

لکه چي په تفصيل بحث ورباندي وشو، د نړۍ ټوله نظامونه د خلکو دپاره جوړ شوي دي او جوړيږي به، ځکه په سياسي، تاريخي او عمراني توگه "خلگ" تر ټولو مهم دي او د ټولني بنسټ ورباندي اېښود شوه دے- د ټولني په جوړښت کي اصل مقام د خلکو دے نه چي يوازي د اشرافو، پوهانو، عالمانو او خانانو- "عوام" هم په دغه معنا هغه خلگ دي په کومو کي چي طبقاتي شعور نه وي او له نورو انساني ډلو څخه په څه وجه بېل شناخت نه لري خو په دولت، ژبه، نسل، تاريخ، ادارو، رواياتو، کلتور، يا عقايدو سره گډ وي- ځيني پوهان³ "انسان" د څو غوره اخلاقي صفتونو له کبله د عاموخلکو څخه بېل گڼي او دا دليل ورکوي چي په خلکو کي حېواني خاصيتونه هم وي او انسان د تعليم، پوهني او تجربې په روڼا دغه حېواني خاصيتونه تر ډېره حده له خانه لري کړي وي ځکه د انسانيت تر معراج رسېدلې وي-

د سړيتوب پر اساس په ټولنه کي د بدلون اصل عنصر "خلگ" دي، له کومو سره چي څه خاص امتياز، هېئت، رنگ، طبقه يا عهده تړلې نه وي- بدلون يوازي د پوهانو، اشرافو، عالمانو او خانانو په خواهش نه شي راتلاي بلکي د خلکو په بشپړ گډون پوري اړه لري- د بدلون ابتدا په اصل کي د خلکو په ذهنونو کي کيږي- اوسنۍ شخړۍ گڼ شمېر پښتانه را وېښ کړل- دنيا يې وليده او ذهنونه يې خلاص شول - د تعليم په گټو پوه شول ځکه يې خپل ماشومان سکولونو ته لېږل پېل کړل- په افغانستان کي دا وخت خاواړشا اتيا لکه ماشومان تعليمي ادارو ته ځي- دغه تعليم په اصل کي د غوره بدلون ضامن ښکاري ولي چي همدغه ماشومان به په

راتلونکي وخت کي د وطن نوډ تعمیر کوي- تعلیم ځوانان د نوي دنیا و خواته متوجه کوي او غوره بدلون ته یې تیاروي- په سکولونو کي د کلو او ښار ماشومان یوځای په ګډه لیک اولوست سره کوي، لوبي کوي او یو له بله زدکړي کوي- ماشومان چي کله د ځوانۍ د باد څپې وهي نو دوی د خواوښا ماحول اثرات هم اخلي- که په ماحول کي د تعلیم په برکت بدلون ویني نو دغه هم د دوی په ذهنونو کي غوره بدلون راولي- که په خواوښا کي امن وي او خلګ یو له بله سره د مینې او احترام په ماحول کي اوسي نو د غوره بدلون امکان پکښي لازم وي او که چیري جنګ وي، نشې وي، غلا او ډاکې وي نو بیا به څه بدلون راشي- د ټولني په بدلون کي د قام د اجتماعي حالاتو ډېر لوی لاس وي^۴ چي نه یوازي ځوانان ترې اثر اخلي بلکي د سیمي ټول خلګ ترې متاثره کیږي- ځکه د غوره بدلون مرام هله پوره کېدای شي چي په سیمه کي د امن او تعلیم دپاره شعوري هلي ځلي وشي-

لکه چي په شپږم څپرکي کښې بحث ورباندي وشو، پېوسته بهرنیو مداخلتونو^۵ پښتانه په وارو وارو جنګونو ته اړ کړي دي او دامن لاري یې ورته تړلي دي- دباندینو قوتونو دوی کله هم امن او تعلیم ته نه دي پرې ایښي او نه کله تر ډېره له جنګه اوزګار پاته شوي دي- ددوی لوی شمېر وګړۍ کوچیان وو او د امن په وختونو کي به یې هم د موسم د بدلون سره سم له یوه ځایه تر بله کوچ کاوه خو د پښتونخوا تر طبعي سرحدونو کم وتل- دا حقیقت ده چي لویي ستونزي کله کله د لویو لویو بدلونونو لاري هم خلاصوي- د شلمې پېړۍ په آخري څلورمه کي د روس تر مداخلې وروسته

پڻبتانهه په لوى شمېر له ځايه بېځايه شول او په تاريخ كي اول ځل داسي وشو چي دوى په ښارونو كي هم په لوى شمېر استوگن شول- معياري پوهنځي چونكي په ښارونو كي دي ځكه د دوى د تعليم معيار هم ورسره اوچت شو- تجارت چي د كومو خلكو كار نه و هغوى هم ورته اړ شول ځكه يې تجارت هم وده وكړه- تر دې له مخه د دوى په خپلو ښارونو كي هم زياتره د نورو نسلونو خلك آباد وو- د پېوسته جنگونو له كبله دلته هلته پر كېدلي خلك په لوى شمېر د نړۍ ونورو هېوادونو ته هم مهاجر شول- دُنيا يې وليده- د امن، نظم، تعليم، هنر محنت او نفاست په اهميت پوه شول- اعتماد پكښې پېدا شو او وسماجي بدلون ته يې مخه شوه-

پښتانه چي دكوم سبا په څار دي هغه په تاريخي توگه ځلاند ښكاري، ولي چي قامونو هماغه وخت د ترقۍ مزلونه پرې كړي دي كله چي دوى ځله پر كېدلي دي- د مثال په توگه هر اولنۍ تهذيب هماغه وخت جوړ شوى و كله چي يې وگړي د څه پېښي له كبله ځله پر كېدلي وو- ابراهيم عليه السلام له عراقه (أر) هجرت وكړ ځكه تر ننه د درو واړو ابراهيمي مذهبونو پېلامگر گڼل كيږي- كوچي آريايان چي كله د يورپ، هندوستان، ايران او نورو منطقو په خوا ځله وپر كېدل نو يې ترقي وكړه او د نړۍ مذهب قامونه ترې جوړ شول- په اسلامي پېر كي دوه واړه د رسول الله مبارك ﷺ په حكم له مكې څخه هجرت وشو- يو ځل حبشې ته او بل ځل مدينې ته چي نتيجه يې په نړۍ كي د يوه غوره بدلون په شكل د اسلام د سپېڅلي دين په بڼه وليدل شوه- پخپله د اوسني سپر پاور امريكا د ترقۍ دور له يورپه څخه د خلكو په هغه خوا د

پړکېدو له کبله پېل شو او نن د ځمکي له هغې خوا پر دې سیمه د حکومت کولو هلي ځلي کوي - چونکي په تاریخي توگه له یوې خوا وېلي ته د خلگو د حرکت په برکت تهذيب او تمدن وده کړېده او د ترقۍ لاري خلاصې شوي دي ځکه زه د یوه روڼ سبا په هیله یم او دا یقین لرم چې د پښتنو اوسني هجرتونه او پړکېدل د ځلاند سبا زېر په کېدای شي - که څه هم د تاریخي کوچونو او هجرتونو بېل بېل وجوهات دي خو حتمي نتیجه یې د یوه مثبت قامي خوځښت په بڼه لیدل شوې ده -

یو بل تاریخي حقیقت دا هم ده چې تر هر ناورین وروسته قام له نوې سره منظم کیږي او د نوي حوصلې سره پر نوې لاره د منزل پخوا په یوه نوي سفر پېل کوي - د مثال په توگه په یورپ کې پر لویه پېمانه د یهودیانو تر وژني وروسته دوی فنا نه شول بلکې نور هم منظم شول او له نوې سره یې د ځمکي پر سر د اسرائیلي دولت بنسټ کېښوو^۶ - پر جاپان د امریکا له خوا د اېټمي بمونو تر غورځیدو وروسته جاپان ورک نه شو بلکې د یوه ستر صنعتي هېواد په توگه په جدید دور کې یوازي ونه پائېد بلکې نن د ترقۍ پر لور مقام ولاړ ده - ځکه پښتانه د لمر خاتو په څار دي چې سبا یې په روښان شي - د پښتنو د تاریخ د دغه اوږد ناورین چې د شلمې پېړۍ وروستی څلورمه یې تېره کړه او د یویشتمې صدۍ اولني څلورمه یې په مخه ده، نتیجه به هم یقیناً د دوی په پنځه زره کلن تاریخ کې یو مثبت قامي خوځښت وي چې د یوه غوره بدلون زېر په راوړي - ولي چې غوره انقلابونه همېشه د ناترسو ناورینونه په نتیجه کې راځي - د دغې لویې المیې په نتیجه کې په

افغانستان کي اوّل ځل د خلگو په ټاکنو حکومت جوړ شو او د جمهوري نظام پېل وشو-

پښتني ټولنه که څه هم د آریایانو له وخته تر ډېره حده جمهوري وه خو دا د جدید جمهوریت په معنا اخستل معقوله نه ښکاري- د جدید جمهوریت شکل ظاهره خبر ده چي ډېر بېل د ولې چي دا زمانه بېله ده- زموږ په ټولنه کي د جمهوریت د پرمختګ گنجاینښت ځکه زیات ښکاري چي د پښتنو ټولنیز نظام یعنی پښتونوالی او د دوی متحرک فکر یعنی 'سړیتوب' تر ډېره حده جمهوري دي- په پښتنو کي د هر کهول خپل مشر وي، د کلو خپل خپل مشران وي او د تېرونو مشران د څو کلو پر سر وي چي د لویو لویو فېصلو کولو اختیار لري- دغه مشران په اصل کي د خلگو نمائندگان وي- په اولسي جرګو کي د سیمي ټول مشران په ګډه او په صلا فېصلې کوي- همدغه شان دا سلسله تر لویي جرګې رسي چي پر لوړه سطحه د قام د ښېګړي او بقا فېصلې پکښې کیږي- دغه جمهوري روایت چونکي په پښتني ټولنه کي په عملي توګه له پېړیو راروان د ځکه یې په هېواد کي د کامیابی امکان هم ډېر زیات د-

د هري ټولني خپل یو جوړښت (Structure) وي چي په بنسټ کي یې څه خاص اصولونه، دودونه او تصورات موجود وي او د یوه ژوندي څیز غوندي د خپل فطرت سره سمه وده کوي⁷- ټولني کله هم په آساني خپل دغه بنيادي اجزا نه بدلوي خو د خلگو په شان ورو ورو دغوره بدلون گنجائش پکښي وي، ولي چي ټولني له خلگو جوړي دي او له خلگو سره د آزادي ارادې قوت هم وي-

پښتني ټولنه يوه لرغونۍ دوديزه او مذهبي ټولنه ده- پښتنو له پنځو زرو کلونو څخه په خپل دوديز انداز د خپلو ټبرونو ترمنځ يو داسي نظام ساتلې دے چي د بقا په هلو ځلو کي يې دوی يو مټ ساتلي دي- د اسلام تر قبلولو وروسته دوی د نوي دين تر زرينو اصولونولاندي په خپل زاړه دوديز نظام کي غوره بدلون راووست او په اسلامي نړۍ کي يې قام لره يو ستر مقام ولټاوه- ځکه پښتني ټولنه تر اوسه يوه دوديزه او مذهبي ټولنه ده- خو تر عالمي جنگونو وروسته دنيا ډېره بدله شوه- خلکو د جنگونو لويې تباهي وليدې او د امن او ترقي لاري يې ولټولې- تعليم، سائنس او صنعت د قامونو نوي ضرورتونه شول- ژوندو او وينو قامونو دغو ضرورتونو ته اهميت ورکړ او پر مختگ يې وکړ- پښتنو چونکي دغو ضرورتونو ته ښاړه او پر خپله سيمه يې نورو عالمي جنگونو ته دوام ورکړ ځکه د نړۍ په گام نه ولاړو او شاته پاته شول- د پرمختگ په سفر کي بس همدغه ټکه د سمېدو دے-

چونکي پښتانه په هيڅ توگه د نړۍ تر نورو قامونو کمتره نه دي ځکه يې څوک د معاشي او معاشرتي پرمختگ لاري هم نه شي تړلای- د دوی ذهني او جسماني صلاحيتونه تر هيچا کم نه دي او نه تر ډېره په څه بې بنياده فلسفه ښکېل پاته کېدای شي - د پښتانه خوش بختي داده چي دوی پر عوامي سطح په سخت محنت عادي دي او دا د قامونو د پرمختگ اصل هنر گڼل کيږي- پښتني قدرونه او کلتور د هر قسم ترقي سره سمون لري- زموږ په ټولنه کي د کارکوونکو او محنتي خلکو عزت او احترام شته ځکه لوی خلگ هم محنت ځان لره عارنه گڼي بلکي فخر په کوي- دا

وجه ده چي پښتانه په سختو وختونو کي هم د بهرنۍ مرستې هڅه نه کوي-

د کلي والو سيمو او ښارونو ترمنځ د تگ راتگ لاري روځ په روځ را لنډيږي ولي چي يوې خواته ورو ورو تر اړو سيمو پوري سپړکونه غزېږي لگيا دي او بلي خواته دا ښک مرغي چي لوی شمېر پښتانه په معاشي توگه د ترانسپورټ سره وتړل شول- د کلو او ښارونو ترمنځ اړيکي د خلگو د ضرورتونو په ترڅ کي کيږي نه چي ترڅه جبر لاندې- بدلون بس همدغه شان راځي لگيا دے او دا ښکاره خبره ده چي د سبا پښتون به نه يوازي د اعتماد وړ او محنتي وي بلکي امن غوښتونکي، تعليم يافته، هنرمند، منظم، او نفيس به هم وي- د معاشي ضرورتونو پوره کول د هر قام حق دے خو نه چي دخپل کلتوري او تهذيبي شناخت او د خپلي ژبې په سودا-

سپړتوب څه نوے قانون نه دے بلکي د ژوندانه هغه فلسفه ده چي د پېړيو د مشاهدو او تجرباتي آزمايشونو په نتيجه کي ترتيب شوه دے او د ژوندانه ونوو چلېنجونو ته يې مخه ده- سپړتوب د فکر ټال دے چي ځنگليږي، يو همه وخت متحرک سوچ دے چي د زمانې د بدلون سره سم ورو ورو بدليږي- پښتانه ځکه وايي چي 'په حرکت کي برکت شته' همدغه حرکت دے چي تر عيسی عليه السلام لا هم مخکي هرکولس² (Heraclitus) په دې ټکو بيان کړے ؤ:

"Every thing is flux"

"هر شے متحرک دے"

چونکي سړيتوب د انسانيت په خوا د بشر پېوسته سفر، او د حق او ريشتيا مسلسل طلب د ځکه يې بحث په لنډه توگه پر دغو څو مهيمو نتيجو مرکوزه کيږي:

۱ - 'سړيتوب' په فکري او عملي توگه د فرد ځان پېژندنه، وينښتيا، ذهانت، دليل، عزت او ازادۍ مهم گڼي، ورسره ورسره د قام ژغورني او دين دوستۍ پر اساس د خلکو د ښېگړي هلوځلو ته دوام ورکوي-

۲ - دا همه وخت ددې حقيقت اظهار کوي لگيا وي چي ژوندون يو داسي نعمت د ځي ترنورو ټولو نعمتونو خوږ، ښائسته، صفا او اعلى د ځي-

۳ - دا په ټولنه کي د خوښيو، ښکلاوو، مسکاوو، خوشحاليو، سياليو، ننگونو، محبتونو او دغه شان نورو جذبو تصديق کوي خو ورسره ورسره د غم، درد، اوښکو او اسوېليو احساس هم ژوند ساتي-

۴ - دا د ځوانو جذبو د ستايني سره سره د پاڅه آرټ او لټرېچر د زړه له قومي قدر او احترام کوي-

۵ - 'سړيتوب' چونکي د معقول ضبط نفس حمايت کوي ځکه د جنسي بهراه روۍ اجازت نه ورکوي-

۶ - دا د مذهبي او ټونيزو قدرونو احترام کوي، نه د چا عزت نفس مجروح کوي او نه يې د جذباتو خلاف د اشتعال حمايت کوي-

۷ - دا پر هره سطحه د انساني حقوقو د احترام سره سره د خلکو د انفرادي او ټولنيزي آزادۍ غوښتنه کوي -

۸ - که څه هم د 'سړيتوب' پېروکاران پر آزاده او جمهوري معاشره

یقین لري خو د فرد یا ټولې آزادي هلته ختمه کښي چيري چي د بل د شملې حد وي- د نورو قامونو سره د ورور ولی پر اساس د هغوی د حق ساتنه هم عین 'سړیتوب' ده

۹ - دا تر سرحدونو دې خوا آخوا د تگ راتگ هره لار او د ابلاغو ټولي ذریعې هرکله خلاصی ساتل غواړي، چي د خلکو د آزادانه نقل و حرکت ضمانت ورکړشي-

۱۰ - سړیتوب پر دولتي سطحه د سیاسي، معاشرتي او مذهبي آزدي حمایت کوي خو د خلکو د ټپکسونو دپيسو دغلط استعمال اجازت نه ورکوي- چونکي دولتي وسائل د قام امانتونه دي او حفاظت یې قامي ذمه واري ده، ځکه یې په نخه خرڅول د سړیتوب په نېز قامي خیانت گڼل کيږي-

۱۱ - د سړیتوب په کچه د عالمي کمپنیانو سره تجارت کول گناه نه ده خو په لوظونو کې د پوهي او وینستیا اصولونه تر نظر لاندې ساتل لازمي دي-

۱۲ - چونکي په دې دور کي د خلکو پروسه ضرورت معاش ده ځکه په فاقه کشي څوک بڼه سره نه شي جوړېدای- تر سړیتوب لمنه خلکو ته د ژوندي اوسېدو ضرورت ده او دغه ضرورت دمعاش په معقوله ذریعو پوري اړه لري چي د هر سړي حق ده-

۱۳ - په سیاست او معاش کي اوچت معیار ساتل د خلکو مهم اخلاقي ضرورت ده ځکه که څوک له سیاست څخه ناجایزه گټه اخلي او یا په کارو بار کي دیانتدار نه وي نو دغه سره د سړیتوب په کچه پوره نه ده-

۱۴ - سړیتوب دټولني دپرمختگ دپاره د حجرې او جمات ترمنځ

د ټينگ تړون غوښتنه کوي، ولي چي دلته همدغي دوي ادارې داسي دي چي په گډه د وړو پښتني ټولنيزو شخړو د اوارولو بشپړ صلاحيت لري-

۱۵- د سړيتوب تر فلسفې لاندې د ملي ورورولۍ تقاضا دا ده چي د عقيدې، نسل او جنس پر بنسټ په خلکو کي تفريق ونه شي بلکي اصل اهميت و اهليت، قابليت او هنر ته حاصل وي چي د ملت د پائښت او پرمختگ ضمانت په ورکړ شي-

۱۶- چونکي د قامونو د ترقي او د خلکو د ښېگړي کيلۍ تعليم او ټېکنالوژي دي، ځکه يې د ترلاسه کولو هلي ځلي قامي فريضه ده-
۱۷- امن د پښتنو تر ټولو مهم ضرورت دے ولي چي په ټولنه کي دغوره بدلون لار د توپک په زور انقلاب نه دے بلکي غېرمتشدد قامي تحريک دے-

۱۸- د حکومتي نظام په توگه په هېواد کي د جمهوريت غوښتنه او ساتنه د سړيتوب اهم اصول دے-

۱۹- 'سړيتوب' پر عالمي سطح د دنيا د سلامتۍ او بقا د ټولو هلو ځلو حمايت کوي-

۲۰- 'سړيتوب' پرکائينات د خداي حاکميت تسليموي چي واحد او مطلق "زب" دے او د هرڅه خالق او مالک دے-

کوم بدلون چي له وخته سره سم راتلونکے دے ، له پښتنو څخه د څه پلاننگ غوښتنه هم کوي- هر دانشور چي په خپل سماجي او تاريخي زمان و مکان کښي دخپلي انساني مرتبې شعور لري او دځان پېژندنې له کبله خپله قامي زمه واري هم محسوسه وي، بايد چي خلکو ته دسماجي اوساينسي بدلون لار ښوونه وکړي-

اخځليک

1- ډيورانت وِل ، 'نشاطِ فلسفه' (The Pleasures of Philosophy) ژباړن

محمد اجمل، فيکشن هاؤس مزنګ روپ، لاهور، ۲۰۱۰

2- برائن ميګي، (The Story of philosophy) ډارلنګ کائنډسټلي

Darling Kindstley Book، لندن، ۲۰۰۱

3- ډاکټر علي شريعتي، 'افکارِ شريعتي' ترتيب شوما مجيد، اداره منهاج الصالحين

جناح ټاؤن ټپوکر نياز بېګ، لاهور، ۲۰۰۱

4 - سېموئيل پي هنټينګټن، دتهذيبونو ټکراؤ او د عالمي نظام نوډ جوړښت

(The clash of civilizations and the new world order)

اوکسفورډ، ۱۹۹۷

5 - امين سپکل، Modern Afghansistan: a history of struggle

يعني 'نوډ افغانستان'، آبي بي ټارس لندن او نيويارک، ۲۰۰۳

6- ډيورانت وِل، د تاريخ ښاغلي (Heroes of History) ژباړن ياسر جواد،

نگارشات، لاهور، ۲۰۰۶ -

7 - مانفريډ اي، (History and Civilization of the World) تاريخ و

تهذيب عالم، ژباړن اميرالدين تقي حېدر، نگارشات، لاهور، ۲۰۰۶